

ლევან ასვლედიანი

მაია ინასარიძე

ნინო შარაშენიძე

კახა ბაბუნია

ისტორია

ენისა და საბნის ინტეგრირებული სწავლება

ზოგადსაგანმანათლებლო
სკოლების საბაზო და საშუალო
საფეხურებზე

სახელმძღვანელო გამოიცემა ეუთოს ეროვნულ უმცირესობათა უმაღლესი კომისრის ოფისის მხარდაჭერით პროექტის „მულტილინგუური განათლების რეფორმის მხარდაჭერა საქართველოში“ ფარგლებში. სახელმძღვანელოში წამოდგენილი მოსაზრებები ეკუთვნის „სამოქალაქო ინტეგრაციისა და ეროვნებათშორისი ურთიერთობების ცენტრს“ და შესაძლოა არ ემთხვეოდეს ეუთოს ეუუკ-ის თვალსაზრისს.



The textbook is published in the framework of the project `Supporting Multilingual Educational Reform in Georgia`. The project is funded by the office of OSCE High Commissioner on National Minorities. The contents of this publication are the sole responsibility of Center for Civil Integration and inter-Ethnic Relations (CCIIR) and can in no way be taken to reflect the views of the OSCE High Commissioner on National Minorities.

რედაქტორი:

შალვა ტაბატაძე

ISBN 978-9941-0-3084-0

ლევან ახვლედიანი
მარია ინასარიძე
ნინო შარაშენიძე
კახა გაბუნია

ინტორია

**ენისა და საბნის ინტეგრირებული სწავლება
ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლების
საბაზო და საშუალო საფეხურებზე**

UDC(უაკ)37.016+37.016:81-02831 ე-688

თბილისი
2010 წელი

შინაარსი

შესავალი	5
თავი I	11
1. ენის სწავლების როლი და მნიშვნელობა	11
2. მშობელთა ჩართულობა ბილინგვური სწავლების პროცესში	14
3. რა მიდგომები არსებობს ენის სწავლებაში	17
4. მეორე ენის სწავლება საგნობრივ შინაარსზე დაფუძნებით	20
5. მოსწავლეთათვის ენის ათვისების პროცესში გამოსაყენებელი ძირითადი პრინციპები	27
6. ენის ათვისების ხელშემწყობი და ხელის შემშლელი აქტორები	29
7. პედაგოგთა თანამშრომლობა ბილინგვური სწავლების პროცესში	31
8. მშობლიური ენის როლი ბილინგვური განათლების პროცესში	34
თავი 2	39
1. ტექსტებზე მუშაობა ბილინგვური განათლების პროცესში	39
2. გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენება	44
3. შეცდომებზე მუშაობა	52
4. ბილინგვური გაკვეთილის შეფასება	62
თავი 3	67
1. ბილინგვური გაკვეთილის დაგეგმვა	67
2. ბილინგვური გაკვეთილის დაგეგმვის ეტაპები	69
თავი 4: ქართული ენისა და ისტორიის ინტეგრირებული სწავლების სანიმუშო ბაკვეთილები და თემატიკა.	81
ღანართი (რეკომენდებული ფუნქციური ფრაზები საბნის მასწავლებლებისთვის)	194
ბიბლიოგრაფია	210

შესავალი

წინამდებარე წიგნი ბილინგვური განათლების მასწავლებლებისთვისაა განკუთვნილი. მისი მიზანია მეთოდური დახმარება გაუწიოს საბაზო და საშუალო სკოლის პედაგოგებს ბილინგვურ კლასებში სასწავლო მასალის თემატურ დაგეგმვაში, გაკვეთილების დაგეგმვასა და შეფასებაში.

გზამკვლევის ამ ნაწილში მიმოხილულია ის საკითხები, რომლებიც მასწავლებელმა სასწავლო მასალის დაგეგმვისა და სწავლების პროცესში უნდა გაითვალისწინოს. ეს არის *მოსწავლის სწავლის სტილი* და *ინტელექტის სახეები*, ასევე *მოტივაციის ხელშემწყობი ფაქტორები*. აქვე მასწავლებლები გაეცნობიან თემატურ დაგეგმვის კომპონენტებსა და გაკვეთილის დაგეგმვის ზოგად პრინციპებს; აქვე იქნება რეკომენდაციები და ახსნა-განმარტებები შეფასების მიზნებზე, ტიპებზე, სახეებსა და მეთოდებზე.

სახელმძღვანელოს მეორე ნაწილში ჩვენ მასწავლებლებს შევთავაზებთ ბილინგვური გაკვეთილების სცენარებს.

* * *

განათლების სისტემამ აუცილებლად უნდა გაითვალისწინოს ენობრივი პოლიტიკის საკითხები. განათლების პროცესი, რომელიც, ცოდნის შექმნასთან ერთად, მოიცავს სოციალური და კულტურული ფასეულობების დაუფლებას, ხორციელდება **ენის საშუალებით**.

ენის მატარებელთა ტრანსნაციონალური განლაგების გამო, ერთი და იგივე ენა ერთ ქვეყანაში შეიძლება წარმოადგენდეს სახელმწიფო ენას, მეორეში კი – ეროვნულ უმცირესობათა ენას (მაგალითად, სომხური და აზერბაიჯანული ენები, რომლებიც საქართველოს ტერიტორიაზე უმცირესობათა ენებია, სომხეთსა და აზერბაიჯანში კი - სახელმწიფო

ენები). გარდა ამისა, არსებობს ადგილობრივ ეთნიკურ უმცირესობათა გარკვეული რაოდენობა, რომლებიც საკმაოდ მცირერიცხოვანნი არიან და საუკუნეთა განმავლობაში ცხოვრობენ შეზღუდულ ტერიტორიაზე (მაგალითად, აფხაზები, ბაცბები). ხსენებული ჯგუფების წარმომავლობა და ენები განსხვავდება უმრავლესობის ეთნიკური წარმომავლობისა და ენისაგან.

უდიდესი მნიშვნელობა ენიჭება ქვეყნის მოქალაქეთა ცხოვრებაში სახელმწიფო ენის ფლობას: ურთიერთობა სახელმწიფო ინსტიტუციებთან, ოფიციალური დოკუმენტების შედგენა, დისკუსიები და დებატები პარლამენტსა თუ სხვა სახელმწიფო დაწესებულებებში - სახელმწიფო ენაზე მიმდინარეობს; შესაბამისად, უმცირესობათა პირადი კარიერის განვითარებისა თუ, საზოგადოდ, ქვეყნის ცხოვრებაში ჩართულობის უზრუნველყოფის თვალსაზრისით, ქართული ენის დაუფლება უადრესად საჭირო და აუცილებელია. თუმცა, ფაქტია, რომ დღესდღეობით, კვლავ პრობლემაა უმცირესობებით კომპაქტურად დასახლებულ რეგიონებში სახელმწიფო ენის სწავლა-სწავლების საკითხი.

სახელმწიფო დონეზე სერიოზულად დგება ეროვნულ უმცირესობათა წარმომადგენელთა მოზარდებისთვის თანამედროვე განათლების სისტემის ფარგლებში სახელმწიფო ენის ისეთ დონეზე სწავლების საკითხი, რომ **მათ შეიძლონ შრომის ბაზარზე არსებულ კონკურენციაში მშობლიური ენის მატარებლებთან თანაბარ პირობებში მიიღონ მონაწილეობა.**

თუმცა, სახელმწიფო პრიორიტეტები არ შეიძლება იყოს წმინდა ეკონომიკური. მათ უნდა ჰქონდეთ სოციალური მიმართულება იმ მიზნით, რომ მოსახლეობას გაუადვილდეს ადაპტაცია სოციალურ-ეკონომიკური რეორგანიზაციის პერიოდში. ის გარემოება, რომ მოსახლეობის დიდ ჯგუფებს არ შეუძლიათ სრულფასოვანი მონაწილეობის მიღება ეკონომიკურ ან სოციალურ ცხოვრებაში ენობრივი პრობლემების გამო, ადასტურებს ენობრივი კომპეტენციების გავლენას სახელმწიფოს სოციალურ ერთიანობაზე. ერთი მხრივ, სოციალური და პოლიტიკური ხასიათის პრობლემებს შეუძლიათ დააყენონ დღის წესრიგში სახელმწიფო

ენის შესწავლა იმ დონეზე, რომ მოსახლეობამ არ იგრძნოს თავი განათლებასა და პროფესიულ კარიერაში დაჩაგრულად. მეორე მხრივ, იგივე პრობლემები ახდენს რეგიონულ და ეროვნულ უმცირესობათა ენების შესწავლის სტიმულირებას.

ბევრი მშობელი და თემი მიიხნევს, რომ თუ ბავშვის განათლების პროცესში დიდი დრო ეთმობა მეორე და მესამე ენას, ამან შეიძლება იქონიოს უარყოფითი გავლენა ბავშვის პირველ ენაზე და მის ზოგად განვითარებაზე. მშობლიური ენის მნიშვნელობის შეგრძნება ეხმარება ადამიანს იმის განსაზღვრაში, თუ რა ადგილი უკავია მას საზოგადოებაში. ენა ეთნიკური კუთვნილების თვალსაჩინო ნიშანია, ამიტომაც ის ყველაზე ადვილად იქცევა ხოლმე ამა თუ იმ ეთნიკური ჯგუფის სიმბოლოდ და ძირითად თავისებურებად კონფლიქტურ სიტუაციაში. გამოკვლევები აჩვენებს, რომ კონფლიქტური სიტუაციის წარმოქმნის მიზეზი ხდება არა ენა, არამედ სულ სხვა პრობლემები. იმ დროს, როდესაც სოციალური, და პოლიტიკური ფაქტორები შეიძლება გახდეს კონფლიქტის მიზეზი, ენები წარმოადგენენ არათუ პრობლემას, არამედ მისი გადაწყვეტის საშუალებასაც.

უნდა განვასხვავოთ ერთმანეთისაგან ის პროგრამები, რომლებიც შექმნილია უმცირესობათათვის იმ ქვეყნის სახელმწიფო ენის სწავლებისთვის, სადაც ისინი ცხოვრობენ და, მეორე მხრივ, **უცხო ენების** სწავლების პროგრამები. მეორე ენის სწავლება / შესწავლის საბოლოო მიზანია, უმცირესობათა წარმომადგენლებმა აქტიური მონაწილეობა ქვეყნის საზოგადოებრივ ცხოვრებაში.

მულტიკულტურულ საზოგადოებაში ყველა წევრი უნდა იყოს თანასწორუფლებიანი - ყველას (მიუხედავად ეთნიკური, რელიგიური თუ ენობრივი სხვაობისა) უნდა მიეცეს კონკურენტუნარიან, თანასწორ გარემოში არსებობის უფლება.

* * *

დღესდღეობით საქართველოს საგანმანათლებლო სივრცეში სწავლების ერთადერთ ფორმად მონოლინგვური მოდელი რჩება: მონოლინგვურია როგორც დომინანტ (სახელმწიფო) ენაზე მიმდინარე სწავლება, ასევე, ეთნიკურ უმცირესობათა წარმომადგენლების ენებზე მიმდინარე სწავლების ფორმა: ქართულ სკოლებში სწავლების ენა ერთია (ქართული); უცხო ენა ისწავლება, როგორც საგანი; ასევე, მხოლოდ ერთ ენაზე მიმდინარეობს სწავლება რუსულ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, ოსურ სკოლებში - სახელმწიფო ენა ისწავლება, როგორც საგანი, ისევე, როგორც სხვა (უცხო) ენები.

ეს იყო (და დღემდე რჩება) საბჭოური მოდელი. რა თქმა უნდა, სათანადო პირობების შექმნით (გარემო, ოჯახში სალაპარაკო ენა, მეთოდოლოგიურად მომზადებული პედაგოგები და სხვა) შესაძლებელია მოსწავლემ გარკვეულ დონეზე აითვისოს ესა თუ ის ენა, მაგრამ, სამწუხაროდ, არც ასეთი პირობები გვაქვს (განსაკუთრებით, ეთნიკური უმცირესობებით კომპაქტურად დასახლებულ რეგიონებში) და ამოცანაც (იგულისხმება კონკურენციის გაწევა ერთიან ეროვნულ გამოცდებში - ქართულ ენაში) არაადეკვატურია. მაშინ, როდესაც განათლების სისტემის რეფორმა მოწოდებულია, საერთოდ აღმოფხვრას რეპეტიტორობის ინსტიტუტი, ამ პრობლემის არსებობა ძალაუვნებურად ხელს უწყობს (მეტიც - ერთადერთ შესაძლებლობად ტოვებს) სოციალური თვალსაზრისით გაუმართლებელ მოვლენას.

შესაბამისად, უნდა ვიფიქროთ ინსტიტუციონალურ ცვლილებებზე - მოდელზე, რომელიც პრინციპულად შეცვლის მიდგომას სასკოლო სივრცეში ენობრივი განათლების თვალსაზრისით.

* * *

სასკოლო მრავალენოვანი განათლება ნებისმიერი ბავშვის მომზადების ელემენტია მულტიკულტურულ საზოგადოებაში, ამასთან, ბავშვის მშობლიური კულტურული გარემო კი არ ითრგუნება, არამედ ვითარდება და უკეთ წარმოინდება მეორე ენის გარემოსთან შედარების ფონზე.

მრავალენოვანი განათლების (ბილინგვური განათლება მრავალენოვანი განათლების კონკრეტული სახეა) ძირითადი განსხვავება მონოლინგვურისგან ის არის, რომ სწავლების ენა მხოლოდ **საშუალება** კი არ არის, არამედ **მიზანიც**. აქედან გამომდინარე, ორივე მიზნის (პირობითად - **საგნობრივი** და **ენობრივი**) მისაღწევად საჭიროა გამუდმებული ბალანსირება **საგნობრივ შინაარსზე** ფოკუსირებულ გაკვეთილსა და სპეციფიკური **ენობრივი** მიმართულების გაკვეთილს შორის.

დასავლეთის წამყვან ქვეყნებში მიღებული ფორმა ხდება **მეორე ენის სწავლება შინაარსზე დაფუძნებით (content-based second language teaching)**, ანუ **საგნობრივი შინაარსისა და ენის ინტეგრირებული სწავლება** – სწავლების მეთოდისა, რომელიც აფართოებს ენობრივ კომპეტენციას ისეთი კონკრეტული საგნების (საბუნებისმეტყველო, საზოგადოებრივი, ესთეტიკური) შინაარსზე დაყრდნობით, რომელიც სცილდება ენის სწავლების ჩვეულებრივ, ტრადიციულ გაკვეთილს. მასწავლებელი, **კონკრეტული საგნის სწავლებასთან ერთად, იმ ენის ცოდნის გადრმავებაშიც** ესმარება მოსწავლეს, რომელ ენაზეც ხორციელდება საგნის სწავლება.

საგნობრივი შინაარსისა და ენის ინტეგრირებული სწავლების მიზანი, ერთი მხრივ, სახელმწიფო ენის სათანადო დონეზე ათვისება, მეორე მხრივ კი - უმცირესობათა ენების შენარჩუნებასა და განვითარებაზე ზრუნვაა. ასეთი კონცეპტუალური მიდგომა უმცირესობათა წარმომადგენლებს უხსნის ენობრივი და მასზე, ასე ვთქვათ, „გადაბმული“ ეროვნული თვითიდენტიფიკაციის დაკარგვის საფრთხის შეგრძნებას და

მოტივაციას უმაღლებს შემსწავლელებსა და მათ მშობლებს, შეისწავლონ სახელმწიფო ენა: მათთვის ცხადი ხდება, რომ სასკოლო ბილინგვური განათლება მოზარდის მომზადების ინსტრუმენტია მისი კარიერული წინსვლისა და სოციალურ-ეკონომიკურ თუ პოლიტიკურ სფეროებში წარმატების მისაღწევად, ამასთან, ბავშვის მშობლიური კულტურული გარემო კი არ ითრგუნება, არამედ ვითარდება და უკეთ წარმოხინდება მეორე ენის გარემოსთან შედარების ფონზე.

განათლების ტრადიციული სისტემა უმცირესობის წარმომადგენელ ბავშვებს სთავაზობს არჩევანს: ან განათლებას მშობლიურ ენაზე, რომელსაც თან ახლავს სახელმწიფო ენის ფორმალური სწავლება, რაც ბავშვებს არ აძლევს სახელმწიფო ენის სრულყოფილად შესწავლის შესაძლებლობას, ან განათლებას სახელმწიფო ენაზე, რაც იწვევს უმცირესობის მშობლიური ენის ცოდნის სიმწირეს.

ბილინგვური განათლება უმცირესობათა წარმომადგენელ ბავშვებს სთავაზობს ორივე ენის მყარი ცოდნის შექმნის შესაძლებლობას ისე, რომ მათ ეს ენები ყოველდღიურ ცხოვრებაში გამოიყენონ.

თავი I

1. ენის სწავლების როლი და მნიშვნელობა

ენის როლი ადამიანის ცხოვრებაში განუსაზღვრელია: ენა განასხვავებს მას ცხოველისგან, **ქმნის ადამიანად**. შეიძლება ითქვას, რომ **ენამ შექმნა ადამიანი**.

ადამიანს სხვა ცოცხალ არსებათაგან განასხვავებს, უპირველეს ყოვლისა, ის, რომ მას შეუძლია გამოიყენოს **სხვათა მიერ** მოპოვებული (წარსულში დაგროვებული) ცოდნა. ეს კი ენის გარეშე წარმოდგენელია.

ენა ხალხის, ერის არსებობის უპირველესი ნიშანია. ენა არ არის ერთი ადამიანის, კონკრეტული პირის კუთვნილება - იგი **საზოგადოებრივი მოვლენაა**. მეტიც - **ენა ეროვნული მსოფლხედვაა**, სამყაროს თავისებური აღქმა-შეცნობა.

ენას ორი ძირითადი **ფუნქცია** (დანიშნულება) აქვს: უპირველეს ყოვლისა, იგი აზროვნების იარაღია (ენის **ექსპრესიული** ფუნქცია); მაგრამ აზროვნება წარმოდგენელია საზოგადოებასთან, ხალხთან ურთიერთობის გარეშე. ასე რომ, ენის მეორე ფუნქცია უშუალოდ უკავშირდება პირველს - იგი იმავდროულად ურთიერთობის საშუალებაა (ენის **კომუნიკაციური** ფუნქცია).

როგორც ზემოთ ითქვა, ყოველი ენა სამყაროს თავისებურ ხედვას გვთავაზობს და სხვადასხვაგვარად აშუქებს ცნებებს. ერთი და იმავე ცნების ორ სხვადასხვა ენაზე შესწავლა მის სხვადასხვა კუთხით განხილვას გულისხმობს. „რამდენიც მეტი ენა იცი, მით მეტი კაცი ხარო“... გადმოგვცემს ძველი ქართული სიბრძნე.

სახელმწიფო ენის დაუფლების საშუალებების შეთავაზებით, სახელმწიფო თავის მოქალაქეებს ცოდნასა და ჩართულობას სთავაზობს.

ამასთანავე, განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია, რომ შეთავაზება მოხდეს არა მხოლოდ რიტორიკულ დონეზე, არამედ გეგმაზომიერი ღონისძიებების სახით. ზოგადსაგანმანათლებლო ეტაპზე სახელმწიფო ენის ცოდნის უზრუნველყოფა ერთ-ერთი პირველი და რეალისტური ამოცანაა; ამასთანავე, ცხადია, რომ მიზანმიმართული ღონისძიებები მხოლოდ ამ ეტაპით არ უნდა შემოიფარგლოს. სახელმწიფო ენის შესწავლა ყველა ასაკობრივი ჯგუფისათვის უნდა გახდეს შესაძლებელი, რაც უწყვეტი განათლების საერთაშორისო მიმართულებასაც თანხვედბა. თუმცა დღეისათვის სახელმწიფო ენის სწავლების გაძლიერებისათვის ყველაზე ბუნებრივი სივრცე, რასაკვირველია, სკოლაა. აქ იმთავითვე იგულისხმება, რომ იმ სკოლებშიც, სადაც მთელი სასწავლო პროცესი მოსწავლეთა მშობლიურ, ხოლო რუსულენოვანი სკოლების შემთხვევაში – რუსულ ენაზე მიმდინარეობს, ქართული ენა და ლიტერატურა სავალდებულო საგანია. შესაბამისად, განსაკუთრებული ორგანიზაციული და ფინანსური ძალისხმევის გარეშე პრობლემის გადაჭრა სწორედ ამ ეტაპიდან არის შესაძლებელი. თუმცა ფაქტია, რომ, იშვიათი გამონაკლისების გარდა, მოსწავლეები სკოლას ვერ ამთავრებდნენ ენის ცოდნით აღჭურვილები. აქ თავის როლს თამაშობდა ქართული ენობრივი გარემოს არარსებობა, ყოფით სიტუაციებში ენის გაგრძელების სიმწირე.

ენის შესწავლა მეტად ხანგრძლივი პროცესია და დიდ დროს მოითხოვს. ყურადღება უნდა მივაქციოთ ერთ მნიშვნელოვან დეტალს: საზოგადოდ, განასხვავებენ ენობრივი კომპეტენციის ორ დონეს. ერთი მოიცავს საბაზო ენობრივ კომპეტენციას ინტერპერსონალური კომუნიკაციისათვის (**სიკუ – საბაზო ინტერპერსონალური საკომუნიკაციო უნარები** – ეს არის ენის შრე, რომელსაც ვიყენებთ ყოფით სიტუაციებში და ყოველდღიურ ურთიერთობაში. ენის ამ შრეს ბავშვები ითვისებენ ეხოში თამაშის, ტრანსპორტით მგზავრობის, ტელეფონზე საუბრის, სკოლაში მოსწავლეებთან ურთიერთობის დროს. სოციალური ურთიერთობები კონტექსტშია ჩასმული და, როგორც წესი, დამხმარე საშუალებებითაა განმტკიცებული – ჟესტი, მიმიკა და სხვ. ისინი ფუნქციონალურია და

ნაკლებად მოითხოვს კოგნიტურ დაძაბულობას. ენა ნაკლებად არის დატვირთული სპეციფიკური ლექსიკური ერთეულებით); მეორე კი - კოგნიტურ-აკადემიური რანგის ენობრივ კომპეტენციას (**კალუ** – **კოგნიტურ-აკადემიური ენობრივი უნარები**; **კალუ** არის ფორმალური აკადემიური სწავლის ენა. ის მოიცავს მოსმენას, ლაპარაკს, კითხვას და წერას საენობრივი შინაარსის გარშემო).

სკოლა ის ადგილია, სადაც ენის ორივე შრე ინტენსიურად მოქმედებს. სწავლისა და ცხოვრების სხვადასხვა ვითარებაში მოსწავლეებს ორივე ენობრივი კომპეტენცია ესაჭიროებათ. ენის ეფექტურად ათვისებისათვის, საზოგადოდ, პირველ ეტაპზე საბაზო საკომუნიკაციო უნარები უნდა განვითარდეს, რაც არატრადიციული ინსტრუქტაჟით უკეთ მიიღწევა.

ენების სწავლების არსებული, დღეს მოქმედი სასკოლო-სასწავლო კურსით შესაძლებელია მხოლოდ პირველი დონის (**სიკუ**) კომპეტენციების დაუფლება, მეორე დონის (**კალუ**) ენობრივი კომპეტენციის დასაუფლებლად კი გაცილებით მეტი დრო და თვისებრივად სხვა ტიპის სასწავლო სტრატეგიის შემუშავება და დამკვიდრებაა საჭირო; ისეთი სტრატეგიისა, რომელიც მოსწავლეს დაეხმარება ამ ენაზე სააზროვნო ოპერაციების შესრულებას.

სწორედ ასეთ სტრატეგიას წარმოადგენს ბილინგვური სწავლება. მოსწავლეს უწევს მეორე ენაზე კონკრეტული საგნის შესწავლა, რაც იმას ნიშნავს, რომ მას უწევს ამ ენაზე აზროვნება.

2. მშობელთა ჩართულობა ბილინგვური სწავლების პროცესში

სკოლა და ოჯახი ერთმანეთზე ახდენს პირდაპირ გავლენას და სკოლისა და ოჯახის თანამშრომლობა ქმნის მაქსიმალურად ეფექტურ სასწავლო გარემოს. ბილინგვური განათლების პროცესში ვითარდება ორენოვნება და ორმაგი წიგნიერება, რადგან სკოლისა და ოჯახის ინტერესი ერთხვევა ერთმანეთს.

მშობლებს შეუძლიათ ზეგავლენა მოახდინონ სასკოლო ურთიერთობებზე, რათა სკოლამ უპასუხოს მათ მოთხოვნებს. სამწუხაროდ, უმცირესობის მოსწავლეთა მშობლები გაცილებით იშვიათად ერთიანდებიან და აყენებენ მოთხოვნებს, რეალურად კი ბილინგვიზმისა და ბილინგვური განათლების მხარდასაჭერად მათი ხმა უადრესად მნიშვნელოვანია...

სკოლა, ოჯახი და თემი ურთიერთდამოკიდებული ორგანიზმია და ერთმანეთთან თანამშრომლობით ფუნქციონირებს. მშობლებს მრავალი ფუნქცია აქვთ; ისინი არიან მოხალისეები, ასე ვთქვათ, სკოლის „არასრული განაკვეთის თანამშრომლები“, მასწავლებლები სახლში, ზრდასრული მოსწავლეები და დამხმარეები. ოჯახებს შეუძლიათ უზრუნველყონ მასწავლებლები „ცოდნის ფონდით“, რაც გულისხმობს ცოდნასა და ინფორმაციას, კულტურულ გამოცდილებას, რომლის მეშვეობითაც ეს ოჯახები თავს ირჩენენ, წინაურდებიან და წარმატებებს აღწევენ... ოჯახის ცოდნა, რომელიც შეიძლება სკოლამ გამოიყენოს, მოიცავს ინფორმაციას ყვავილების, ხეების, ნარგავების, მცენარეთა თესლების, სოფლის მეურნეობის, წყლის განაწილებისა და სანავიგაციო სისტემების, ადმინისტრირებისა და მართვის, ცხოველებზე ზრუნვის და ვეტერინარიის, მედიცინის, მანქანათმშენებლობის, სასოფლო მეურნეობების, რეწვის, ხალიხების წარმოების ელექტროფიკაციის, ხალხური ტრადიციების, სიმღერებისა და ცეკვის, სახალხო და ბუნებრივი საშუალებებით მკურნალობის, არქეოლოგიის, ფარიკაობის, მათემატიკისა

და ბიოლოგიის და აგრეთვე უამრავი ენისა და დამწერლობის შესახებ. მშობლებსა და მასწავლებლებს შორის შესაძლებელია იმდენად მჭიდრო ურთიერთობები განვითარდეს, რომ მასწავლებლები იქცნენ მშობელთა სოციალური ქსელის ნაწილად, რაც კიდევ მეტად გაზრდის მშობელთა ჩართულობას და სასწავლო პროცესის ეფექტურობას.

აღსანიშნავია, რომ ძალიან ხშირად მასწავლებელთა და მშობელთა ურთიერთობა პრობლემატურია, ისინი ხშირად არ თანამშრომლობენ, ვერ უგებენ ერთმანეთს და ყალიბდება ანტაგონიზმი სკოლასა და ოჯახს შორის. სკოლისა და ოჯახის ურთიერთობების გაანალიზებით ხშირად შესაძლებელი ხდება უმცირესობათა მოსწავლეების აკადემიური ჩამორჩენის მიზეზების პოვნა და ახსნა.

მშობლებმა აუცილებლად უნდა გააცნობიერონ, რომ მათ გააჩნიათ უფლებები და ვალდებულებები და აგრეთვე ძალაუფლება, რომ გავლენა მოახდინონ საკუთარი შვილის განათლების პროცესზე: ყველაზე მთავარია მშობლის დადებითი დამოკიდებულება იმ ფაქტის მიმართ, რომ მისი შვილი სწავლობს ორ ან სამ ენაზე. მიუხედავად იმისა, რომ მშობლებმა შესაძლოა არ იცოდეს რომელიმე მათგანი, მას მაინც თავისუფლად შეუძლია დაეხმაროს ბავშვს, შეისწავლოს ეს ენები. ამისათვის მშობელი რეგულარულად უნდა ეკითხებოდეს ბავშვს, რა თემაზე საუბრობენ სკოლაში სხვადასხვა გაკვეთილზე, რა იყო მისთვის მნიშვნელოვანი, რა აინტერესებს და აღელვებს... ამით ბავშვი იგრძნობს, რომ რასაც ის აკეთებს სკოლაში, მნიშვნელოვანი და სერიოზულია, იგი დაინტერესდება უფრო მეტად. კარგი იქნება, მშობელმა გამოიყენოს შესაძლებლობა და ისწავლოს საკუთარი შვილისგან ის ენა, რომელსაც ვერ ფლობს... ეს დაეხმარება ბავშვს თვითშეფასებაში, სწავლაში და, რასაკვირველია, განავითარებს თავად მშობლის ენობრივ შესაძლებლობებსაც.

ბევრი მიიჩნევს, რომ ბავშვს უნდა ელაპარაკონ არამშობლიურ ენაზე, თუ ის სწავლობს მრავალენოვან კლასში. სინამდვილეში ეს ასე არ არის. თუ მშობელი ბავშვთან ყოველთვის საუბრობდა მშობლიურ ენაზე და უცებ დაიწყებს საუბარს სხვა ენაზე – წარმოიქმნება არაბუნებრივი

სიტუაცია, ბავშვიცა და მშობელიც იგრძნობენ თავს უხერხულად და შედეგი იქნება საწინააღმდეგო... ამიტომ აუცილებელია, სახლში გააგრძელოთ ლაპარაკი იმ ენაზე, რომელზეც საუბრობდით ადრე. ბავშვი სხვა ენებს მშობლის ჩარევის გარეშეც კარგად ისწავლის მრავალენოვან ჯგუფში.

მშობლებისთვის საუკეთესო რჩევაა, დაამყარონ მჭიდრო კონტაქტი მასწავლებლებთან. მასწავლებლები იქნებიან მათი მადლიერები, თუ ისინი დაუსვამენ კითხვებს და მოუყვებიან, რა პრობლემები აქვთ; ასევე, მიზანშეწონილია საუბარი შვილის წარმატებებზე. ერთად უნდა განიხილებოდეს სირთულეები საშინაო დავალებების შესრულებისას და, ასევე, ერთად გამოინახოს გამოსავალი. ბავშვები და მასწავლებლები იქნებიან მშობლების მადლიერები, თუ ისინი დაინტერესდებით, რა ხდება სკოლაში. მშობლებმა აუცილებლად უნდა მიიღონ მონაწილეობა სხვადასხვა სახის ღონისძიებებში და დაესწრონ მშობელთა კრებებს.

3. რა მიღზომები არსებობს ენის სწავლებაში

ზოგადად ენის შესწავლის (დაუფლების) მეთოდები შეიძლება დაყვანილ იქნეს შემდეგ ნუსხამდე:

ა) უცხო ენის ორიგინალურ წყაროსთან შეხება:

- ენის მატარებელთან ურთიერთობა;
- ენის მატარებელთა მეტყველების მოსმენა;
- რადიოს, მაგნიტოფონის, ჩანაწერების მოსმენა;
- ტელევიზორის, ვიდეოს ყურება;
- დაუმუშავებელი და არაადაპტირებული ტექსტების კითხვა (ქურნალ-გაზეთები, რეკლამები, ფირნიშები და ა. შ.);
- კომპიუტერული პროგრამების გამოყენება;
- კომპიუტერთან ურთიერთობა ინტერაქტიურ და ავტონომიურ რეჟიმში;
- კურსის მოსმენა, სადაც სწავლება მოცემულ უცხო ენაზე მიმდინარეობს.

ბ) უცხო ენაზე არსებული სპეციალურად შერჩეული ზეპირი გამოთქმების ან წერილობითი ტექსტების გამოყენება („ხელმისაწვდომი ინფორმაცია“ საწყის ეტაპზე);

გ) ენის მატარებელთან უშუალო დიალოგი. მაგალითად, კომპეტენტურ მოსაუბრესთან დიალოგში მონაწილეობა;

დ) უცხო ენაზე სპეციალურად შემუშავებულ და შექმნილ დავალებებში უშუალო მონაწილეობა („გასაგები ინფორმაცია“ დამამთავრებელ ეტაპზე);

ე) თვითსწავლება (ვინმეს ხელმძღვანელობით), დასახული მიზნის განხორციელება და ხელმისაწვდომ სასწავლო საშუალებათა გამოყენება.

კვლევებმა გვიჩვენა, რომ ენების სწავლების ტრადიციული, გრამატიკისა და ლექსიკის დაზეპირებაზე დაფუძნებული მოძველებული ოფიციალური მეთოდები, არ არის საკმარისი და რომ ბავშვები უკეთესად სწავლობენ ინტერაქტიური მეთოდებით, როცა ისინი კი არ *იზეპირებენ*,

უშუალოდ *იყენებენ* ენას. მრავალენოვანი განათლების კიდევ ერთი წინ გადადგმული ნაბიჯია, როცა იგი სხვადასხვა ენას იყენებს სასწავლო კურსის სხვადასხვა ნაწილის შესასწავლად. ამის მეშვეობით მოსწავლეებს აქვთ იმის შესაძლებლობა და სტიმული, რომ თავისუფლად ფლობდნენ ენებს. მრავალენოვან სწავლებას საფუძვლად უდევს ძალიან მოქნილი კონცეფცია, რომელიც სხვადასხვა მოდელის გამოყენებას უშვებს, მაგალითად, იმის დადგენაში, თუ სასწავლო კურსის რა მოცულობა უნდა ისწავლებოდეს თითოეულ ენაზე. განსხვავებული შეიძლება იყოს აგრეთვე კლასების შემადგენლობაც, მაგალითად, კლასში გარკვეულ გაკვეთილებზე შეიძლება იყვნენ უმცირესობისა და უმრავლესობის წარმომადგენელი ბავშვები. ამას დიდი უპირატესობა აქვს სხვადასხვა ჯგუფების ბავშვების დასაახლოებლად: ამ გზით უშუალოდ სტიმულირდება ინტეგრირება, შემცირდება ერთმანეთის მიმართ მტრობის რისკი და დასუსტდება უარყოფითი სტერეოტიპები, რომლებსაც ზოგჯერ სხვადასხვა სასკოლო სისტემა წარმოშობს. უმრავლესობის წარმომადგენელ ბავშვებს ამით უმცირესობის წარმომადგენელ კლასელებთან დაახლოებისა და მათი ენისა თუ კულტურის გაცნობის შესაძლებლობაც ეძლევათ. აქედან გამომდინარე, მათში გაღვივდება სხვა კულტურისა და ენის პატივისცემა ისევე, როგორც საკუთარისა. ასეთი ბავშვები არა მხოლოდ უფრო ტოლერანტულები გაიზრდებიან მრავალფეროვნების მიმართ, არამედ ისინი უკეთესად გაიგებენ მრავალფეროვანი საზოგადოების უპირატესობას. შემდეგი საკითხი ეხება ასაკის შერჩევას - რომელი ასაკიდან შეიძლება მრავალენოვანი განათლების დაწყება. ეს ის საკითხია, რომელთან დაკავშირებითაც მთელი რიგი ქვეყნების გამოცდილებამ გვიჩვენა ამგვარი განათლების ადრეულ ასაკში დაწყების უპირატესობა. ამ დროს ძირითადი აქცენტი გადატანილია პატარა ბავშვების მიერ ენების ადვილად შესწავლის უნარზე.

ძალიან ეფექტურად მიიჩნევენ მკვლევარები *ტრანსნენობრივ მეთოდს*. ტრანსნენობრივი მეთოდი გულისხმობს, რომ კითხვა და მოსმენა ხორციელდება ერთ ენაზე, ხოლო პროდუცირება (ლაპარაკი და წერა) - მეორე ენაზე და სწავლების პროცესში ენების ფუნქციები ხშირად

იცვლება. მაგალითად, გაკვეთილზე მოსწავლეები კითხულობენ ინგლისურად, ხოლო დისკუსია ამ საკითხზე მიმდინარეობს ესპანურად, ხოლო მასწავლებელი დისკუსიის პროცესში აკეთებს დაზუსტებებს ინგლისურად. გაკვეთილის ბოლოს მოსწავლეები ასრულებენ წერით დავალებას ესპანურად. მეორე გაკვეთილზე ენების დანიშნულება იცვლება, ინგლისური გამოიყენება პროდუცირებისთვის, ხოლო ესპანური – მოსმენისა და კითხვის უნარების განსავითარებლად...

4. მეორე ენის სწავლება საბნობრივ შინაარსზე დაფუძნებით

სასწავლო საგნის შინაარსისა და ენის ათვისების ინტეგრირება ბილინგუური სასწავლო პროცესის ერთ-ერთი მთავარი ამოცანაა, რომელიც მასწავლებელმა უნდა შეასრულოს, რათა თავისი საგნის ქართულად სწავლებაზე წარმატებულად გადასვლა შეძლოს. ეს მართლაც რთული პრობლემაა, რომლის გადაჭრაც მხოლოდ მასწავლებელთა თანამშრომლობის შედეგად არის შესაძლებელი. აქ, უპირველესად, იგულისხმება ქართულის, როგორც მეორე ენის, მასწავლებლებსა და სხვა სასწავლო საგნების მასწავლებლებს შორის აქტიური და რეგულარული თანამშრომლობა.

ბილინგუური განათლების წინააღმდეგ ერთ-ერთი მთავარი არგუმენტი ის მოსაზრებაა, თითქოს მოსწავლეები სასწავლო საგანს ვერ ითვისებენ მეორე ენის შეზღუდული ცოდნის გამო – მათ სასწავლო საგანი უნდა აითვისონ ენაზე, რომელიც ჯერ კიდევ ათვისების სტადიაშია. მართლაც, კვლევები ადასტურებს, რომ აკადემიური და რთული ენის გამოყენება სასწავლო საგნის ათვისების დროს გადაულახავ სირთულეებს უქმნის იმ მოსწავლეებს, რომელთაც სწავლების ენის მწირი ცოდნა აქვთ. ასევე, არ შეიძლება სასწავლო საგნის შინაარსის შესწავლის გადადება – ეს იწვევს ჩამორჩენას სწავლაში ტოლებთან შედარებით და სწავლის სურვილს უკარგავს მოსწავლეს (იევინა, 2009, გვ.79). ამას გარდა, საბნობრივი პედაგოგები შიშობენ, ინტეგრირებულ გაკვეთილზე ენობრივი კომპეტენციების ამაღლებისთვის გარკვეული დროის დათმობა დააზარალებს ეროვნულ სასწავლო გეგმას მოცემულ საგანში (მათემატიკაში, ფიზიკაში, გეოგრაფიაში და ა.შ.), რომლის დაფარვაც საგაღდებულოა...

სწავლების ენისა და სასწავლო საგნობრივი შინაარსის ინტეგრირება ნიშნავს ენობრივი კომპონენტების საბნობრივ გაკვეთილებში ჩართვას. ინტეგრირებული მიდგომა აგებს ხიდს მეორე ენის გაკვეთილებსა

და საგნობრივ გაკვეთილებს შორის. ამ მიდგომის გამოყენების შედეგად ორი დადებითი შედეგი მიიღწევა: მეორე ენისა და სხვა სასწავლო საგნის მასალის (საგნობრივი შინაარსის) ათვისება.

სასწავლო საგნის გაკვეთილზე მასწავლებელი სასწავლო მასალას მოსწავლის შემეცნების დონის შესაბამისად ასწავლის, ხოლო მოსწავლის ენის ცოდნის დონის შესაბამისად ირჩევს **საკომუნიკაციო აქტივობებს**; ასე რომ, ენა იქცევა მასალის ათვისების საშუალებად, ინსტრუმენტად და არა **სწავლების საგნად**.

ენისა და საგნობრივი შინაარსის ინტეგრირებული სწავლება რამდენიმე უმნიშვნელოვანესი უნარის განვითარებას მოითხოვს პედაგოგისგან: ეს ერთნაირად ეხება როგორც მეორე ენის პედაგოგს, ასევე სხვა საგნების მასწავლებლებსაც:

1. მრავალფეროვანი ინფორმაციის მატარებლების გამოყენება – რათა მეორე ენის მასალა შეძლებისდაგვარად მარტივად აღსაქმელი გახდეს, მასწავლებელმა ინფორმაცია შემეცნების მრავალფეროვანი მასალის გამოყენებით უნდა მიაწოდოს მოსწავლეებს: რეალური საგნების, ცხრილების, გამოსახულებების, დიაგრამების, ასევე დემონსტრირების, წინასწარ წაკითხვისა და წერის სტრატეგიების გამოყენებით.

2. მოსწავლეებზე ორიენტირებული სწავლების პროცესის ორგანიზება – სწავლების ცენტრში უნდა იყოს მოსწავლე, მისი ინტერესები და საჭიროებები. მოსწავლე არის აქტიური ობიექტი, მასწავლებლის ფუნქციაა, მოსწავლეების თანამშრომლობასა და თითოეული მოსწავლის ცოდნის მიღების პროცესში აქტიურ ჩართვას შეუწყოს ხელი. მასწავლებელმა სამუშაო ისე უნდა დაგეგმოს, რომ მოსწავლეს ანალიზის უნარი განუვითაროს, რაც ასათვისებელი მასალის შემდგომში გამოყენებისთვის არის აუცილებელი (ივეინა, 2010, გვ. 82).

ინტეგრირებული გაკვეთილის ჩატარებას სერიოზული მომზადება ესაჭიროება: უპირველესად, განსასაზღვრია როგორც საგნობრივი, ასევე ენობრივი მიზნები. გასააზრებელი და დასაგეგმია თითოეული აქტივობა – დასაზუსტებელია შერჩეულ აქტივობაში თითოეული ენის –

მშობლიურისა თუ მეორე ენის – ფუნქცია (მაგალითად, ტერმინებს, სკემებს, თვალსაჩინოებას ვადგენთ ქართულ ენაზე, ასევე, ქართულად ვაძლევთ მარტივ ინსტრუქციებს: „უპასუხე“, „მოყევი გაკვეთილი“, „შეასრულე დავალება“ და სხვა); რაც შეეხება ნარატივს (მაგალითად, მოსწავლის მიერ დავალების მოყოლა), ამ ეტაპზე არ უნდა ვაიძულოთ მოსწავლე, მეორე ენაზე დაძლიოს ეს რთული დავალება.

ინტეგრირებული მიდგომის დაგეგმვისთვის უპრიანია მომზადების შემდეგი ხერხი: სანამ ინტეგრირებული მეთოდის გამოყენებას დაიწყებდეს, საგნის მასწავლებელმა უნდა იცოდეს, თუ რა ხერხებს იყენებს მეორე ენის პედაგოგი თავის გაკვეთილებზე. ამ ინფორმაციის მისაღებად მასწავლებლები ერთმანეთის გაკვეთილებს უნდა დაესწრონ და კლასში მუშაობის პროცესს დააკვირდნენ. რასაკვირველია, კარგია, თუკი საგნისა და ენის მასწავლებლები წინასწარ იქნებიან მომზადებულები ტრენინგების გზით.

ენისა და სხვა სასწავლო საგნის მასწავლებლებმა, ერთად მუშაობის დროს, უნდა დაადგინონ ენობრივი სირთულეები და მოსწავლისთვის საჭირო უნარები, რომლებიც შესაბამისი საგნის მასალის ათვისებისთვის არის აუცილებელი (მაგალითად, სახელმძღვანელოს წაკითხვის უნარი; სავარჯიშოების რვეულში დავალების შესრულების უნარი; სხვადასხვა ტერმინის მნიშვნელობის გარკვევის უნარი; საკუთარი აზრის გამოთქმისა და დასაბუთების უნარი და სხვა).

შემდეგი ნაბიჯი საგნობრივი და ენის მასწავლებლის ერთობლივი მუშაობის პროცესში იმ პრობლემების დადგენაა, რომლებიც შესაძლოა შეექმნათ მოსწავლეებს ამა თუ იმ მასალის (იგულისხმება საგნობრივი მასალა) ათვისებისას. ასეთი სახის პრობლემები შეიძლება წარმოიშვას, მაგალითად, იმის გამო, რომ სახელმძღვანელოების ან სხვა, დამხმარე ტექსტების ლექსიკა ზედმეტად რთულია. ასეთ შემთხვევებში მეორე ენის მასწავლებელი ეხმარება საგნობრივ პედაგოგს თვალსაჩინოებების შედგენაში, სადაც მაქსიმალურად გამარტივებული იქნება შესასწავლი აუცილებელი ტერმინები და ის მარტივი ენობრივი კონსტრუქციები,

რომელთა გამოყენებითაც მოსწავლე შეიძლება ცოდნის გამოვლენას მეორე ენაზე, ძირითადი სათქმელის გადმოცემას ქართულად.

საგნობრივმა მასწავლებელმა უნდა დაადგინოს თავისი საგნის სწავლების პროცესში ყველაზე ხშირად გამოსაყენებელი სიტყვების ჩამონათვალი. მეორე ენის მასწავლებელთან თანამშრომლობით უნდა უზრუნველყოს ამ სიტყვების სწორად გამოყენების უნარი. შესაძლოა, ძალიან გამოადგეთ ძირითადი სიტყვების მოსწავლეებისათვის წინასწარ გაცნობა. მასწავლებელს შეუძლია, გააკეთილის განმავლობაში განსაკუთრებული ყურადღება გაამახვილოს ისეთ სიტყვებზე, რომელთაც შეუძლიათ მოსწავლეთა აზროვნება სწორი მიმართულებით წაიყვანონ, დაეხმარონ მიზეზშედეგობრივი კავშირის პოვნასა და პასუხების მოძიებაში.

ინტეგრირებული გაკვეთილის ახსნისას აუცილებელია მრავალფეროვანი ვიზუალური მასალის გამოყენება; მაგალითად, შეიძლება ქაღალდზე ამოწერილი და ამოჭრილი, ქართულ ენაზე შესრულებული საჭირო ტერმინების მიკრობა. ეს დამატებითი ინფორმაცია გარკვეული პერიოდის განმავლობაში შეიძლება დარჩეს ვიზუალურ მასალაზე განთავსებული. როცა დარწმუნდებით, რომ მოსწავლეებმა ახალი ტერმინები აითვისეს, მიკრობილი ფურცლების მოხსნა შეგიძლიათ. ასევე, მასწავლებელმა უნდა შექმნას სიტუაციები, რომლებშიც მას შეუძლია დარწმუნდეს, რომ მოსწავლეები ახალ ტერმინებს სრულად დაეუფლნენ.

გაკვეთილის დაგეგმვისას მასწავლებელმა უნდა დაისახოს უმნიშვნელოვანესი მიზნები და სწორედ მათ მოარგოს შესაბამისი მასალა, რათა გამოუსადეგარი წვრილმანებისა და დეტალების სწავლებას აარიდოს თავი. საგნის მასწავლებელს შეუძლია მოძებნოს ალტერნატიული სასწავლო წიგნები ან სხვა მასალა, რომელთა განმარტებებიც უფრო შეესაბამება მეორე ენის ათვისების პროცესში მყოფ მოსწავლეებს. მასწავლებელს, ასევე, შეუძლია უკვე არსებული ტექსტების მოსწავლის ენის ცოდნის დონის შესაბამისად ადაპტირება; არ უნდა დაგვავიწყდეს, რომ საჭიროა პირველ რიგში ძალიან მარტივად აღსაქმელი

მასალის მომზადება ახალი თემის სასწავლებლად, ხოლო შემდეგ გაკვეთილებზე ენობრივი მრავალ-ფეროვნების თანდათანობითი ზრდა, სანამ თემა სრულად იქნება ათვისებული.

ძალიან მნიშვნელოვანია, გაკვეთილის დასაწყისში მიზნები დაფაზე დაიწეროს და ქართულ ენაზე სმამაღლა დაგასახელოთ (შესაძლებელია, მოსწავლეებსაც გავამეორებინოთ ეს მიზნები). სასარგებლო იქნება ასევე იმის განმარტება, რომ ეს გაკვეთილი წინა და შემდეგ გაკვეთილებთან მჭიდრო კავშირშია.

სანამ მოსწავლეები რაიმე სამუშაოს შესრულებას შეუდგებოდნენ, მასწავლებელმა მათ სავარჯიშოს სრული აღწერა უნდა გააცნოს: სასურველია, პედაგოგმა შეძლოს ამ აღწერის ქართულ ენაზე წარდგენა, თუმცა, გავითვალისწინოთ, რომ პირობის გაგება უმნიშვნელოვანესი კომპონენტია და მშობლიური ენის გამოყენების შეზღუდვა ამ კომპონენტში მიზანშეუწონელია. ამის შემდეგ მასწავლებელს შეუძლია მოსწავლეებს მისცეს უფლება, ეს დავალება საფეხურებად თავად შეასრულონ. ეს ხერხი განსაკუთრებით მათემატიკისა და სხვა ზუსტი მეცნიერებების სავარჯიშოების შესრულებისთვისაა ხელსაყრელი.

საჭიროა, რომ მოსწავლეებს თანამშრომლობისა და კლასში სამუშაოდ ურთიერთკავშირისთვის წინაპირობა შეეუქმნათ. ყოველად დაუშვებელია, რომ მასწავლებელმა მხოლოდ ლექციის ფორმატი გამოიყენოს – თვითონ ილაპარაკოს ბევრი, ხოლო მოსწავლეები პასიურები იყვნენ; მოსწავლეების დამოუკიდებელ, წყვილებში ან ჯგუფებში მუშაობა საუკეთესო ფორმაა ინტეგრირებული სწავლებისათვის. ისინი აქტიურად უნდა იყვნენ ჩართულნი გაკვეთილის ყველა მონაკვეთში. ამ შემთხვევაში მოსწავლეები კარგად აითვისებენ როგორც საგნობრივ მასალას, ასევე, გაიუმჯობესებენ ენის ცოდნას. მასწავლებელმა ხელოვნურად უნდა შექმნას სიტუაციები, რომლებშიც მოსწავლეებს შესაძლებლობა მიეცემათ, საგნის შესაბამისი ლექსიკა გამოიყენონ და საგნობრივი შინაარსის შესახებ საკითხებზე ისაუბრონ, ასევე, წერილობით გამოთქვან აზრი ქართულ ენაზე.

ენის ათვისების პროცესში მოსწავლეები საუბრისას შეცდომებს უშვებენ. ეს ბუნებრივი მოვლენაა. ბილინგვალი მასწავლებელი დარწმუნებული უნდა იყოს, რომ მოსწავლეებს ესმით ინფორმაცია და არ უნდა მიაქციოს გადაჭარბებით დიდი ყურადღება ორთოგრაფიისა და სტილისტიკის ასპექტებს. რა თქმა უნდა, მასწავლებელმა თავად სწორი ფორმა უნდა შესთავაზოს, მაგრამ მისგან გამართული მეტყველების მოთხოვნა გაუმართლებელია. მთავარი როლი ენის სწორად გამოყენების ათვისებაში ენის მასწავლებელს უჭირავს და არა ამა თუ იმ საგნის პედაგოგს.

ინტეგრირებული გაკვეთილის წარმატებული შედეგისათვის დიდი მნიშვნელობა ენიჭება სწორად და გემოვნებით შერჩეულ აქტივობებს. აირჩიეთ აქტივობები, რომლებიც მოსწავლეებს დაეხმარება, თავად აღმოაჩინონ ახალი ინფორმაცია; მასწავლებელი ესმარება მოსწავლეებს ინფორმაციის ორგანიზებაში და შესასრულებელი მოქმედებების თანმიმდევრობას უგვემავს. საბუნებისმეტყველო მიმართულების ან სოციალურ მეცნიერებათა გაკვეთილებზე დიდი წარმატებით შეიძლება იმ ხერხების გამოყენება, რომლებშიც მოსწავლეები პროექტის მეთოდით იკვლევენ თავისივე არჩეულ თემას. მასწავლებელი მოქმედებს როგორც კოორდინატორი – მოსწავლე განსაზღვრავს პრობლემას, ეძებს მის მიზეზებს, ატარებს კვლევებს ან ექსპერიმენტს და პრობლემის გადაწყვეტის გზებს ეძებს. ენის ცოდნის დონე, აზრის გასაგებად გამოთქმის უნარი და პროექტის შემუშავების პროცესში სხვების აზრის გაგება იძენს კონკრეტულ პრაქტიკულ მნიშვნელობას. ამ დროს შესაძლებელია ქართული ენის – როგორც ინფორმაციის მოგროვების, მონაცემთა დამუშავების, არგუმენტირების საშუალებად გამოყენება.

რეკომენდებულია, მასწავლებელმა გამოიყენოს აქტივობები, რომლებშიც მოსწავლეებისთვის ნაკლები ინფორმაციის მოძიება იქნება საჭირო: ამ ტიპის აქტივობებს მიეკუთვნება როლური თამაშები, სიტუაციური, კითხვა-პასუხების სავარჯიშოები, პრობლემების გადაწყვეტა. თითოეულ მოსწავლეს (კლასში ან ჯგუფში) აქვს ერთი ან ორი

ინფორმაციის ფრაგმენტი, რომლებიც სავარჯიშოს შესასრულებლად არის აუცილებელი, მაგრამ არ არის საჭირო ინფორმაციის სრულად მიწოდება. მოსწავლეებმა ერთად უნდა იმუშაონ, უნდა გაცვალონ ინფორმაცია. ამ ხერხით მათი მეტყველების და აზროვნების უნარის გავარჯიშება და ენის დონის გაუმჯობესება შეიძლება.

5. მოსწავლეთათვის ენის ათვისების პროცესში გამოსაყენებელი ძირითადი პრინციპები

გაკვეთილზე გამოყენებული ტერმინები, ახალი სიტყვები და ფრაზები გახადეთ მოსწავლეთათვის გასაგები: მოახდინეთ მათი პერიფრაზირება, გაამარტივეთ ისინი, გამოიყენეთ ქესტიკულაცია, კონტექსტი, რეალიზმი და ა.შ.

გახსოვდეთ, რომ გაგება (გაცნობიერება) და წარმოთქმა (გადმოცემა) არ არის ერთი და იგივე. არ დააძალოთ მოსწავლეებს, განსაკუთრებით საწყის ეტაპზე, კითხვებზე პასუხის გაცემა და სიტყვების ახსნა. მიეცით მათ იმის საშუალება, რომ ქცევით და მოქმედებებით მოახდინონ რეაგირება თქვენს ნათქვამზე.

პრაქტიკულობა

გადაამოწმეთ წინადადებები, რომელთა წარმოთქმასაც აპირებთ გაკვეთილზე საკუთარი თავისათვის ორი შეკითხვის დასმის გზით: ვიტყვოდი თუ არა როდესმე (დავსვამდი თუ არა ასეთ შეკითხვას) ჩემს მშობლიურ ენაზე? ჩემ მიერ წარმოთქმული აზრი/შეკითხვა დაკავშირებულია თუ არა იმ ცოდნასთან და უნარებთან, რომელთა ათვისებასაც ვაპირებთ პროგრამის მიხედვით?

ინტერესუნარიანობა

მოერიდეთ ისეთი კითხვების დასმას, რომელთა პასუხები წინასწარ არის ნაგულისხმევი.

მიმზიდველობა

აირჩიეთ მიმზიდველი შინაარსის მასალა და ასევე მუშაობის გასართობი ფორმა. როდესაც მასწავლებლის მიზანია მოსწავლისათვის ენის განვითარება, ხშირად კითხვები და დავალებები წარმოდგენელია პრიმიტიული სახით, ინტელექტუალური დატვირთვის გარეშე. მოსწავლეებს ესაჭიროებათ ახალი, უცნობი მასალები, შეცდომებზე სწავლის შესაძლებლობა. ისეთი დავალება, რომელიც მოითხოვს პრობლემის გადაჭრას, სადაც არის მოულოდნელობები, საუბრისათვის უფრო მეტ სტიმულს წარმოადგენს, გრამატიკულ სავარჯიშოებთან შედარებით.

მიეცით მოსწავლეებს საკმარისად ბევრი ღია ტიპის დავალება, რათა ამან გამოიწვიოს ახალი დაუგეგმავი სიტყვები და სტრუქტურის გადმოცემის აუცილებლობა.

შეარჩიეთ ისეთი დავალება, რომელიც მოითხოვს ერთდროულად რამდენიმე უნარის ჩართვას, გააერთიანეთ ენობრივი შემოქმედება და ინფორმაციული ელემენტები.

თანმიმდევრულობა

გაკვეთილის დაგეგმვის პროცესში, ორიენტირება მოახდინეთ მოსწავლეთა გამოცდილებაზე, აღწერეთ, თუ როგორ შეუძლია მოსწავლეს ახლად შექმნილი ცოდნისა და უნარების გამოყენება, და რამდენად სასარგებლო იქნება მათი გამოყენება მომდევნო გაკვეთილზე ახალი მასალისა და უნარების ათვისების პროცესში.

6. სწავლა-სწავლების პრინციპები ზოგადსაბანძანათლებლო სკოლების საბაზო და საშუალო საფეხურებზე

ბილინგუური სწავლების წარმატებით წარმართვისათვის აუცილებელია სწავლა/სწავლების პრინციპების გათვალისწინება საბაზო და საშუალო სკოლაში.

პრინციპი 1. მოსწავლე სწავლობს უკეთ, როცა ითვალისწინებენ მის ინდივიდუალურ თავისებურებებს.

ამისათვის მასწავლებელმა უნდა:

- შეარჩიოს სწავლების ისეთი მეთოდები, რომლებიც შეესატყვისება მოსწავლის ასაკობრივ თავისებურებებს;
- შესთავაზოს მოსწავლეებს მრავალფეროვანი აქტივობები, სავარჯიშოები, დავალებები მათი ინდივიდუალურ თავისებურებათა გათვალისწინებით (ხასიათი, სწავლის სტილი, ინტელექტუალური უნარები, ძლიერი და სუსტი მხარეები).
- აღჭურვოს მოსწავლე სასწავლო სტრატეგიებით, რომლებიც მას სწავლას გაუადვილებს და უფრო დამოუკიდებელს გახდის.

პრინციპი 2. მოსწავლე უკეთ ისწავლის, თუ მას მიეცემა პიროვნული პოტენციალის განვითარების საშუალება.

ამისათვის მასწავლებელმა უნდა:

- გამოუმუშავოს მოსწავლეებს დადებითი დამოკიდებულება საკუთარი თავის, სხვების, სწავლის, გარემომცველი სამყაროს, სახელმწიფო ენის მიმართ;
- ჩამოუყალიბოს მოსწავლეებს კონსტრუქციული დამოკიდებულება შეცდომის მიმართ და გააცნობიერებინოს მას, რომ შეცდომა

სწავლის პროცესის განუყოფელი ნაწილია (შეცდომების გამოვლენა და გაანალიზება განაპირობებს წინსვლას);

- მკაფიოდ განუსაზღვროს მოსწავლეს, თუ რას ელიან მისგან;
- შექმნას ნდობის ატმოსფერო, სადაც იქნება თანამშრომლობა და არა კონკურენცია, შეჯიბრი.

პრინციპი 3. მოსწავლე უკეთ სწავლობს ენას, როდესაც იგი მოტივირებულია.

ამისათვის მასწავლებელმა უნდა:

- მისცეს მოსწავლეს საშუალება დააკვირდეს ასათვისებელ მასალას დამოუკიდებლად, გამოთქვას ვარაუდები, აღმოაჩინოს, მიხედეს, ამოიცნოს, შეადაროს, რასაც თანამედროვე პედაგოგიკა ცოდნის კონსტრუირებას, აგებას უწოდებს;
- სწავლების შინაარსი მიუსადაგოს მოსწავლეთა ინტერესებს;
- შექმნას ისეთი საკომუნიკაციო, რეალური სიტუაციები, რომლებიც მიმზიდველი იქნება მოსწავლეებისათვის;
- დაუსახოს მოსწავლეებს რეალისტური, დაძლევადი ამოცანები და მიზნები, რათა მოსწავლეებმა იგრძნონ წარმატების გემო;
- წაახადისოს წარმატება, დააფასოს და შეაფასოს წინსვლა.

მნიშვნელოვანია იმ ასაკობრივი თავისებურებების გათვალისწინებაც, რომლებიც მნიშვნელოვნად განსაზღვრავს წარმატებას სწავლებასა და სწავლაში.

ამ ეტაპზე გასათვალისწინებელი ასაკობრივი თავისებურებებია:

- ფიზიკური და ფსიქიკური პუბერტეტი (მომწიფება). 11-12 წლიდან ინდივიდის სულიერი ორგანიზაციის ისეთი ცვლილება იჩენს თავს, რომელიც, პირველ რიგში, მის მოქმედებათა თუ განცდათა სტიქიურად აღკვეთაში ვლინდება. მოზარდის დამოკიდებულება მოვლენებთან და

საგნებთან, ისევე როგორც სოციალურ სინამდვილესთან, სხვაგვარია, ვიდრე ბავშვობის ხანაში. იგი შემეცნებითია და არა გულუბრყვილო. მოზარდი ცდილობს გაიაზროს მოვლენები, სწორედ ამიტომ ამ ასაკში იწყება და შემდეგ ძლიერდება მოზარდის ფსიქოლოგიური და ფილოსოფიური აზროვნება. განვითარების ამ საფეხურზე ”მეს” მანამდე რამდენადმე გაურკვეველი ცნობიერება იცვლება ცხადი და გამოკვეთილი თვითცნობიერებით. მასში იღვიძებს კრიტიკული დამოკიდებულება საკუთარი თავის მიმართ და არა მარტო საკუთარი თავის, არამედ სხვების მიმართაც. ამიტომ მასთან უხეში დამოკიდებულება, მის კრიტიკაზე მძაფრი რეაგირება კონფლიქტის წარმოშობის პირობად იქცევა. ამ კონფლიქტმა შეიძლება გამოუსწორებელი ზიანი მიაყენოს მოზარდს. მას ყველაზე და ყველაფერზე საკუთარი შეხედულება გააჩნია და ეს მასწავლებელმა უნდა გამოიყენოს სწავლებისა და სწავლის პროცესში. მისცეს მას აზრის თავისუფლად გამოხატვის საშუალება, მათ შორის მეორე ენაზეც, არ მიაქციოს ყურადღება ასეთ დროს ენობრივ შეცდომებს.

- ამ პერიოდში აღმოცენდება საკუთარი პიროვნების სოციალური აღიარებისადმი ძლიერი მისწრაფება. მოზარდს უნდება ძლიერი მოთხოვნილება, ჰქონდეს წონა სოციალურ გარემოში. ამიტომ ამ დროს განსაკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭება წახალისებას, სხვების თვალში მისი ავტორიტეტის ამაღლებას, მისი შესაძლებლობების მაქსიმალურ წარმოჩენას. ამ ეტაპზე კვლავ აქტუალურია როლური თამაშებისა და სიტუაციური ამოცანების გამოყენება სასწავლო პროცესში, მაგრამ ისე, რომ მოსწავლემ არ იგრძნოს საკუთარი უსუსურობა ენაში. ამისათვის მასწავლებელმა წინასწარ უნდა მოამზადოს მოსწავლეები, მიაწოდოს მას ის ენობრივი კონსტრუქციები და შესაბამისი ლექსიკა, რომლებიც მოსწავლეს ამ ამოცანების დაძლევაში დაეხმარება.
- გარდამავალი ასაკის ერთ-ერთ დამახასიათებელ მოვლენას წარმოადგენს შრომითი უნარიანობის დაქვეითება. განსაკუთრებით ეს შეიმჩნევა ვაჟებთან. მაგრამ ამის გადალახვაც შეიძლება, თუ

მასწავლებელი გამონახავს სწორ გზას. ერთ-ერთი პირობა, დავაძლევინოთ მოზარდს ეს სირთულე, არის ის, რომ მოსწავლის შრომა, თუნდაც მინიმალური შედეგით, დაფასებული და მოწონებული იქნება. მოზარდებისათვის აუცილებელია უფროსების აღიარება, მაშინ მათ ხალისი უჩნდებათ გაამართლონ მასწავლებელთა პოზიტიური შეხედულება. საკმარისია მოზარდს დააკისრონ უფროსის ფუნქცია უმცროსების მიმართ, რომ მათ შეცვალონ სწავლისადმი (შრომისადმი) დამოკიდებულება. მაგალითად, დახმაროს უმცროსკლასელებს სასწავლო პროექტის განხორციელებაში, სპექტაკლის დადგმაში ან თუნდაც წაუკითხოს მათ საინტერესო მოთხრობები / ზღაპრები ქართულ ენაზე.

- კიდევ ერთი დამახასიათებელი თავისებურება ამ ასაკისათვის არის არა უბრალოდ ურთიერთობის მოთხოვნილება, არამედ ძლიერი სურვილი – იპოვოს გაგება სხვებში. ყოველ მოზარდში ძლიერია ტენდენცია იყოს აღიარებული, გაუგონ და არ დატოვონ გვერდზე.
- გარდამავალი ასაკის, განსაკუთრებით კი მისი ბოლო ფაზისათვის დამახასიათებელია ინტერესთა სრულიად ახალი წრის აღმოცენება. სახელდობრ, მოზარდს უჩნდება ინტერესი ცხოვრების სხვადასხვა სფეროს მიმართ, განსაკუთრებით ეკონომიკური სფეროს მიმართ. მან კარგად იცის ქონების ან კარიერის მნიშვნელობა. აქედან გამომდინარე, იმის გაცნობიერება, რომ კეთილდღეობის მიღწევა და ცხოვრებაში ადგილის დამკვიდრება სახელმწიფო ენის დაუფლებით შეიძლება, მას უღვივებს მოტივაციას და ეს უნდა იყოს მხარდაჭერილი მასწავლებლების მიერ.

7. ენის ათვისების ხელშეწყობი და ხელის შეწყობელი ფაქტორები

ხელშეწყობი ფაქტორები:

- **თავისუფალი გარემო**

მოსწავლეებს შეუძლიათ იცინონ, ისხდნენ თავიანთ საყვარელ პო-ზაში, გადაადგილდნენ კლასში, სასწავლო პროცესიდან მიიღონ სიამოვნე-ბა.

- **გარისკვის სურვილი**

ადამიანებს, რომლებსაც უყვართ გარისკვა, ასევე უყვართ გამოც-ნობა. ისინი არ ერიდებიან სასაცილო მდგომარეობაში ჩავარდნას და თვლიან, რომ „ ვინც არ რისკავს, ის ვერ იმარჯვებს.

- **წარმატებაში დარწმუნებული.**

1. მოსწავლეები, რომლებიც დარწმუნებულნი არიან თავიანთ წარმატებაში, ადვილად მოიძიებენ სხვა გზას, იმ შემთხვევ-ვაში, თუ პირველი ცდა არ გაამართლებს.
2. მოთმინება და გაცნობიერება იმისა, რომ ერთბაშად ყველაფრის გაგება შეუძლებელია.
3. მოსწავლე, რომელიც მარტივად მიიღებს იმ ფაქტს, რომ ყველაფრის გაგება ერთბაშად შეუძლებელია, იმ შემთხვევაშიც აქტიურად ითანამშრომლებს, თუ დავალების შინაარსი თავიდან არ იქნება მისთვის სრულებით ნათელი.

ხელისშემშლელი ფაქტორები:

- **აღელვება, ნერვიულობა**

ყველაზე ძლიერი ფილტრი არის ნერვიულობა. თუ ბავშვი ნერვიულობს, წრიალებს, ოფლიანობს, ფეხებს იქნევს, ეს ნიშნავს, რომ ენობრივი ინფორმაციის მიღებას ხვდება „ფილტრი“.

- **გარისკვის სურვილის არქონა.**

ადამიანები, რომლებსაც არ უყვართ რისკი, ადვილად იკარგებიან. მათ ეშინიათ შეცდომების დაშვების სხვების თვალში სასაცილოდ გამოჩენის.

- **წარმატებაში დაეჭვება.**

მოსწავლეები, რომლებსაც საკუთარი თავის რწმენა არ გააჩნიათ, არც ცდილობენ, და ამას იმით ხსნიან, რომ მაინც არ გამოუვათ. ისინი ყოველ შეცდომას აღიქვამენ არა როგორც ახლის სწავლის შესაძლებლობას, არამედ როგორც საკუთარ ნაკლს, რომ მათ არ შეუძლიათ სწავლა.

- **დიდი მოცულობის ინფორმაციასთან თავის გართმევის შეუძლებლობა.**

მოსწავლე რომელსაც არ შეუძლია იმასთან შეგუება, რომ ყველაფრის ერთად გაგება შეუძლებელია, მასწავლებლის მხრიდან მოითხოვს გამუდმებით ახსნას და ამჟღავნებს მოუთმენლობას, თუ მასწავლებელი მისიერად არ უხსნის ყველა სიტყვის მნიშვნელობას.

8. პედაგოგთა თანამშრომლობა ბილინგვური სწავლების პროცესში

ბილინგვური სწავლების პროცესის წარმატებული რეალიზებისთვის აუცილებელია თანამშრომლობა მოსწავლეებს შორის, ასევე, მასწავლებლებს შორის და მოსწავლეთა და მასწავლებლებს შორის.

აუცილებელია, რომ ამ თანამშრომლობის მნიშვნელობა ბილინგვური განათლების მთავარმა რეალიზატორებმა გაიაზრონ: არა მხოლოდ ქართულის, როგორც მეორე ენის, მასწავლებლებმა, არამედ სხვა საგნების მასწავლებლებმაც ეროვნულ უმცირესობათა სკოლებში. ბილინგვური სწავლების პროცესის წარმატებული რეალიზება შეუძლებელია მანამ, სანამ თითოეული მასწავლებელი მხოლოდ თავის საგანს უღრმავდება და იმის შემდეგ, როცა იგი გადის კლასიდან, არ ინტერესდება რომელიმე კონკრეტული კლასის მდგომარეობით, არ იქნება ინფორმირებული იმის შესახებ, თუ რას და როგორ სწავლობენ მოსწავლეები სხვა გაკვეთილებზე, განსაკუთრებით ქართულის, როგორც მეორე ენის, გაკვეთილებზე. რამდენიმე საგნის ქართულ ენაზე სწავლის დაწყების შემდეგ იზრდება მოსწავლის დატვირთვა. მასწავლებლებისთვის სასარგებლო იქნებოდა, ხშირად შეიკრიბონ და ისაუბრონ იმაზე, თუ რას სწავლობენ კონკრეტული კლასის მოსწავლეები თითოეულ საგანში. ასეთი სახის ინფორმაციის გაცვლა აუცილებლად შეუქმნის მათ სამუშაოს ერთმანეთში შეთანხმებისა და გაიოლების საფუძველს. ასევე, მასწავლებლებს შეუძლიათ ერთმანეთის გაკვეთილებს დაესწრონ, რათა მოსწავლეების ენის ცოდნის დონეში დარწმუნდნენ. ეს თანამშრომლობა მომგებიანი იქნება მასწავლებლისთვისაც, რადგანაც კოლეგებს შორის თანამშრომლობა ახალი ცოდნის შექმნას უწყობს ხელს და აფართოებს თითოეული მასწავლებლის წარმოდგენას თეორიისა და პრაქტიკის გაკვეთილებზე შეფარდების შესახებ.

ჩვეულებრივი დახმარება არ ნიშნავს თანამშრომლობას (რაც, რა თქმა უნდა ასევე აუცილებელია), ეს არის სამუშაო პროცესის ურთიერთშეთანხმება და კოლეგისთვის სასწავლო გეგმის დარეგულირებაში დახმარება. თუ მოსწავლეები ვერ ხედავენ, რომ მასწავლებლები გუნდურად მუშაობენ, ვერც თვითონ მოახერხებენ ამას.

თანამშრომლობა უნდა განიხილებოდეს როგორც საშუალება, რომელიც მოსწავლეთა ურთიერთკონტაქტს უზრუნველყოფს, იგი სწავლების სოციალური მხარეა. მოსწავლე სწავლების პროცესში ერთვება, მატულობს მისი თვითშეგნება და თავდაჯერება, იგი მზად არის რისკისთვის, რადგანაც კლასში დადებითი სოციალურ ემოციური ატმოსფერო სუფევს.

ასეთი მიდგომისთვის შესაბამისი გარემოს შექმნას, რომლის ცენტრშიც მოსწავლეა მოქცეული, უპირველეს ყოვლისა, გააზრება სჭირდება, თუ რა უნდა გაკეთდეს იმისათვის, რომ მიღწეულ იქნეს თანამშრომლობა ვიწრო გაგებით. ეს არა მხოლოდ საუბარს ითვალისწინებს, არამედ კომპლექსურ მიდგომას ყველა უნარის ასათვისებლად. მაგალითად, შესაძლებელია, ტექსტი თითოეულმა მოსწავლემ დამოუკიდებლად წაიკითხოს, ხოლო შემდგომ წყვილებში განიხილონ იგი და მხოლოდ ამის შემდეგ დაიწყოთ იმავეს უფრო დიდ ჯგუფებში კეთება და, საბოლოოდ, მთელმა კლასმა ერთად განიხილოს... ასევე, წერიტი სავარჯიშოების შესრულება ნებისმიერ საფეხურზე შეიძლება. წაკითხვის ან მოსმენის წინ შესაძლებელია თემის ზოგადად განხილვა, რათა მოსწავლეებს გავაცნოთ და გავუღვივოთ ინტერესი.

ჯგუფებში და წყვილებში მუშაობა მოსწავლეებს შორის თანამშრომლობას ზრდის და მასწავლებლის მთელ კლასთან საუბრის აუცილებლობის დროს ამცირებს. თანამშრომლობის გამოყენებით სწავლება მოსწავლეს აყენებს ყურადღების ცენტრში და რადიკალურად ცვლის კლასიკური სწავლების მოდელს, როცა მასწავლებელი იწყებს საუბარს, მოსწავლე მას პასუხობს, შედეგად მასწავლებელი მის პასუხს აფასებს.

მცირერიცხოვან ჯგუფებში მუშაობა ენის შესასწავლად უადრესად მნიშვნელოვანია. გასათვალისწინებელია კომუნიკაციური სწავლების ფარ-

თო შესაძლებლობები: უშუალო გარემო, თავისუფლება და მოსწავლეთა ჩართულობა, ასევე, დაგალებების დიფერენციაციის შესაძლებლობა. მცირერიცხოვან ჯგუფში იქმნება ბუნებრივი დიალოგისთვის უკეთესი პირობები, ვიდრე კლასის ორგანიზების ნებისმიერი სხვა ხერხის გამოყენების დროს - მოსწავლეების ორგანიზების ეს მოდელი, მასწავლებლისთვის მისაწვდომი მეთოდებიდან, ერთ-ერთი ყველაზე მოქნილი და პოზიტიური, ამასთან, ინტეგრირების შესაძლებლობის მომცემია: ჯგუფში სამუშაო შეიძლება სავარჯიშოებზე იყოს კონცენტრირებული, რაც ავითარებს როგორც **სწორად**, ასევე **თავისუფლად** მეტყველების უნარს. მას შეუძლია სწორად მეტყველების უნარის განვითარების სწავლების ეფექტურობის გაზრდაც და მოსწავლეებს ჯგუფურად ორგანიზებული სამუშაოს შეგუებაშიც დაეხმარება იმ დონემდე, რომ მათ შეძლონ თავისუფალი მეტყველების სავარჯიშოების შესრულება ერთობლივად. პოზიტიურ შედეგს აბლიერებს მასწავლებელი „ჩარევით“ (არაფორმალური სწავლებით), თითოეულ ჯგუფთან მისვლით, რაც მოსწავლეებს ენის ცოდნის ფასეულ ინფორმაციას აძლევს.

9. მშობლიური ენის როლი ბილინგვური ბანათლების პროცესში

ბილინგვურად მუშაობის დროს ორი ენა გამოიყენება, როგორც სწავლების საშუალება ანუ ინსტრუმენტი: მოსწავლის მშობლიური (უმცირესობის) ენა და ოფიციალური (სახელმწიფო) ენა; ან ოფიციალური ენა და რომელიმე უცხო ენა. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ მასწავლებლები, რომლებიც თავიანთ საგანს მოსწავლეებს ბილინგვურად ასწავლიან, მუშაობენ ერთ გუნდში: გვემავენ სასწავლო მასალას არა მხოლოდ რომელიმე კონკრეტული კლასისთვის, არამედ თითოეული კონკრეტული თემისთვის, შესაძლებელია რაიმე კონკრეტული საკითხისთვისაც. ამ გზით სასწავლო მასალის ზედმეტ გამეორებას არიდებს თავს, შეთანხმებულია მასალის თანმიმდევრობა, ასევე სასწავლო მასალის შესწავლის პროცესში გამოყენებადი ორი ენის ურთიერთთანამშრომლობა. ასევე, მნიშვნელოვანია სწავლების მეთოდების გააზრება. იმ შემთხვევაში, თუკი პედაგოგები ნამდვილად პროფესიონალურად ზრუნავენ თავიანთი მოსწავლეების ცოდნასა და უნარებზე, ყველა მასწავლებლის სამუშაო ურთიერთშეთანხმებულია. ამის შედეგად გაკვეთილისთვის გამოყოფილი დრო ეფექტურად არის გამოყენებული.

სწავლების პროცესში, ორი ენის გამოყენების დროს, ძირითადი ყურადღება უნდა მიექცეს კონკრეტული საგნის მასალის ათვისების პროცესს. ენები მხოლოდ ინსტრუმენტებია. მხოლოდ დარგის სპეციალისტს შეუძლია თავისი დარგის შესაბამისი ლექსიკის სწავლება. ენის პედაგოგს - არც მშობლიური ენის, არც მეორე ენისას - არ შეუძლია იწინასწარმეტყველოს, შესთავაზოს და ასწავლოს ყველაფერი რომელიმე კონკრეტული ენის ფარგლებში სხვადასხვა მეცნიერების სფეროში. ამიტომ სასწავლო საგნის მასწავლებელი იყენებს, ირიბად ამდიდრებს მოსწავლის ლექსიკას და ნაწილობრივ ენასაც ასწავლის მათ, იმისდა მიუხედავად, ეს არის მოსწავლეების მშობლიური ენა თუ სწავლების პროცესში გამოყენებული სხვა ენა.

არ არის შემთხვევითი, რომ ბილინგუური სწავლების მეთოდოლოგიის საკითხების შესწავლისას განსაკუთრებული ყურადღება სწავლების პროცესში, გაკვეთილის მსვლელობის დროს, ენის გამოყენებას ექცევა. ენის არჩევის რამდენიმე მიდგომა არსებობს. მასწავლებელს გააზრებულ უნდა ჰქონდეს, ანუ წინასწარ უნდა დაგეგმოს ენის გამოყენების გეგმა გაკვეთილზეც, მოსწავლის დამოუკიდებელი მუშაობის დროსაც, მაგალითად, სახლში.

ენების დაგეგმარების მეთოდს ბევრი ასპექტი განაპირობებს.

- მოსწავლის ასაკი, ზოგადი განვითარება, მშობლიური ენის ფლობისა და მეორე ენის ათვისების დონე, სოციალური გამოცდილება, ენის პრაქტიკული გამოყენების გამოცდილება, შესაძლებლობები, არსებული ცოდნა და უნარები განაპირობებს იმას, თუ რა რაოდენობით უნდა გამოვიყენოთ ერთი ან მეორე ენა.
- სასწავლო მიზნები, დავალებები განაპირობებს, თუ რომელ ენაზე უნდა ტარდებოდეს ესა თუ ის მეცადინეობა თუ სამუშაო.
- დაბალანსებული სასწავლო მასალის ათვისებისთვის გამოყოფილი დროის მონაკვეთის დაგეგმვა განაპირობებს იმას, თუ როდის და რომელი ენა უნდა გამოვიყენოთ ახალი თემის სწავლის, გამეორების, უკვე ნასწავლი მასალის განმტკიცების ან საშინაო დავალების შესრულებისა თუ შემოწმების დროს.
- სწავლების მეთოდების არჩევანი განაპირობებს, თუ რას და რა ენაზე ასწავლის მასწავლებელი, თუ როგორ და რა ენაზე მუშაობენ მოსწავლეები. მნიშვნელოვანია, თუ რამდენად კარგად იცნობს მასწავლებელი ენის სწავლების მეთოდებს და რამდენად შესწევს მათი გამოყენების უნარი.
- სასწავლო საგნის შინაარსი, მისი სირთულის საფეხური (თეორიულიცა და ყოველდღიურ პრაქტიკაში გამოყენების შესაძლებლობა), სხვა სასწავლო საგნებთან კავშირში, შესაძლებელია სასწავლო მასალის ნაწილის ყოფაში ათვისება, ასევე, მეორე ენაში, განაპირობებს, თუ როდის უნდა გამოვიყენოთ ერთი ან მეორე ენა.

- გამოყენებული სასწავლო ლიტერატურა, მასალა, მასში გამოყენებული ენის სპეციფიკა (ბავშვების ასაკისთვის დამახასიათებელი თვისებებისა და ენის განვითარების დონის შესაბამისი - როგორც მშობლიურ ენაში, ასევე მეორე ენაში) განსაზღვრავს, თუ როგორ და როდის უნდა დაეხმაროთ მოსწავლეებს არა მხოლოდ სასწავლო მასალის ათვისებაში, არამედ, ასევე, მის გაგებაში მეორე ენაზე.
- სხვა საგნებში ენის გამოყენების გამოცდილება (მასწავლებლის დაგეგმილი) განსაზღვრავს, თუ რა იციან უკვე და რა შეუძლიათ მოსწავლეებს მეორე ენის გამოყენების დროს.
- მოსწავლის საჭიროებანი განათლების მიღების შემდგომ პროცესში.

აქ ნახსენებია ენების (მშობლიური თუ მეორე) გამოყენების (დაგეგმარების) მხოლოდ ზოგიერთი ასპექტი, რომელთა გათვალისწინება მნიშვნელოვანია ბილინგუური სწავლებისა და სწავლის დროს. თუმცა, კიდევ არსებობს თითოეული სასწავლო საგნის ათვისების პირობები. მუდმივად უნდა ვადევნოთ თვალყური იმას, თუ რამდენად ითვისებენ მოსწავლეები სწავლების საგანს, იზრდება თუ არა მეორე ენის გამოყენება, უმჯობესდება თუ არა მათი მშობლიური ენის ცოდნა.

აქსიომატურია, რომ ყველაზე კარგია სწავლების ენად მშობლიური ენის გამოყენება. ფსიქოლოგიური თვალსაზრისით, მნიშვნელოვანია, რადგან ბავშვი ავტომატურად იაზრებს და უნარი აქვს, გამოხატოს საკუთარი მოსაზრებები, როცა პროცესი მისთვის ნაცნობ ენაზე მიმდინარეობს. სოციალურად მნიშვნელოვანია, რადგან მოსწავლე საკუთარი თავის იდენტიფიცირებას ახდენს საკუთარ თემთან. საგანმანათლებლო კუთხით, ის სწავლობს უფრო სწრაფად და კარგად მშობლიურ ენაზე, ვიდრე მისთვის უცხო ენაზე.

მნიშვნელოვანია, რომ სრული ძალისხმევა მივმართოთ, რათა ბავშვებმა შეძლონ მშობლიურ ენაზე განათლების მიღება... განათლების კუთხით, მნიშვნელოვანია, რომ რაც შეიძლება მეტ ხანს გაგრძელდეს სწავლების პროცესში მშობლიური ენის გამოყენება. სწავლის დაწყების პირველ ეტაპზე კი უმნიშვნელოვანესია, მოსწავლე მშობლიურ ენაზე სწავლობდეს,

რადგან, ერთი მხრივ, კარგად გებულობს ამ ენაზე და, მეორე მხრივ, მშობლიურ ენაზე სწავლება ამცირებს იმ სტრესს, რაც მოსწავლეში ჩნდება ოჯახიდან სკოლაში შესვლის დროს.

როცა სწავლების პროცესში არ ხდება მშობლიური ენის გამოყენება, მოსწავლეები საკუთარ თავს აღიქვამენ ჩამორჩენილებად, არასრულფასოვნებად და სულელებად. მათი კულტურა შეურაცხყოფილი, ხოლო მოსწავლეები შეშინებულები, დაბნეულები და ტრავმირებულნი ხდებიან. ამ ყოველივეს შეიძლება ჰქონდეს გრძელვადიანი ეფექტიც.

მშობლიური ენის ცოდნა ხელს უწყობს მეორე ენის ათვისებას. კვლევებმა დაადასტურეს, რომ მოსწავლეებს, რომლებიც ფლობდნენ მშობლიურ ენას, უფრო კარგად ჰქონდათ განვითარებული წერისა და ზეპირმეტყველების უნარები მეორე ენაში მშობლიური ენის არმცოდნე მოსწავლეებთან შედარებით. მშობლიური ენის ცოდნა ხელს უწყობს უნარების ტრანსფერს მეორე ენის შესწავლისას.

ენობრივი კოდების შეცვლა (გადასვლა მშობლიური ენის გამოყენებიდან - მეორე ენის გამოყენებაზე და პირიქით) ფართოდ არის გავრცელებული ბილინგვურ კლასში. ენობრივი კოდების შეცვლა არა მხოლოდ გავრცელებულია უმრავლეს საგანმანათლებლო სიტუაციაში, არამედ ბუნებრივი პროცესიცაა, რადგან წარმოადგენს შექმნილი სიძნელისადმი პრაგმატულ პასუხს, რადგანაც ასეთი სიძნელეები ხშირად გვხვდება, როცა მოსწავლეები საგნობრივ შინაარს სწავლობენ იმ ენაზე, რომელსაც სრულყოფილად ვერ ფლობენ. სწავლება მოითხოვს ძალიან დიდ ყურადღებას, ხოლო ყურადღების მისაპყრობად ენის შეცვლა ხშირად გაუთვითცნობიერებლად ხდება. მასწავლებლები ხშირად ვერც აცნობიერებენ, როდის მოახდინეს ენის შეცვლა, ან საერთოდ შეცვალოს თუ არა ენა კლასში.

ენების შეცვლას კლასში მოეპოვება პედაგოგიური და სოციალური ფუნქციები მკვლევართა დაკვირვებით, ბილინგვურ კლასში მიმდინარე საუბრები და ენების ცვლილებები კარგად ასახავს სკოლაში არსებულ კონტექსტსა და ტრადიციებს. მაგალითად, მასწავლებლის მიერ ენობრივი

კოდების გამოცვლა შეიძლება ნიშნავდეს გაკვეთილის დაწყებას, გაკვეთილის საკითხზე გადასვლას, მოსწავლესთან სპეციფიკურ ინტერაქციას ან გაკვეთილის შინაარსიდან საკლასო მენეჯმენტზე გადასვლას.

კლასში ენის გამოყენება განპირობებულია 3 ფაქტორით: 1) მასწავლებლის ენისადმი დამოკიდებულებით; 2) მოსწავლის ენობრივი კომპეტენციითა და ენისადმი დამოკიდებულებით; 3) მოსწავლესა და მასწავლებელს შორის შეთანხმებით. საწყის ეტაპზე ენების არჩევანი განპირობებულია მოსწავლეთა საჭიროებებით. მასწავლებლები ხშირად მიმართავენ მოსწავლისათვის ნაცნობ ენას მასალის მიწოდებისას, თუმცა ამ შემთხვევებშიც დიდ როლს თამაშობს განათლების სისტემისა თუ სკოლის პოლიტიკა, რომელიც შეიძლება კრძალავდეს რომელიმე ენის გამოყენებას ან პირიქით – ახალისებდეს მოსწავლისათვის გასაგებ ენაზე მასალის მიწოდებას.

საკლასო ოთახში ენის გამოყენება კიდევ რამდენიმე ფაქტორითაა განპირობებული, კერძოდ, ენებს შორის არსებული სტატუსით, ორი ენის თანმიმდევრობითა და სინქრონიზაციით, მოსწავლისა და მასწავლებლის შეთანხმებით და ა. შ. საკლასო ოთახში მიმდინარე ორენოვანი პროცესის გააზრება და ახსნა შესაძლებელი ხდება მხოლოდ თემის, ეკონომიკური, ისტორიული, სოციალური და პოლიტიკური კონტექსტის გათვალისწინებით.

თავი II

1. ტექსტებზე მუშაობა ბილინგვური ბანათლების პროცესში

ბილინგვური სწავლების ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი საკითხია ტექსტზე მუშაობა. რამდენადაც ბილინგვური კლასებისათვის სპეციალური სახელმძღვანელოები არ არსებობს, ამდენად ძირითად სასწავლო საშუალებად ერთენოვანი სახელმძღვანელოები გამოიყენება. ამ სახელმძღვანელოების მოხმარება ბილინგვური კლასებისათვის გარკვეული მეთოდის გათვალისწინებას მოითხოვს, რაც ტექსტზე მუშაობის პრინციპებს გულისხმობს.

ტექსტზე მუშაობა რამდენიმე ეტაპად უნდა დაიყოს. პირველი ეტაპი გულისხმობს მასწავლებლის მუშაობას ტექსტზე. მასწავლებელი წინასწარ ამზადებს ტექსტს კლასისათვის. ამისათვის იგი ითვალისწინებს კლასის ენობრივ დონეს, წინასწარ აანალიზებს იმ პრობლემებს, რომლებიც კლასში შეიძლება გაჩნდეს ტექსტის დამუშავების პროცესში. პირველ რიგში, უნდა მოხდეს ტექსტის ენობრივი დამუშავება. ამისათვის მასწავლებელმა სასურველია გამოყოს რამდენიმე მიმართულება:

ტერმინები და ცნებები	ზოგადი ლექსიკა	ფრაზები	კონსტრუქციები	ფუნქციური ფრაზები

გაკვეთილის ენაც ყოველი ეტაპისათვის წინასწარ უნდა დაიგეგმოს. მასწავლებელმა წინასწარ უნდა გაიაზროს, თუ რომელი საკითხის შესახ-

ებ რომელ ენაზე ისაუბრებს ან როგორ მიაწოდებს დასამუშავებელ მასალას – თარგმანით, სქემით, ზეპირი განმარტებით თუ სხვა საშუალებით.

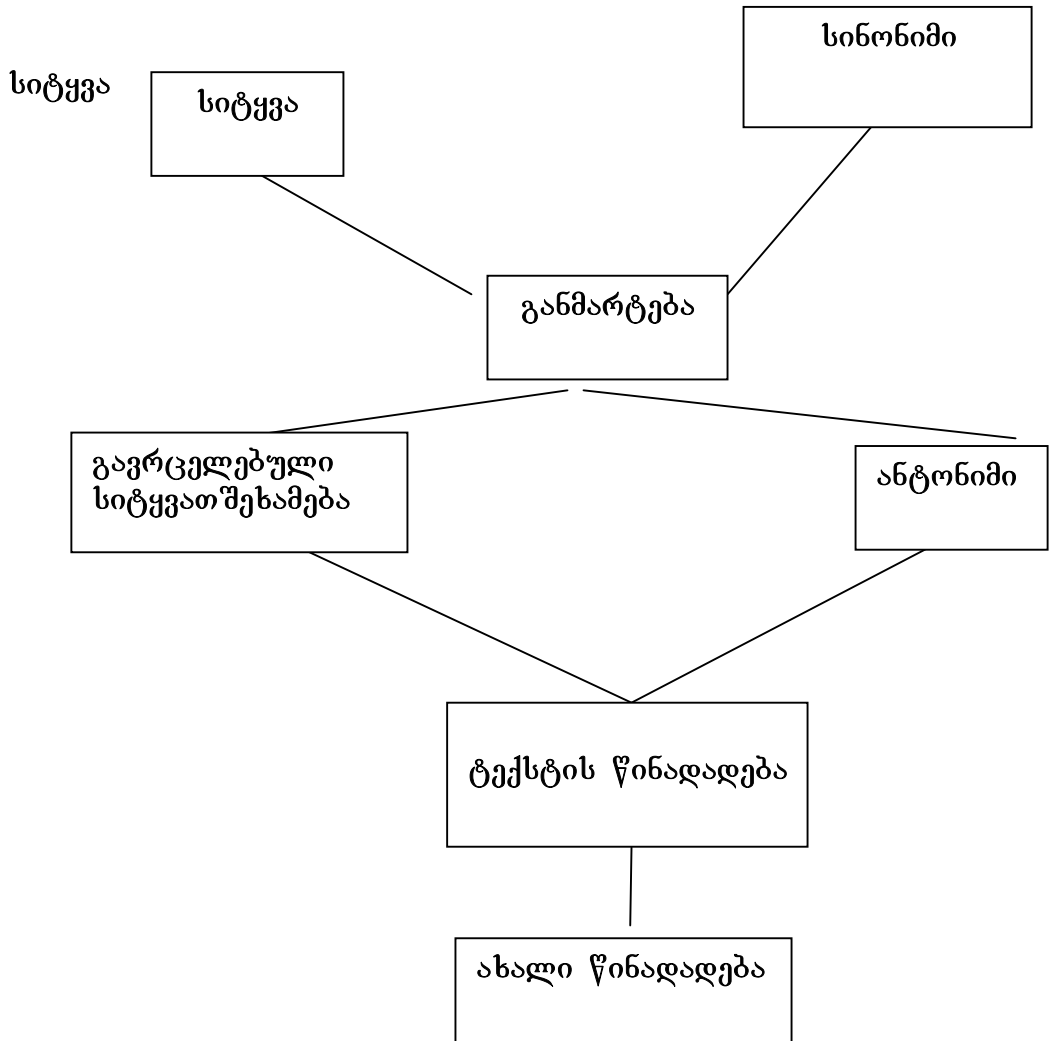
განვიხილოთ თითოეული მიმართულება:

ტერმინები და ცნებები

როგორც აღინიშნა, მასწავლებელმა ტექსტი წინასწარ უნდა დაამუშაოს. ტექსტის დამუშავებისას ცალკე უნდა გამოიყოს ის ტერმინები და ცნებები, რომლებიც მნიშვნელოვანია ახალი საკითხისათვის. მისი მიწოდება კლასისათვის შეიძლება სათანადო განმარტებებით მოსწავლის მშობლიურ ენაზეც, მაგრამ უმჯობესია ტერმინებისა და ცნებებისათვის **გრაფიკული ორგანიზატორების, სქემების ან ცხრილების** გამოყენება. ეს ეფექტური საშუალება მოსწავლეს დაეხმარება არა მარტო ტერმინებისა და ცნებების ათვისებაში, არამედ მასალის კარგად გაანალიზებასაც შეუწყობს ხელს, რადგან საგაკვეთილო პროცესის დასრულების შემდეგ ან მომდევნო გაკვეთილზე ეს მასალა საშუალებას მისცემს მოსწავლეს, იმსჯელოს განხილულ საკითხზე საყრდენი სიტყვების, გაანალიზებული ცნებებისა და ტერმინები გამოიყენებით. თუ არსებობს სპეციალური თვალსაჩინოება მოცემულ საკითხზე, სასურველია მასწავლებელმა მისი ტერმინები და ცნებები ასევე ცალკე დაამუშავებინოს კლასს, რათა, თვალსაჩინოებაზე დაყრდნობით, მოსწავლემ ადვილად შეეძლოს ტერმინების ათვისება და მათი მსჯელობაში გამოყენება.

ზოგადი ლექსიკა

ცალკე უნდა იმუშაოს მასწავლებელმა იმ სიტყვებზე, რომლებიც უშუალოდ დაკავშირებული საკითხთან, მაგრამ წარმოადგენს ზოგად ლექსიკას, ანუ ისინი სხვა საკითხებზე ან საგნებში მსჯელობისასაც დასჭირდება მოსწავლეს. მათი ათვისება აამაღლებს მოსწავლეთა ენობრივ კომპეტენციას. ამგვარი ლექსიკა სასურველია კლასს მიეწოდოს როგორც თარგმანით, ისე განმარტებითი ახსნით, სინონიმითა და ანტონიმით. ლექსიკის ათვისებისათვის ამგვარი სქემა შეიძლება გამოვიყენოთ.



ფრაზები

ასევე, ცალკე დასამუშავებელია ფრაზები, ანუ ის შესიტყვებები, რომლებიც თემის ანალიზისას და მსჯელობისას გამოადგება მოსწავლეს. ისინი საყრდენი ფრაზების როლს შეასრულებენ, ამიტომ სასურველია ტექსტიდან ცალკე ამოვიღოთ ისინი და მივაწოდოთ მოსწავლეს სათანადო განმარტებით (აქ შესაძლებელია მისი მშობლიური ენაც დავიხმაროთ). უნდა გვახსოვდეს, რომ ტექსტის თარგმნა არაეფექტური გზაა; ამდენად, რაც უფრო მეტად დამუშავდება ტექსტი ფრაზების თვალსაზრისით და გამოიყოფა ცალკეული ელემენტები საგაკვეთილო პროცესში, მით უფრო

გაუადვილდებათ მათ შემდგომში როგორც კონკრეტულ, მოცემულ მასალაზე, ისე სხვა საკითხებზე მსჯელობა. ცალკეული ფრაზები საფუძვლიანად უნდა დამუშავდეს, რადგან ისინი იმ ენობრივ საშუალებათა რიცხვს განეკუთვნებიან, რომლებიც ზრდის მოსწავლის მიერ ენის აკადემიური ფლობის დონეს და ზოგადად ამაღლებს მის ენობრივ კომპეტენციას. სასურველია გარკვეული ფრაზების გამოყენებით შეიქმნას ახალი ტექსტი, როგორც წერილობით, ისე ზეპირად, დაისვას შეკითხვები და ასე შემდეგ.

კონსტრუქციები

ცალკეა დასამუშავებელი ენობრივი კონსტრუქციები. მათში იგულისხმება ის გრამატიკული საკითხები, რომლებიც მეტად მნიშვნელოვანია გამართული მსჯელობისათვის. მშობლიური ენის მატარებლისათვის ეს სრულიად არასაჭირო სფეროა, მაგრამ ენის შემსწავლელისათვის კი მეტად მნიშვნელოვანი, რადგან მან მომავალში შეძლოს არა მარტო საკითხის შესახებ აზრის გამოხატვა, არამედ შეძლოს გამართული, სალიტერატურო ენის ნორმების დაცვით აგებული მსჯელობა, სწორად გამოიყენოს სახელის ბრუნვის, ზმნის, თანდებულის, რიცხვის ფორმები... ყოველივე ეს საკითხებზე მსჯელობისას უნდა მიეწოდოს ენის შემსწავლელს, რადგან ცალკეულ გრამატიკულ საკითხებზე მსჯელობა მისი გამოყენების პრაქტიკულ მხარეს არ გულისხმობს. ასეთი კონსტრუქციები ცალკე უნდა დამუშავდეს, რათა მოსწავლემ კარგად გააცნობიეროს რომელი ენობრივი ფორმა (ბრუნვა, რიცხვი, თანდებული, ზმნის დრო, სხვა გრამატიკული კატეგორია) უნდა გამოიყენოს კონკრეტულ შემთხვევაში. ასეთი კონსტრუქციების მიწოდებისას, რა თქმა უნდა, გრამატიკულ საკითხებზე კი არ გამახვილდება ყურადღება, არამედ **ენობრივ ფორმებზე**, როგორც აზრის გამოხატვის საშუალებაზე. კონსტრუქციებში მასწავლებელმა ყურადღება უნდა გაამახვილოს იმაზე, რომ ეს **კონკრეტული კონსტრუქცია** მოითხოვს კონკრეტულ ბრუნვას, მოცემულ თანდებულს, შესაბამის რიცხვის ფორმას და ასე შემდეგ, თუმცა სრულიადაც არაა საჭირო გრამატიკული ტერმინის გამოყენება. ასეთი კონსტრუქციები **ცალკე უნდა ამოიწეროს** და მოსწავლეს უნდა განემარტოს, რომ სწორი და გამართული მსჯელობისათვის

საჭიროა მათი შეუცვლელად გამოყენება, რადგან წინააღმდეგ შემთხვევაში აზრი დამახინჯდება ან შეიცვლება. მაგალითისათვის: *ამ გარემოებამ გამოიწვია, საკითხთან დაკავშირებით მნიშვნელოვანია, ამ პრობლემის თაობაზე, ამ მოვლენებმა გამოიწვია სათანადო შედეგი...* ცალკე გამოტანილი ასეთი კონსტრუქციები ხელს შეუწყობს მოსწავლეთა გამართული მეტყველების უნარ-ჩვევების გამომუშავებას.

ფუნქციური ფრაზები

ასევე ცალკე უნდა დამუშავდეს და მოსწავლეებს მიეწოდოს ის ფუნქციური ფრაზები, რომლებიც მასწავლებელს დასჭირდება საკითხის ასხნისას. *მაგალითად: ვნახოთ ცხრილზე, დახაზეთ ცხრილი, შეავსეთ ცხრილი, შეუსაბამეთ სწორი ფორმა, დააკავშირეთ, დააჯგუფეთ, მოახდინეთ კლასიფიკაცია, მიუწერეთ ქართული შესატყვისები, სქემის / ცხრილის მიხედვით იმსჯელეთ...* და ასე შემდეგ. მათი განმარტების გარეშე მოსწავლე ვერ შეძლებს დავალების სწორად შესრულებას. ამდენად, მასწავლებელმა წინასწარ უნდა გათვალოს, როგორ წარიმართება ტექსტზე მუშაობა და მოსწავლეებს სპეციალურად, ახსნა-განმარტებით უნდა მიაწოდოს ის ფუნქციური ფრაზები, რომლებიც საგაკვეთილო პროცესში დასჭირდებათ, რათა ამან შემდგომში არ გამოიწვიოს შეფერხება.

ბილინგვური სწავლების ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი საკითხია **ტექსტზე მუშაობა**, რადგან სწორედ ტექსტია მოსწავლისათვის საგნობრივი ცოდნის მიმცემი და ამავე დროს იგი არის მისი ენობრივი კომპეტენციის ამაღლების უმთავრესი საშუალება, რადგან ენის აკადემიური ფლობის დონეს მხოლოდ ამ გზით ვაღწევთ. სხვა შემთხვევაში ენა მხოლოდ კომუნიკაციის საშუალებად დარჩება ენის შემსწავლელისათვის. ამდენად, თუ ტექსტზე მუშაობა სწორად არ წარიმართა მიზანი ვერც ერთ სფეროში ვერ შესრულდება და თავად ბილინგვური სწავლების ფორმაც საფრთხის ქვეშ დადგება. ეს კარგად უნდა ახსოვდეს მასწავლებელს.

2. ბრაზიკული ორბანიზატორების გამოყენება

იან ამოს კომენსკიმ თავის ნაშრომში „დიდი დიდაქტიკა“ დიდაქტიკის ერთ-ერთ უმთავრესად თვალსაჩინოების პრინციპი მიიჩნია: „ოქროს კანონად უნდა იქცეს პირობა: მოსწავლეებს უნდა მეცეთ უფლება, შეიგრძნონ ყველაფერი, რაც კი შესაძლებელია შეიგრძნონ შეგრძნებების დონეზე: ხილვადი - მხედველობით, ხმა - სმენით, სუნი - ყნოსვით, გემო - გემოთი, შესახები - შეხებით.“

რატომ არის ხილვადობა ასე მნიშვნელოვანი?

კომენსკის აზრით, რა ენასაც არ უნდა ვასწავლიდეთ – მშობლიურ ენასაც კი – უნდა ვაჩვენოთ ნივთები, რომელთა განმარტებაც სიტყვებია და უნდა ვასწავლოთ სიტყვებით გამოთქმა ყველაფრისა, რასაც ვხედავთ, რასაც ვეხებით, რასაც ვჭამთ, რათა მეტყველების პროცესი და აზრი ყოველთვის პარალელურად მიმდინარეობდეს და ორივე ვითარდებოდეს ერთად. არავის არ შეიძლება წავაკითხოთ ის, რაც მას არ ესმის, ან მოვთხოვოთ იმის განხილვა, რის გამოთქმაც მას სიტყვებით არ შეუძლია.

ვიზუალური საშუალებები დამხმარე სასწავლო საშუალებებია, რომელთაც აჩვენებენ, დემონსტრირებას უკეთებენ გაკვეთილზე, რათა უფრო გასაგები და ადვილად აღსაქმელი გახდეს სასწავლო მასალა, მიწოდებული ინფორმაცია, თეორიული აზრი და ასე შემდეგ. ვიზუალურ საშუალებებს, ჩვეულებრივ, სასწავლო პროცესის გარკვეული საფეხურის საჭიროებებისა და მოთხოვნების, ასევე მოსწავლეების ასაკიდან გამომდინარე თვისებების შესაბამისად ამზადებენ. მათ აჯგუფებენ ბუნებრივ, ხელოვნურ და სიმბოლურ ვიზუალურ მასალად.

ვიზუალური მასალა შეიძლება იყოს:

ა) ბუნების ობიექტები (დემონსტრირების დროს, ექსკურსიებზე და გასეირნების დროს),

- ბ) სპეციალურად შექმნილი საშუალებები (პლაკატები, სქემები, გამოსახულებები, ფოტო სურათები, ნახატები, გეომეტრიული ფიგურები, მულიაჟები, გრაფიკული ცხრილები, ტაბულები),
- გ) სიმბოლური საშუალებები (რუკები, გლობუსები),
- დ) მოდელები (აპარატები, ხელსაწყოები),
- ე) საეკრანო საშუალებები (კინო ფილმები, დიაფილმები, დიაპოზიტივები და სხვა),
- ვ) აუდიოვიზუალური საშუალებები (ვიდეო ჩანაწერები, აუდიო ჩანაწერები).

ტრადიციულად გამოიყენება ვიზუალური სწავლების მეთოდის ორი ჯგუფი:

- ილუსტრირების მეთოდი (სასწავლო მასალის ამსახველ საშუალებებთან დაკავშირებული - პლაკატების, რუკების, ნახაზების, სქემების, გამოსახულებების, ფოტოსურათების, გრაფიკების, დიაგრამების, ტაბულების - გამოყენებასთან);
- დემონსტრირების მეთოდი (რათა ნაჩვენები იყოს სივრცითი სასწავლო საშუალებები);

ილუსტრირება პროცესია, რომლის მიზანია თეორიის გარკვეული კანონი ან მოვლენა უკეთ გასაგები გახადოს მაგალითის, ვიზუალური საშუალებების, სიტყვიერი განმარტებების, მოძრაობის და ასე შემდეგ დახმარებით.

დემონსტრირება შესაძლებელია ვიზუალური მასალის დამზადების დროს, სასწავლო ექსპერიმენტების დროს მათ შესახებ შეფასებების და განმარტებების გზით, ანუ მასწავლებლის, მოსწავლის ან სხვა პიროვნების მიერ ნათქვამის გამოყენებით. დემონსტრირება შესასწავლი ნივთის, ობიექტის, მოვლენის ცოცხლად დაკვირვების შესაძლებლობას უზრუნველყოფს, ამგვარად, შესაბამისი სასწავლო მასალის შინაარსის უკეთესად გააზრებას და ათვისებას უწყობს ხელს.

ვიზუალური სასწავლო მასალის გამოყენება რომ ეფექტური გახდეს, მნიშვნელოვანია გვახსოვდეს და გავითვალისწინოთ რამდენიმე პირობა და მოთხოვნა.

- სასწავლო პროცესში ვიზუალური მეთოდების გამოყენება მოსწავლეების ვიზუალურ მხატვრული აზროვნების განვითარებას უწყობს ხელს; ააქტიურებს ყურადღებას და შემეცნების უნარს; კონკრეტიზაციას უკეთებს სასწავლო ან გამოსაკვლევ თეორიულ საკითხებს; ნანახ მოვლენებს უკეთებს სისტემატიზებასა და კლასიფიცირებას; სწავლისადმი ინტერესს უკეთებს სტიმულირებას (შესაბამისად, პოზიტიური მოტივაციის ჩამოყალიბებას უწყობს ხელს); პროცესის და მოვლენების მოდელირების შესაძლებლობას იძლევა, რომელთა რეალურ დროში დაკვირვება შეუძლებელია; სასწავლო მასალის ათვისების დონის შესახებ კონკრეტული ინფორმაციის მიღების შესაძლებლობას იძლევა;
- არ შეიძლება ხილვადობა თვითმიზნად იქცეს. ვიზუალური მასალის ოპტიმალურად გამოყენება ნიშნავს ამის მიზანდასახულად კეთებას, სასწავლო გაკვეთილის მიზანთან და ძირითად დავალებასთან კავშირის გათვალისწინებით. ხილვადობის მეთოდი უნდა დაბალანსდეს სხვა მეთოდების გამოყენებით.
- ხილვადობა შეიძლება ახალი სასწავლო მასალის ახსნის დროს იყოს გამოყენებული, ასევე უკვე ნასწავლის განმტკიცებისთვის და შეფასების დროს. მნიშვნელოვანია გვახსოვდეს რომ ვიზუალური მასალის გამოყენება გაკვეთილისთვის გამოყოფილი დროს საგრძნობლად დაზოგვაში გვეხმარება.
- ვიზუალური მასალის დამზადება შეუძლია მასწავლებელს (გამოყენების წინ ან გამოყენების დროს) და ასევე მოსწავლეებს (ინდივიდუალურად ან ჯგუფებში, წყვილებში მუშაობაში). დამზადებულ მასალაში მასწავლებელს თავისუფალი ადგილების დატოვება შეუძლია, რომელიც შემდგომ მოსწავლეს შეეძლება შეავსოს (მიახატოს, მიაწეროს რამე, ან რაიმეს სახელი დაარქვას).

- ვიზუალური მასალის გამოყენების დროს უნდა დარწმუნდეთ, რომ მას ყველა მოსწავლეს კარგად ხედავს.
- მნიშვნელოვანია მოსწავლეების ასაკობრივი ჯგუფისთვის დამახასიათებელი თვისებების გათვალისწინება, მეხსიერების დომინანტი სახეობები.

ბილინგვური სწავლისა და სწავლების დროს განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენება. ეს ხერხი კარგად შეესაბამება ორი სასწავლო საგნის სწავლების მიზნებს (მეორე ენისა და რაიმე სხვა საგნისა). გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენებით, მასწავლებელი უზრუნველყოფს როგორც საგნის მასალის, ასევე ენის ათვისების წარმატებულობას.

გრაფიკული ორგანიზატორები და მათი ფუნქციები:

გრაფიკული ორგანიზატორები ინფორმაციის სტრუქტურირების ხერხია – მოწესრიგების (დაჯგუფების) უნიშვნელოვანესი ხერხი.

- გრაფიკული ორგანიზატორები ინფორმაციას ვიზუალურად გვაჩვენებენ.
- გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენება აქტიურ სწავლას უწყობს ხელს. მაგალითად: საშინაო დავალების (სავარჯიშოების) შესრულების დროს, მოსწავლეები იმ ენას იყენებენ, რომელზეც ლაპარაკობენ, კითხულობენ, წერენ, ისმენენ, ფიქრობენ, ხოლო ინფორმაციის გრაფიკულად განლაგების დროს ისინი იყენებენ როგორც ნაცნობ, ასევე უცნობ ინფორმაციას.
- გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენება მასწავლებელს და მოსწავლეს შორის თანამშრომლობას, ანუ კოოპერატიულ სწავლებას, უწყობს ხელს.
- გრაფიკული ორგანიზატორები გვეხმარება ტექსტის ვიზუალურად მოწესრიგებაში (მის გაგებაში). მათი გამოყენება შეიძლება:

1) ტექსტის ან ახალი მასალის წაკითხვის წინ,

- 2) წაკითხვის შემდეგ,
 - 3) წერის ან დავალების წერილობით შესრულების წინ,
 - 4) ტექსტის ან დავალების განხილვის დროს,
 - 5) დისკუსიის დროს,
 - 6) დასკვნების გაკეთების პროცესში და ა.შ.
- გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენება მოსწავლის სასწავლო თემის შესახებ არსებული ცოდნის დადგენაში (გააზრებაში) გვეხმარება, ასევე – ახალი ცოდნის ათვისებისთვის მოსწავლეების მომზადებაში.
 - გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენების დროს, მოსწავლე და მასწავლებელი ერთმანეთისგან სწავლობენ (მასალასაც, ერთმანეთის გაგებას და ერთმანეთთან ურთიერთობას). ბილინგვური სწავლის პროცესში ასეთ თანამშრომლობას განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს. მოსწავლეები საკუთარი ცოდნის სტრუქტურირებას სწავლობენ და აქედან გამომდინარე სწავლის საკუთარ სტრატეგიას ირჩევენ.
 - გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენება როგორც ვიზუალური, ასევე სიტყვიერი (ვერბალური) ინფორმაციის გამოყენებას განაპირობებს. ეს მოსწავლეებს შესაძლებლობას აძლევს აირჩიონ, ვარიანტი გაუკეთონ სწავლის სტილს, საკუთარი შესაძლებლობების გათვალისწინებით.

გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენების უპირატესობები:

- შეგვიძლია გამოვიყენოთ ისეთ აუდიტორიაში, რომელშიც მოსწავლეების ენის ცოდნის დონე სხვადასხვაა.
- შეგვიძლია გამოვიყენოთ ისეთ აუდიტორიაში, რომელშიც მოსწავლეების ათვისების უნარის დონე სხვადასხვაა.
- შეგვიძლია განვაავითაროთ და გავაფართოოთ ლექსიკური მარაგი.

- მოსწავლის ცოდნას აწესრიგებს, ხელს უწყობს მისი დისკუსიის უნარისა და შესაძლებლობის განვითარებას, ასევე საკუთარი აზრის და მის ხელთ არსებული ინფორმაციის გამოთქმის.
- იმ მოსწავლეთა აზრისა და ენის ინტეგრირებას უწყობს ხელს, რომელთაც განსხვავებული (სხვადასხვა) სწავლის სტილი აქვთ.
- უფრო ხელმისაწვდომს ხდის ნებისმიერი სახის (ესოდენ რთულ, სპეციფიკურ და უცხო) ინფორმაციას (სასწავლო საგანს).

რას უნდა მიეკციოთ ყურადღება გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენების დროს?

- ყურადღება უნდა მიექცეს მთავარ ინფორმაციას, ცნებებს, აზრებს: მთავარი უნდა გამოიკვეთოს (უფრო დიდი ასოები ან ნახატები, უფრო მკვეთრი ფერით გახაზული ან გაფერადებული), ნაკლებად მნიშვნელოვანი უფრო პატარა ასოებით, ან სხვანაირად უნდა დაიწეროს (წერის მიმართულების შეცვლა შეიძლება).
- გრაფიკული ორგანიზატორები სხვადასხვა მოსწავლის ინდივიდუალური გამოცდილებისა და ცოდნის დადგენის შესაძლებლობას გვაძლევს, შემდგომ ამ ინფორმაციაზე დაყრდნობით ახალი ცოდნის მიღების შესაძლებლობას. ეს სწავლის პროცესს რეალურად ამარტივებს და აადვილებს.
- ხელი შეუწყვეთ ცნებების და ზოგადი სახელების განვითარებას!
- გრაფიკული ორგანიზატორები გვიხვენებენ მთავარ აზრს, შესაბამისი ლექსიკის დახმარებით. დაეხმარეთ მოსწავლეებს ცნებების შემადგენელი ნაწილების (ატრიბუტების) დანახვაში. მიზანი არის გაგება და სწავლა, ამიტომ გამოიყენეთ ისეთი სიტყვების მარაგი,

რომლებიც განმარტავს, აზუსტებს, ილუსტრირებას უკეთებს ინფორმაციას.

- ხშირად გამოიყენეთ წერა, კითხვა, აზროვნება!
- მოსწავლეებს რომ გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენება ან შედგენა შეეძლოთ, მათ ბევრი უნდა იკითხონ, იფიქრონ და წერონ. როცა მოსწავლეები გრაფიკულად ასახავენ ინფორმაციას ან კამათობენ მის შესახებ, მათ უწევთ მასალის გადაკითხვა, ერთმანეთში მოლაპარაკება, საუბარი, დამტკიცება, შესაბამისად ხედავენ მოვლენათა ურთიერთ კავშირს, ურთიერთობას, მოვლენების განვითარებას, მიზეზებსა და შედეგებს.
- წერა ეხმარება და ხელშემწყობია დაგეგმარებისა და განხილვისა!
- გრაფიკული ორგანიზატორები ეფექტური საშუალებაა დისკუსიის პრინციპით მუშაობის, გეგმის შედგენის, წერის ორგანიზების დროს. ყველაფრის ჩაწერის შემდეგ შეგვიძლია ნაშრომის შინაარსის დაჯგუფება და გადახარისხება.
- განავითარეთ მიმდინარე დისკუსია!
- გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენება აზრებს მიმართულებას აძლევს. მოსწავლეები ავთენტურ ენას ხმარობენ - ინტერპრეტირების, ანალიზის, პრობლემის გადაწყვეტის, დათანხმების, არდათანხმების, თანამშრომლობის, შეცდომების დაშვების დროს - სასწავლო მასალიდან რომელიმე სპეციფიკური თემის შესწავლის პროცესში.
- ინსტრუქციების ან გრაფიკული ორგანიზატორების მიცემის დროს თქვენ ეხმარებით დაგეგმვაში.
- გრაფიკული ორგანიზატორების გამოყენებით მასწავლებელი მოსწავლეებს აჩვენებს მთავარს რაიმე თემის, ცნების შესახებ და ხერხს, თუ როგორ შეიძლება ახალი ინფორმაციის ათვისება. იგი ფაქტობრივად რჩევას ან ინსტრუქციას იძლევა, თუ როგორ შეიძლება სწავლის გაგრძელება (როგორ შეიძლება ამ თემის ათვისება).

- გრაფიკული ორგანიზატორები შეფასების ინსტრუმენტია. გრაფიკული ორგანიზატორები მოსწავლის ცოდნის, შეგნების, სწავლის, ფიქრის დონის ობიექტურად შეფასების შესაძლებლობას იძლევა.

3. შეცდომეზე მუშაოზე

ენის შესწავლის პროცესში შეცდომეზე გარდაუვალია. იგი ენის ათვისების თანამდევი მოვლენაა. შესასწავლ ენაზე მეტყველების უნარის განვითარება აუცილებლად იწვევს შეცდომეზს, რომლებიც სხვადასხვა ფაქტორებითაა განპირობებული: რთულია შესასწავლი ენის ფონემატური სტრუქტურის სრულად ათვისება და მისი რეალიზება, საწარმოთქმო აპარატის მორგება ახალი ენის მონაცემებთან, ასევე ხდება მშობლიური ენის ყალიბის მექანიკური გადატანა ახალ ენობრივ სისტემაში, ან ადგილი აქვს კონსტრუქციის არასრულად ათვისებას და მიღებული ცოდნის არასრულფასოვნად გადატანას პრაქტიკაში. ეს და სხვა მრავალი საკითხი განსაკუთრებულად თვალსაჩინოა საკლასო მუშაობისას. როგორ უნდა მოიქცეს მასწავლებელი? რეაგირების გარეშე დატოვოს შეცდომეზი თუ მეცხეულად მიანიშნოს მასზე მოსწავლეს? მხოლოდ გაუსწოროს შეცდომა თუ იმსჯელოს თითოეულ მათგანზე? რა დრო დაუთმოს შეცდომეზის ანალიზს? შემოიტანოს ახალი მასალა თუ ისევ იმუშაოს იმ მასალაზე, რომელიც ჯერ კიდევ არ აუთვისებია მოსწავლეს ისე, რომ არ დაუშვას შეცდომა? ყველა შეცდომაზე ჰქონდეს რეაქცია მასწავლებელს თუ მხოლოდ ზოგიერთზე ან შერჩევით იმსჯელოს თითოეულზე? რა დრო დაუთმოს შეცდომეზის ანალიზს და როგორ მიაწოდოს ის კლასს? ინდივიდუალურად უნდა მოხდეს მოსწავლეთა მიერ დაშვებული შეცდომეზის ანალიზი თუ იგი საკლასო განხილვის საგანი უნდა გახდეს? – ეს კითხვები და მათზე პასუხის გაცემა მნიშვნელოვანია სასწავლო პროცესის სრულყოფილად აგებისათვის და საგაკვეთილო პროცესში მასწავლებლის ქმედების სწორად წარმართვისათვის.

პირველი და მნიშვნელოვანი პირობა, რომელიც უნდა შესრულდეს, არის ის, რომ მოსწავლე, რომელიც ცდილობს შესასწავლ ენაზე მარტივი კომუნიკაციის აგებას და ახერხებს თუნდაც ელემენტარულ კომუნიკაციას,

არ უნდა შევაფერხოთ; ანუ ამ შემთხვევაში უშეცდომო მეტყველება ან შეცდომების ანალიზი კი არაა მთავარი, არამედ ის, რომ შესასწავლ ენაზე მეტყველების სურვილი გაუზრინოთ ენის შემსწავლელს / მოსწავლეს. ეს მეტად მნიშვნელოვანი ფსიქოლოგიური ფაქტორია, რადგან ენის შესწავლისას ყველას უვითარდება კომპლექსი იმისა, რომ იგი არასწორად ან არასრულყოფილად გადმოსცემს აზრს. თუ მასწავლებელი ამ შემთხვევაში ყოველ შეცდომაზე რეაგირებს, სასურველი შედეგის ნაცვლად, რომ მოსწავლემ გამართულად ილაპარაკოს, შესაძლოა სრულიად საპირისპირო შედეგი მივიღოთ – მოსწავლეს დაეკარგება შესასწავლ ენაზე მეტყველების სურვილი.

აღსანიშნავია ის, რომ შეცდომები მოსალოდნელია ყველა დონეზე, მაგრამ სხვადასხვა დონეზე შეცდომები სხვადასხვაგვარი იქნება. ენის შესწავლის პირველივე საფეხურზე ჩნდება საწარმოთქმო პრობლემები. შესასწავლი ენის ფონემატური სტრუქტურა ერთბაშად ძნელი აღსაქმელი და წარმოსათქმელია. მით უფრო, ეს ეხება სპეციფიკური ბგერების სწორად გამოთქმას. შემდგომ ეტაპზე თავს იჩენს სხვადასხვაგვარი გრამატიკული საკითხი. შეცდომები მუდმივად ვლინდება წერაში. ყველა ამ საკითხს ეტაპობრივად და მიზანმიმართულად უნდა დამუშავება. შეცდომებზე მუშაობა სასწავლო პროცესის განუყოფელ ნაწილად უნდა იქცეს. ენის სწავლებისას შეცდომები გარდაუვალია, ამდენად სასწავლო პროცესის სწორად დაგეგმვა გულისხმობს შეცდომებზე სპეციალურ მუშაობას. ამგვარად დაგეგმილი საქმიანობა კი საფუძველი გახდება, ერთი მხრივ, ენის კომუნიკაციური ასპექტის განვითარებისა, ხოლო მეორე მხრივ, იგი განავითარებს და აამაღლებს ენის აკადემიური ფლობის დონეს.

შეცდომებზე მუშაობა წარმოთქმაში

საწარმოთქმო პრობლემები თავს იჩენს ენის სწავლების პირველივე დღიდან, მაგრამ მათი გამოსწორება მცირე დროში არ მოხდება, რაც არ უნდა გაძლიერებული და ინტენსიური მუშაობა ჩატარდეს ამ მხრივ. ენის ცოდნის დონის ამაღლებასთან ერთად საწარმოთქმო პრობლემებიც მცირ-

დება, მაგრამ იგი ყოველთვის შეიძლება დარჩეს აქცენტის სახით, ანუ სრულყოფილად სწორი წარმოთქმაც ვერასოდეს განხორციელდეს. რამდენადაც ეს შეიძლება განვიხილოთ მკვეთრად ინდივიდუალური თვისებებისა და უნარების გამოვლენად, ამდენად მისი სრულად დაძლევა მხოლოდ ინდივიდის შესაძლებლობებს შეიძლება მივანდოთ. ზოგიერთი ინდივიდი ბუნებრივი სმენისა და სხვა უნარ-ჩვევების შედეგად ენის ათვისების პარალელურად ახერხებს საწარმოთქმო აპარატის სრულყოფას და უაქცენტო მეტყველებას, ზოგისათვის კი ეს მუდმივ მახასიათებლად რჩება, თუმცა შესაძლოა, მისი ენობრივი კომპეტენცია მაღალიც კი იყოს. ამდენად, საწარმოთქმო პრობლემების ანალიზისას უნდა მოხდეს მხოლოდ ძირითად პრობლემებზე აქცენტირება. როგორც ცნობილია, ბგერის უმთავრესი მახასიათებელი მისი სიტყვათგანმასხვავებელი ფუნქციაა – ბგერათა ჩანაცვლებით შეიძლება მივიღოთ სრულიად განსხვავებული მნიშვნელობის სიტყვა. ამიტომ ენის შემსწავლელთან განსაკუთრებულად უნდა მიექცეს ყურადღება ამგვარ პრობლემებს ენაში და მასზე სპეციალურად შეიქმნას სავარჯიშოები, რათა საწარმოთქმო პრობლემა არ გადაიზარდოს ენობრივ პრობლემაში. ამისათვის:

- სპეციალურად დამუშავდეს შესასწავლი ენის ფონემატური სტრუქტურა ენის შემსწავლელის **მშობლიურ ენასთან მიმართებით** და გამოიყოს განსხვავებული ბგერები; ამ ბგერათა გამოყენებით შეიქმნას წინადადებები და მცირე ზომის მარტივი, არაავთენტური ტექსტები, რომლებსაც გამოვიყენებთ როგორც საწარმოთქმო მიზნებისათვის, ისე კარნახისა და წერისათვის. ყოველი ნაციონალური ჯგუფისათვის უნდა განისაზღვროს შეცდომათა მოსალოდნელი ტიპები. მაგალითად, თურქულ და აზერბაიჯანულენოვან მოსწავლეებს, აგრეთვე ევროპული ენების უმრავლეს წარმომადგენლებს უძნელდებათ ქართული ენის ყრუ მკვეთრ თანხმოვანთა წარმოთქმა, როგორებიცაა: **პ, ტ, კ**; რუსულენოვან ენის შემსწავლელს გაუჭირდება ყრუ ფშვინვიერების წარმოთქმა: **ფ, თ, ქ**. ასევე რთულია აფრიკატების (**ძ, ც, წ, ჯ, ჩ, ჭ**) წარმოთქმა ზემოთხამოთვლილი ენების წარმომადგენლე-

ბისთვის, მაგრამ სომხურენოვანი მოსწავლისათვის ეს არ წარმოადგენს განსაკუთრებულ პრობლემას. ქართულისათვის სპეციფიკურია ენისძირისმიერი ყ თანხმოვანი და მისი სწორად წარმოთქმა ხანგრძლივ, შესაძლოა დაუძლეველ პრობლემადაც კი დარჩეს ქართული ენის შემსწავლელისათვის. ამდენად ამ პრობლემებზე აუცილებლად უნდა გაამახვილდეს ყურადღება, მაგრამ სრულყოფილი წარმოთქმის სურვილმა არ უნდა შეაფერხოს ენის შესწავლის პროცესი და არც ენის შემსწავლელს უნდა გაუჩნდეს ისეთი განწყობა, რომ ეს დაუძლეველი პროცესია. თუ შეცდომები არ ცვლის სიტყვის მნიშვნელობას, მათზე სპეციალურად ყურადღების გამახვილება არცაა საჭირო, რადგან ამგვარი პრობლემები ენობრივი კომპეტენციის ამაღლებასთან ერთად თანდათან შემცირდება.

- გამოიყოს ისეთი ბგერები, რომელთა არასწორი გამოყენება გამოიწვევს სიტყვის მნიშვნელობის ცვლას. ქართულისათვის ასეთია: **პ - ფ:** პაპა - ფაფა, პირი - ფირი, პური - ფური, პონი - ფონი, პაქტი - ფაქტი... **თ - ტ:** თარი - ტარი, თარო - ტარო, თუში - ტუში... **ქ - კ:** ქული - კული, ქარი - კარი, ქერა - კერა, ქულა - კულა... **ც - წ:** ცელი - წელი, ცურავს - წურავს... **ჩ - ჭ:** ჩირი - ჭირი, ჩალა - ჭალა... **გ - ღ:** გორი - ღორი, გვარი - ღვარი, გომი - ღომი, გონიერი - ღონიერი... **ღ - ყ:** ღია - ყია, ღელე - ყელი... და ასე შემდეგ. სასურველია, ენის შემსწავლელს საკითხავ და საწარმოთქმო მასალად წინასწარ მივაწოდოთ ასეთი სიტყვები, რათა მან, ერთი მხრივ, ყურადღება გაამახვილოს მათ სწორად წარმოთქმაზე და მეორე მხრივ, თავად იცოდეს მოსალოდნელი შეცდომის არსებობა. ამ სიტყვათა გამოყენებით სასურველია, შეიქმნას წინადადებები ან მცირე მოცულობის ტექსტები, რომელთა გამოყენება შეიძლება საკითხავად, სმენისა და გაგების უნარის გასაუმჯობესებლად, კარნახით წერისათვის. ასევე მიზანშეწონილი იქნება ჩასასმელი სავარჯიშოების მიწოდებაც, რომლებშიც თავად უნდა განსაზღვროს სიტყვის კონტექსტური მნიშვნელობა და თავად უნდა შეარჩიოს

მოცემულ სიტყვათაგან ერთ-ერთი. ასევე მნიშვნელოვანია სპეციალური მიზნით შექმნილი აუდიო მასალის მიწოდება ან მასწავლებლის მიერ წარმოთქმული ცალკეული სიტყვებისა და ტექსტების დემონსტრირება.

- მომზადდეს სპეციალური სავარჯიშოები საწარმოთქმო აპარატის დასახვეწად; ამისათვის შეიძლება მისაღები იყოს „ენის გასატეხებიც“, მაგრამ აქ უნდა გავითვალისწინოთ ის, რომ ენის გასატეხის ყველა სიტყვა ადვილად ასახსნელი და გასაგები უნდა იყოს ენის შემსწავლელისათვის.
- სწავლების პროცესში სასურველია მასწავლებელმა ჩაინიშნოს ის შეცდომები, რომლებსაც წარმოთქმისას უშვებენ მოსწავლეები და შემდგომ შექმნას სპეციალური სავარჯიშოები მათთვის. ამგვარი სავარჯიშოების შესაძლო ტიპების: თვალსაჩინოება, რომელზედაც მოხდება სწორი და არასწორი ფორმების გამიჯვნა (რა არის გამოხატული სურათზე: ქარი თუ კარი?, რომელია წიგნი და რომელი ციგა?...), დემონსტრირებაზე დაყრდნობით გამეორება, სიმღერის ან ლექსის აუდიოჩანაწერის მოსმენა და შემდგომ მოსწავლეების მიერ იმავე ტექსტის გამეორება... ეს უკანასკნელი შესაძლოა ხშირად თავად მასწავლებელმა შეასრულოს: მის მიერ წაკითხულ ან წარმოთქმულ ტექსტს იმეორებენ მოსწავლეები.
- მოიძებნოს მასალა (ლექსები, სიმღერები...), რომლებიც გამოსადეგი იქნება საწარმოთქმო დანიშნულებით.
- ასევე დიდი მნიშვნელობა ექნება მულტიპლიკაციური და მხატვრული ფილმების ნახვას სპეციალური დავალებებით (მაგალითად, კითხვა-პასუხი: რა თქვა ამ გმირმა? რა უპასუხა მეორემ?...).

შეცდომებზე მუშაობა ზეპირმეტყველებაში

როგორც უკვე ითქვა, მასწავლებლის პირველი რიგის ამოცანაა, რომ არ შეაწყვეტინოს მოსწავლეს მეტყველება დაშვებული შეცდომების გამო. მაგრამ ამავე დროს:

- მასწავლებელმა უნდა ჩაინიშნოს შეცდომები;
- მასწავლებელმა უნდა მოახდინოს შეცდომათა კლასიფიკაცია;
- უნდა განისაზღვროს შეცდომათა ტიპები ენის კომპეტენციის მიხედვით, ანუ მოხდეს იმ საკითხების გამოყოფა, რომელზედაც ყურადღების მიქცევა შესაძლებელი იქნება ენის ფლობის კონკრეტული დონისათვის;
- შეიქმნას სპეციალური სავარჯიშოები, ტესტები მოსალოდნელი შეცდომების გამოსასწორებლად;
- ასაკისა და ენის ფლობის დონის მიხედვით დაიგეგმოს სამუშაოები კლასში შესასრულებლად (მასწავლებლის საუბარი, სპეციალური განმარტება, ახსნა, ანალიზი...).

გრამატიკულ შეცდომებზე მუშაობა

გრამატიკული შეცდომების გამოსწორება მეტად ხანგრძლივი პროცესია და იგი განსაკუთრებულ მუშაობას მოითხოვს როგორც მასწავლებლის, ისე ენის შემსწავლელის მხრიდან.

მასწავლებელმა უნდა ჩაინიშნოს ყველა ის შეცდომა, რომელსაც მოსწავლეები უშვებენ ზეპირმეტყველებისას თუ წერისას. მაგრამ ყველა შეცდომის ანალიზი, ბუნებრივია, ვერ მოხდება ერთბაშად, რადგან იგი მოითხოვს როგორც ენობრივი კომპეტენციის გარკვეულ დონეს, ისე გასათვალისწინებელია ასაკობრივი საკითხიც, რადგან არსებობს შეცდომათა მექანიკური და გააზრებული დაძლევის გზები. დაწყებითი კლასების მოსწავლეებს სასურველია მხოლოდ სწორი ფორმა მივაწოდოთ ხშირად დაშვებული შეცდომების სანაცვლოდ და სპეციალური ანალიზის გარეშე მივადწიოთ მათ გამოსწორებას. ასაკობრივი და ენობრივი კომპეტენციის ზრდასთან ერთად თანდათანობით მოხდება ენობრივი სტრუქტურისა და ენობრივი მექანიზმების გააზრება და შეცდომათა საფუძვლიან ანალიზს მხოლოდ ამ შემთხვევაში ექნება აზრი.

გრამატიკული შეცდომების ანალიზისას მნიშვნელობა ენიჭება იმას, თუ რა იწვევს ამ ტიპის შეცდომას. ამ შემთხვევაში რამდენიმე ასპექტი

უნდა გავითვალისწინოთ: შეცდომა შეიძლება გამოწვეული იყოს მშობლიური ენის ანალოგიით, რადგან ენის შემსწავლელს პირდაპირ გადმოაქვს თავისი ენისათვის დამახასიათებელი კონსტრუქცია შესასწავლ ენაში; გრამატიკულ შეცდომებს იწვევს ენობრივი კომპეტენციის დაბალი დონე, ანუ შესასწავლი ენის სტრუქტურის არცოდნა და ენობრივი მექანიზმების გაუთვალისწინებლობა.

როგორ უნდა ვიმუშაოთ გრამატიკულ შეცდომებზე?

- პირველ რიგში უნდა მოხდეს შეცდომათა კლასიფიკაცია, მაგალითად: შეცდომები პირის ფორმათა სწორად გამოყენების საკითხში, ზმნის დროთა ფორმების წარმოებაში, შეცდომები ზმნურ კონსტრუქციებში, ანუ ზმნასთან დაკავშირებულ სახელთა ფორმების სწორად გამოყენება, რთული წინადადებების კონსტრუქციების შედგენა თუ სხვა ტიპისა...
- სასურველია შეიქმნას თვალსაჩინოება – სქემები, ცხრილები... რომლებიც ასახავენ, როგორც შესასწავლი ენის თავისებურებებს, ასევე მოახდენენ მოსალოდნელ შეცდომათა საპირისპიროდ სწორი ფორმების გააქტიურებას;
- უნდა შეიქმნას სპეციალური სავარჯიშოები თითოეული საკითხისათვის: ჩასმა, სწორი ფორმის შერჩევა, არეული თანმიმდევრობის დალაგება, ზმნის, წინადადების, ტექსტის გადაყვანა სხვა დროის / პირის ფორმაში, კითხვა-პასუხი პირთა ფორმების გააქტიურებით, მინიდილოგის შედგენა მოცემული ფორმების გამოყენებით, სიტუაციური თამაშები შესასწავლი ფორმების გამოყენებით, გამონაკლისებზე სპეციალური მუშაობა და ასე შემდეგ...
- მოცემული ფორმების გამოყენებით წინადადებები ან ტექსტის შედგენა;
- ინფორმაციის გამეორება და ახალი წინადადების / ინფორმაციის დამატება;
- დიალოგის შედგენა მოცემული ან განსახილველი ფორმების გამოყენებით (წყვილებში მუშაობა)...

გრამატიკული შეცდომებზე მუშაობის ერთ-ერთი ეფექტური გზაა **ფუნქციური გრამატიკის** საკითხების მიწოდება ენის შემსწავლელთათვის. იგი განსაკუთრებულად ავლენს გრამატიკის პრაქტიკულ დანიშნულებას და ამავე დროს ავითარებს ენობრივ კომპეტენციებს კომუნიკაციური სიტუაციების მიხედვით.

შეცდომებზე მუშაობა წერის მიმართულებით

წერითი დავალებები მეტად მნიშვნელოვანია როგორც უშუალოდ წერის უნარ-ჩვევის, ისე ზოგადად ენობრივი კომპეტენციის განვითარებისათვის. წერის პროცესი მეტყველებასთან შედარებით ნელა და პასიური ცოდნის გააქტიურებით მიმდინარეობს, რამდენადაც ენის შემსწავლელს / მოსწავლეს საკმარისი დრო აქვს აზრის გადმოსაცემად მის მიერ ათვისებული მასალიდან გააზრებულად შეარჩიოს ფორმები. ამდენად წერისას დაშვებული შეცდომები საუკეთესო ინდიკატორია გააზრებული ცოდნის დონეზე არსებულ პრობლემათა გამოსავლენად. თუ წერით ნამუშევარში შეცდომები მრავლადაა, ეს აშკარად აჩვენებს, რომ ენის შემსწავლელისათვის გარკვეული საკითხები ჯერ კიდევ დაუძლეველია. ამდენად, წერისას დაშვებულ შეცდომებზე მიზანმიმართულად უნდა იმუშაოს როგორც ენის შემსწავლელმაც, ასევე მასწავლებელმა.

წერითი დავალებების სახით მოსწავლეს შესაძლოა სხვადასხვა საშუალო მიეცეს და თითოეული მათგანი თავისებურ მიდგომასა და მუშაობას მოითხოვს. უპირველეს ყოვლისა კი უნდა აღინიშნოს, რომ დიდი მნიშვნელობა ენიჭება წერითი ნამუშევრის კარგად გამოყენებას შეცდომათა ანალიზისათვის. ამიტომ მასწავლებელმა აუცილებლად უნდა მიანიშნოს ყველა შეცდომაზე, ხოლო შემდგომ გამოკვეთილად უნდა მიუთითოს სწორი ფორმა ან აზრის გამოხატვის სწორი ენობრივი საშუალებები. ვიზუალიზაციის ეს ხერხი კარგი საშუალებაა მოსწავლისათვის საკუთარ შეცდომათა გასაანალიზებლად.

დაწყებით საფეხურზე ეფექტურია **კარნახი**, რადგან იგი ავლენს იმ პრობლემებს, რომლებიც მოსმენის, გაგების, ენის ფონემატური სტრუქტურ-

რისა და ორთოგრაფიის გააზრების დონეს ავლენს. კარნახი კარგად გამოაფლენს, რა პრობლემებია ბგერათა აღქმისა და სწორად წერის თვალსაზრისით.

წერითი დავალების ერთ-ერთი სახეობას წარმოადგენს წინადადებებისა და ტექსტების შედგენა. ამ შემთხვევაში ვლინდება გრამატიკული პრობლემები, რაც ასევე უნდა გახდეს შეცდომების გასწორებისა და ანალიზი საფუძველი. რვეულში, სპეციალურ ადგილზე, გამოკვეთილად, უმჯობესია სქემატურად და თვალსაჩინოდ, სათითაოდ უნდა გამოიკვეთოს ყველა შეცდომა სწორი ვარიანტის ჩვენებით.

მეტად ეფექტური საშუალებაა, მოსწავლეთა მიერ **შეცდომების გასწორება**. ამისათვის რვეულში უნდა გამოიყოს ადგილი შეცდომების გასწორებისათვის, სადაც მოსწავლე თავადვე დაწერს შეცდომის სანაცვლოდ სწორ, გამართულ ვარიანტს.

მოკლედ, შეცდომების ანალიზი წერის მიმართულებით ამგვარად შეიძლება წარმოვიდგინოთ:

- კარნახი და მისი ანალიზი;
- წერითი დავალება და მისი ანალიზი;
- ნაწერის გასწორებისას მიენიშნოს ყველა შეცდომა სწორი ფორმის მითითებით;
- გამოიყოს სპეციალური ადგილი შეცდომების გასწორებისათვის;
- შეიქმნას სპეციალური დავალებები, ტექსტები ტიპურ შეცდომათა გაანალიზებისათვის.

დასასრულ, კიდევ ერთხელ მივუბრუნდეთ იმ შეკითხვებს, რომლებიც დაისვა და საკითხის გათვალისწინებით მათ მოკლედ გავცეთ პასუხი:

ამდენად, შეცდომები რეაგირების გარეშე არ უნდა დარჩეს, მაგრამ თითოეულ მათგანზე დაუყოვნებლივი რეაგირება შეაფერხებს მოსწავლის მეტყველების პროცესს. ამიტომ სასურველია, მასწავლებელმა ჩაინიშნოს შეცდომები, მოახდინოს მათი კლასიფიკაცია და შემდგომ გააანალიზოს ისინი. ენის შესწავლის საწყის საფეხურზე შეიძლება

მხოლოდ მიენიშნოს სწორი ფორმის შესახებ. ასევე ეფექტური იქნება თვალსაჩინოებების, განსაკუთრებით კი სქემების, გამოყენება. ენობრივი კომპეტენციის ზრდასთან ერთად კი სასურველია შეცდომათა ანალიზი და მათზე გარკვეული მსჯელობა. შეცდომათა კლასიფიკაციის შემდეგ მასწავლებელმა ენის ათვისების პროცესში თანდათანობით უნდა გაანალიზოს შეცდომები და იგი ეტაპობრივად მიაწოდოს კლასს. არაა აუცილებელი შეცდომების ანალიზს მთელი საგაკვეთილო პროცესი დაეთმოს, ან გარკვეული თანამიმდევრობით მოხდეს მათზე მსჯელობა. პირიქით, მათი გაანალიზება შენიშვნის ხასიათს უნდა ატარებდეს. ასევე აუცილებელია სპეციალური სავარჯიშოების შედგენა, რომლებშიც უკვე გაანალიზებული შეცდომების პრაქტიკაში გადატანა მოხდება. ეს კიდევ ერთხელ გამოავლენს იმას, რამდენად სწორად იყენებენ განხილულ ფორმებს. სასურველია შეცდომები მთელ კლასთან ერთად გაანალიზდეს და არა ინდივიდუალურად, თუმცა წერის მიმართულებით ამას მაინც ინდივიდუალური ხასიათი ეძლევა.

4. ბილინგვური ბაკვეთილის შეფასება

ბილინგვური სწავლების პროცესის შეფასებისას განსაკუთრებული ყურადღება ექცევა თავად სწავლების პროცესსა და სწავლების სტრატეგიებს (ფორმატული შეფასება) და შედეგებს (შემაჯამებელი შეფასება). ამისათვის გამოიყენება სხვადასხვა ხერხი, კერძოდ: დაკვირვება, ინტერვიუ, ტესტები და სხვა. პროდუცირების უნარების შეფასება გულისხმობს პასუხს შემდეგ კითხვებზე:

- რა ინფორმაციის / სამეტყველო ფუნქციის გამოყენება შეუძლიათ მშობლიურ და მეორე ენაზე მოსწავლეებს შეცდომებით თუ უშეცდომოდ (დასახული ამოცანების შესრულების შეფასება)?
- ვისთან – მასწავლებლებთან, თანატოლებთან და სტუმრებთან – შეუძლიათ ურთიერთქმედება (კომუნიკაციის პრობლემა)?
- როგორია მათი ლინგვისტური უნარები (ენობრივი კონსტრუქციების ათვისების დონის შეფასება და არა შეცდომების აღნუსხვა)?

შემფასებელთა ამოცანებში უნდა შედიოდეს სასწავლო პროცესის ანალიზი (დაკვირვება კლასში), მასწავლებლის / მოსწავლეების / მშობლების ურთიერთობები, სასწავლო მასალები, ასევე მოსწავლეთა კომპეტენციების ტესტირება (ფორმატული / შემაჯამებელი). კლასში დაკვირვებისას ყურადღება უნდა მიექცეს არა მარტო მოსწავლეების, არამედ მასწავლებლის ქცევასაც: რა გავლენას ახდენს ის მოსწავლეებზე და როდის და როგორ იყენებს ენებს? როგორ ქმნის მოტივაციას? როგორ რეაგირებს შეცდომებზე? შეცდომების გასწორების როგორ ფორმებს იყენებს: მოდელირებას (სწორი ფორმის თანამიმდევრული და ხშირი გამეორება შეცდომების პირდაპირი შესწორების გარეშე) თუ ხელახლა

ფორმულირებას (მოსწავლის შეცდომით ნათქვამის სწორად და გასაგებად ფორმულირება)? როგორ არის ორგანიზებული სასწავლო პროცესი?

მოსწავლეთა პროგრესის შესაფასებლად ბილინგვურ სკოლაში ყურადღება უნდა მიექცეს მათ მიღწევებს საგანში. ბილინგვურ სკოლაში მოსწავლეს ხუთი წელი მაინც სჭირდება იმისათვის, რომ იგი დაეუფლოს მეორე ენას საგნების შესასწავლად. ამ ხანგრძლივობის გამო მოსწავლეს შეიძლება გაუჩნდეს საკუთარი უსუსურობის განცდა, ჩამოუყალიბდეს დაბალი თვითშეფასება. ამ პრობლემის გადასაწყვეტად არსებობს ორი გზა: პირველი – ბილინგვური კლასის მოსწავლეთა შეფასება სპეციალურად მათთვის შედგენილი სტანდარტების მიხედვით. ამ მიდგომამ შეიძლება მშობლებისა და საგნების მასწავლებელთა გამოიწვიოს, რადგან მათი სურვილია, მოსწავლის შედეგები შეესაბამებოდეს სახელმწიფო სტანდარტს. ამის გამო აუცილებელი ხდება ჩვეულებრივი სკოლებისათვის კუთვნილი ტესტების გამოყენება. მაგრამ, ამასთან, უნდა ვიფიქროთ ტესტებში გარკვეული ცვლილებების შეტანის შესახებ. მაგალითად, ასეთი შეიძლება იყოს ორენოვანი ტესტი. ასევე შეიძლება მოსწავლეებს შეიძლება მიეცეთ დამატებითი დრო, ნება დავრთოთ, ისარგებლონ ლექსიკონებით ან გავუმარტივოთ ტესტური დავალებების პირობები.

ვაფასებთ რა ბილინგვურ პროგრამებს, არ უნდა შემოვიფარგლოთ მხოლოდ ენობრივი უნარების შეფასებით. უნდა შეფასდეს შინაარსი, მიზანი და მეთოდოლოგია.

ქვემოთ გთავაზობთ სავარაუდო ჩამონათვალის ცხრილს:

	მოსწავლეთა შეფასება	ბილინგვური სწავლების კომპონენტების შეფასება	ბილინგვური მოდელის შეფასება
რას ვაფასებთ?	<ul style="list-style-type: none"> • კომპეტენციას მშობლიურ ენაში; • კომპეტენციას საგანში; 	<ul style="list-style-type: none"> • სწავლების მეთოდოლოგია; • სასწავლო შინაარსი; • მასწავლებელთა ურთიერთობა მოსწავლე- 	<ul style="list-style-type: none"> • მოდელის ეფექტურობა; • ბილინგვური სწავლების მას-

	<ul style="list-style-type: none"> • კომპეტენციას მეორე ენაში; • მოტივაციას; • სხვა კომპეტენციები (კოგნიტური უნარები, სოციალური უნარები, სხვა სასწავლო უნარები); 	ებთან.	წავლებელთა მომზადება.
ვინ აფასებს?	<ul style="list-style-type: none"> • მასწავლებლები; • საატესტაციო / საგამოცდო კომისია. 	• დამკვირვებელთა ჯგუფი.	• გარე მონიტორინგის ჯგუფი.
მიზანი	<ul style="list-style-type: none"> • მოსწავლეთა ძლიერი და სუსტი მხარეების გამოვლენა; • სტანდარტის შედეგების მიღწევა; • ინფორმაცია მშობელთათვის; • შერჩევა. 	<ul style="list-style-type: none"> • ხარისხის კონტროლი; • მასალების გადამუშავება; • მასწავლებელთა მომზადების დონე. 	• გადაწყვეტილების მიღება მოდელის შენარჩუნება / არშენარჩუნებაზე, განვითარებაზე.
როგორ ვაფასებთ?	<ul style="list-style-type: none"> • კითხვარები; • ტესტები; • ინტერვიუ; • დაკვირვება. 	<ul style="list-style-type: none"> • ინტერვიუ; • დაკვირვება კლასში ჩატარებულ სამუშაოებზე; • ზეპირმეტყველების ანალიზი; • სასწავლო მასალების ანალიზი. 	<ul style="list-style-type: none"> • სასწავლო პროგრამების ანალიზი; • კითხვარები; • კვლევები.

გაკვეთილის შეფასებისას, რეკომენდებულია, რომ მასწავლებლებმა უპასუხონ შემდეგ კითხვებს:

□ მიღწეული იყო თუ არა გაკვეთილის გამოკვეთილი მიზნები?

- შერჩეული სტრატეგიების საშუალებით რამდენად მოხერხდა გაკვეთილის წინაშე დასმული ამოცანების გადაჭრა?
- შეესაბამება თუ არა გაკვეთილისათვის გამოყოფილი დროის გადანაწილება რეალურ შესაძლებლობებს და მოსწავლეთა მოთხოვნებს?
- როგორ გამოიყენებენ მოსწავლეები გაკვეთილზე მიღებულ ცოდნას მომავალში?
- რა შეიძლებაოდა გაკვეთებულის სხვაგვარად?

თვითშეფასება

იმისათვის, რომ მოსწავლე შეეჩვიოს საკუთარი პასუხის შემოწმებას, ჩამოუყალიბდეს შეცდომის მიმართ სწორი დამოკიდებულება, დაძლიოს შიში შეცდომის წინაშე, ხშირად უნდა მივცეთ საკუთარი ნამუშევრის შეფასების საშუალება. თვითშეფასება მას ეხმარება იმის გაცნობიერებაში, რომ შეცდომების აღიარება და გამოსწორება წინსვლის აუცილებელი პირობაა. თვითშეფასებით იგი გრძნობს მეტ ვალდებულებას და ცდილობს იყოს მაქსიმალურად ობიექტური.

თვითშეფასების რამდენიმე ხერხი არსებობს. ყველაზე გავრცელებულია სწორ პასუხებთან მოსწავლეების პასუხების შედარება. მოსწავლეები ამ შედარების გზით თავად აღმოაჩენენ საკუთარ შეცდომებს და შემდეგ აანალიზებენ, რატომ დაუშვეს ეს შეცდომები, რის ცოდნა დააკლდათ, რა ვერ გაითვალისწინეს, იქნებ კონცენტრაცია ვერ მოახერხეს საკითხთან დაკავშირებით ან მართებული გზა არ აირჩიეს და სხვა.

თვითშეფასების პროცესში მნიშვნელოვანი სწორედ საკუთარი საქმიანობის რეფლექსიის პროცესია. ეს აღმოაჩენინებს მოსწავლეს საკუთარ სუსტ მხარეებს, რომელთა დასაძლევადაც უნდა მიმართოს საკუთარი ძალისხმევა. შედეგიანია თვითშეფასების ისეთი ხერხი, როცა მოსწავლე წინასწარ შემუშავებული შეფასების სქემის მიხედვით აფასებს საკუთარ ნაშრომს, შემდეგ უცვლის მეწყვილეს და ერთმანეთის ნამუშევრებს აფა-

სებენ, ბოლოს კი მასწავლებელი აფასებს. ამ შემთხვევაშიც მნიშვნელოვანია ანალიზის პროცესი. რა დაემთხვა შეფასების ამ სამ შემთხვევაში ერთმანეთს, რა – არა და რატომ? რის ცოდნა არ ეყო მოსწავლეს თავად ან მის თანაკლასელს ობიექტური შეფასებისათვის.

თაზო III

1. ბილინგვური გაკვეთილის დაგეგმვა

რით განსხვავდება ბილინგვური გაკვეთილი მეორე ენის სწავლების გაკვეთილისგან?

	ენის გაკვეთილი	გაკვეთილი, რომელზე- დაც ვითარდება ენა
პროგრამა	ყურადღება მახვილდება ენაზე და ენის შესწავლის მიზნებზე (ცოდნა ენაზე და ენის ცოდნა)	ყურადღება საგნის შინაარსსა და ენობრივ უნარებზე (საგნის ცოდნა და ენის გამოყენება)
დაგეგმვა	ყურადღება ენაზე, მის სტრუქტურაზე, ენის შესწავლის კონტროლსა და პრაქტიკულ სამუშაოზე ენაში	ყურადღება ენის გამოყენებაზე, ვსაუბრობთ რა საგნის შინაარსზე; ყურადღება იმ შინაარსზე, რომელიც წიგნშია.
აქტივობები	ყურადღება პროდუცირებაზე ორიენტირებულ აქტივობებზე, სავარჯიშოები, რომლებიც უნდა და შეიძლება კონტროლდებოდეს.	ყურადღება საგნის შინაარსიდან გამომდინარე სავარჯიშოებზე; აქცენტი ვიზუალურ საშუალებებზე და მასალის ჩართვა კითხვისა და წერისათვის.
ენის არჩევა	მასწავლებელი და მოსწავლეები (შეძლებისდაგვარად) მთელ გაკვეთილზე ურთიერთობენ სამიზნე ენაზე.	მოსწავლე იყენებს ენას, რომელიც შეესაბამება მის ცოდნას; მასწავლებელი იყენებს ენას მკაცრად გეგმიურად, ფიქრობს რა მოსწავლესა და საგანზე.

გაკვეთილის დაგეგმვისას, უპირატესობა უნდა მიენიჭოს ისეთ სისტემას, სადაც გამოყენებულია კრიტიკული აზროვნების პრინციპები. სხვაგვარად რომ ვთქვათ, გაკვეთილის თითოეულ ფაზაში გარკვეული პრობლემის დასმა უნდა მოხდეს. აუცილებელია იმის დამახსოვრება, რომ მეცადინეობის თითოეულ ფაზაში საჭიროა შესაბამისი მეთოდისა და სტრატეგიის გამოყენება. სწავლების სტრატეგიისა, თუ მეთოდის შერჩევისას მნიშვნელოვანია გაკვეთილის მიზნის და შეფასების კრიტერიუმების გათვალისწინება.

გაკვეთილის დაგეგმვისას, პირველ რიგში საჭიროა გაკვეთილზე გამოკვეთილი მიზნების შეფასება და ამ მიზნების განხორციელების შესაძლებლობის განსაზღვრა გაკვეთილისათვის გამოყოფილი დროის განმავლობაში.

ასევე საჭიროა გაკვეთილის თითოეული ფაზისათვის სტრატეგიის შემუშავება. თუმცა, უნდა გვახსოვდეს, რომ სტრატეგია არის მხოლოდ საშუალება, რომელიც გვეხმარება დაგეგმილი შედეგების მიღწევაში.

გაკვეთილის შემდეგ საჭიროა მიღწეული შედეგების ანალიზი და მათი შესაბამისობის დადგენა წინასწარ შემუშავებულ მიზნებთან. ეს მასწავლებელს აძლევს იმის საშუალებას, რომ ისწავლოს საკუთარ გამოცდილებაზე და უკეთესად დაგეგმოს ყოველი მომდევნო გაკვეთილი.

ბილინგვური გაკვეთილი:

მასწავლებლის ენა	ენის დაგეგმვა	მასალები	საყრდენი მასალა მოსწავლეთათვის
<ul style="list-style-type: none"> როგორ ლექსიკა და ფრაზებია საჭირო მოსწავლეთა ორგანიზებისათვის? საგანთან დაკავშირებული ლექსიკა 	<ul style="list-style-type: none"> რომელ ენას როდის გამოვიყენებ? ენის რომელი კომპეტენცია განვითარდება? 	რა მასალა დამჭირდება და რომელ ენაზე?	რა დახმარება დასჭირდება ყველას და რა – ცალკეულს?

2. ბილინგვური ბაკვეთილის დაბეჭდვის ეტაპები

ა. გაკვეთილის თემა.

ბ. მოტივაცია.

- რისთვის არის საჭირო ეს გაკვეთილი?
- რამდენად არის დაკავშირებული გაკვეთილის თემა იმ ცოდნასთან, რომლის შექმნაც სხვა გაკვეთილების შედეგად მოხდა?
- დაკავშირებულია თუ არა გაკვეთილის თემა ადრე მიღებულ ცოდნასთან და მომავალში მისაღებ მასალებთან?
- რამდენად არის გაკვეთილის თემა დაკავშირებული მოსწავლეთა პირად გამოცდილებასთან და მათ ინტერესებთან?
- როგორ მოხერხდება ამ გაკვეთილის საშუალებით სწავლის სწავლა და კრიტიკული აზროვნების განვითარება?
- რა სახის ინფორმაციას მიიღებენ მოსწავლეები ამ გაკვეთილის საშუალებით?
- როგორ უნდა მოხდეს გაკვეთილის გეგმის შემუშავება იმგვარად, რომ გაიღვიძოს თითოეული მოსწავლის პერსონალურმა ინტერესმა?
- რა სახის კითხვების დასმა მოხდება მოსწავლეთათვის, როგორ გაართმევენ თავს ახალი თემის გაგებას, როგორ შეძლებენ ახალი ინფორმაციის გაანალიზებას, იდეების სინთეზირებას და ა.შ.
- როგორ შეიძლება გაკვეთილის თემის გამოყენება იმგვარად, რომ განვითარდეს კითხვების დასმის, ანალიზის, დისკუსიის შესაძლებლობა?
- თემის როგორი ასპექტებით არის შესაძლებელი მოსწავლეთათვის შემდგომი კვლევითი მუშაობისათვის ხელშეწყობა?

- როგორ მოხდება აღნიშნული გაკვეთილის საშუალებით მეორე ენის ათვისება და როგორ ჩამოუყალიბებს მოსწავლეს დადებით დამოკიდებულებას მეორე ენის მიმართ?
- რა სახის თანამშრომლობა იქნება საგნის მასწავლებელსა და ენის მასწავლებელს შორის?
- გაკვეთილის რომელ ეტაპზე და რა მიზნით მოხდება მშობლიური ენის და მეორე ენის გამოყენება?
- რომელი სიტყვების შეთვისებაა აუცილებელი მეორე ენიდან, მოსწავლის ლექსიკონიდან რომელი სიტყვების აქტივიზაციაა აუცილებელი?
- სწავლების რა სახის მეთოდები და მეთოდოლოგიური ხერხები იქნება გამოყენებული იმისათვის, რომ მოსწავლეში განავითაროს ზეპირსიტყვიერი და წერილობითი სახით მეორე ენაზე აზრის და გრძნობის გადმოცემა?
- როგორ განხორციელდება მოსწავლეთა თანამშრომლობა და მათ მიერ ახალად ათვისებული ლექსიკის გამოყენება?

გ. გაკვეთილის მიზნები

ყოველი გაკვეთილისათვის საჭიროა რამდენიმე მიზნის წინ წამოწევა:

- მიზანი, რომელიც დაკავშირებულია ათვისებული მასალის შინაარსთან;
- მიზანი, რომელიც ავითარებს მოსწავლის კრიტიკულ აზროვნებას და მისი სწავლების შესაძლებლობებს;
- მიზანი, რომელიც ავითარებს მეორე ენის შესაძლებლობებს და იძლევა კულტურულ გარემოში ინტეგრირების საშუალებას;

დ. წინასწარ წაყენებული პირობები

აუცილებელია იმის შეფასება, თუ რა უნდა იცოდეს და შეეძლოს მოსწავლეს იმისათვის, რომ წარმატებით გაართვას თავი ახალ მასალას.

- რა წინასწარი ცოდნა გააჩნია მოსწავლეს თემის ირგვლივ?

იმისათვის რომ ცოდნა შენარჩუნებული და ხანგრძლივი იყოს, აუცილებელია მისი შეთვისება უკვე ნაცნობ და გასაგებ კონტექსტში, ამიტომ თითოეული თემის ათვისებამდე საჭიროა რომ მოსწავლე ფლობდეს წინასწარ ინფორმაციას აღნიშნული თემის შესახებ.

- გვაძლევს თუ არა მოსწავლეთა ნიჭიერების დონე, აზროვნება და სწავლის უნარი იმის საშუალებას, რომ მათ დაძლიონ მასწავლებელთა მიერ გაკვეთილისათვის შემუშავებული მასალა?

თუ ხდება სწავლების ახალი მეთოდის გამოყენება, მოსწავლეებისათვის აუცილებელია ინფორმაციის მიწოდება. თუ გაკვეთილზე გეგმავთ ახალი მეთოდის შეტანას, მაშინ მოსწავლეთა ინტერესის გამოწვევა აღნიშნული მეთოდის მიმართ შესაძლებელია კითხვების დასმით. იმის აუცილებლობა, რომ თავიდანვე განვითარდეს სწავლების შესაძლებლობა, შეეხება მოსწავლეთა ჯგუფურ მუშაობასაც და სწავლების შესაძლებლობის გათავისებას

- რა დონეზეა წარმოდგენილი ქართული ენის ცოდნა და ბილინგვურად სწავლების მზაობა?

მასწავლებლისათვის აუცილებელია შეაფასოს კლასში მოსწავლეთა მიერ მეორე ენის ცოდნის დონე. აგრეთვე აუცილებელია იმის დამახსოვრება, რომ ბილინგვურ მეთოდებში მთავარ პრინციპს წარმოადგენს არა გადათარგმნა, არამედ შედარება.

ე. გაკვეთილის შეფასება

შეფასების დროს მნიშვნელოვანია გვახსოვდეს გაკვეთილის გამოკვეთილი მიზნები. ფასდება შემდეგი:

- როგორ არის ათვისებული სასწავლო მასალა;
- ისწავლეს თუ არა მოსწავლეებმა ფიქრი და სწავლა;
- შეივსეს თუ არა მოსწავლეებმა მეორე ენის ცოდნა;

შეფასების წარმართვა შესაძლებელია სხვადასხვა მეთოდების გამოყენების გზით. თუ შეფასების პროცესში ჩართულები არიან მოსწავლეები, მათ უნდა იცოდნენ, თუ რომელი დავალება ფასდება დადებითად. ამისათვის აუცილებელია ნათლად ჩამოყალიბდეს და

შეიქმნას იმ კრიტერიუმების ფორმულირება, რომელთა საშუალებითაც მოხდება დავალების შეფასება. შეფასების კრიტერიუმების შემუშავება უმჯობესია მოსწავლეებთან ერთად, უშუალოდ შესაფასებელი დავალების შესრულების წინ.

ვ. დროისა და მასალების გადანაწილება

გაკვეთილის დაწყებამდე საჭიროა იმის განსაზღვრა, გაკვეთილის მსვლელობისას საჭირო იქნება თუ არა დამხმარე მასალები და ხელსაწყოები. უფრო რთულია დროის გადანაწილება. დროის მიზანმიმართული გადანაწილება წარმოადგენს ერთგვარ წინაპირობას იმისათვის, რომ სწავლების პროცესი იყოს დინამიური, კარგად მოფიქრებული, ეფექტური, რათა მასწავლებელმა მოახერხოს ყველა წინასწარ დაგეგმილი იდეის განხორციელება.

3. ბაკვეთილის მიმდინარეობის დაგეგმვა

ბაკვეთილის საფუძველს წარმოადგენს სწავლებისა და სწავლის სამსაფეხურიანი მეთოდი

ა. გამხნეების/წახალისების ფაზა

წახალისების ფაზის დაგეგმვისას აუცილებელია ისეთი სტრატეგიის შემუშავება, რომელიც უკეთ მოახერხებს:

- თემის ირგვლივ წინასწარი ცოდნის გაერთიანებას
- მოსწავლეთა წახალისებას, სწავლის მოწადინებას.

ბ. ცოდნის გათავისების ფაზა

ცოდნის გათავისების ფაზის დაგეგმვისას, უნდა მოხდეს იმის შეფასება, თუ როგორ მოხერხდება შერჩეული სტრატეგიის შედეგად ბაკვეთილზე მიღებული ცოდნის გათავისება და როგორ განვითარდება თანამშრომლობისა და დამოუკიდებლად მუშაობის უნარი.

გ. უკუკავშირის ფაზა

მოცემული ფაზის დაგეგმვისას, საჭიროა იმის განსაზღვრა, თუ როგორ მოხდება შერჩეული სტრატეგიის შედეგად ცოდნის შეთვისება, აგრეთვე როგორ იმოქმედებს ეს სტრატეგია მიღებული ცოდნის შემოქმედებითად გამოყენების პროცესზე.

კოოპერატიული სწავლების მნიშვნელობა ბილინგვურ განათლებაში

კვლევები ბილინგვურ განათლებაში ამტკიცებს, რომ ჯგუფური კოოპერატიული სწავლების ორგანიზებისას:

- არსებობს შინაარსის კონტექსტიდან გაგების შესაძლებლობა, აგრეთვე უპირატესობა არსებობს ბევრი დროის თვალსაზრისითაც და ენის

სრულყოფილად გამოყენების საშუალებითაც; შინაარსისა და კონცეფციის უკეთესად გასაგებად შესაძლებელია მშობლიური ენის გამოყენებაც;

- მეორე ენაში გარკვეული უნარების განვითარებისას, შესაძლებელია მშობლიური ენის ცოდნის სისტემით ოპერირება;
- ხდება მოსწავლეთა სტიმულირება ცოდნისა და ენის ათვისების პროცესში აქტიურად ჩასართავად;
- წარმოჩენილია და გამოყენებულია ახალი სასწავლო მასალები;
- სწავლების პროცესში ყურადღება მახვილდება მოსწავლეთა განსხვავებულ თვისებებზე და სტილზე და ვითარდება მათი მრავალმხრივი შესაძლებლობები;
- იცვლება მასწავლებლის როლი - ინფორმაციის მიმწოდებელი ადამიანისგან, ის გადაიქცევა ინფორმაციის შეთვისების ორგანიზატორად;

ტრადიციული გაკვეთილის მსვლელობისას უმეტესწილად საუბრობს მასწავლებელი. ასეთი გაკვეთილის ტიპური სქემა შეგვიძლია წარმოვადგინოთ შემდეგი სახით: მასწავლებლის შეკითხვა-მოსწავლის „სწორი პასუხი ამ შეკითხვაზე. ამავდროულად, თვალსაჩინოა დროში შეზღუდვა. თუ მოსწავლე მყისიერად ვერ პასუხობს შეკითხვაზე, ის ეძებს შესაფერის სიტყვას, ასეთ შემთხვევაში კი მასწავლებელი მას არ აძლევს დროს და ეკითხება სხვა მოსწავლეს. ჯგუფში მუშაობის დროს აუცილებელია და შესაძლებელია ენის მრავალმხრივი ფუნქციების გამოყენება. როდესაც მოსწავლეები საუბრობენ ერთმანეთში, და არა მხოლოდ მასწავლებელთან, მკვეთრად იზრდება ენის ფუნქციების გამოყენების შესაძლებლობა. არსებობს თანამშრომლობის მეტი ვარიანტები, რაც, თავის მხრივ, იძლევა ენის გავარჯიშების მეტ საშუალებას. მნიშვნელოვანია ისიც, რომ, როდესაც მოსწავლეები საინტერესო პრობლემის გადაჭრას ცდილობენ, ამ დროს ისინი ენას იყენებენ არა იმიტომ, რომ სახელმძღვანელოს ტრადიციული დავალება - „შეადგინეთ წინადადება შეასრულონ, არამედ სრულად იყენებენ

ცოდნას მეორე ენაში. მიუხედავად იმისა, რომ მათი საუბარი ყოველთვის გრამატიკულად გამართული არ არის, ამ გზით მოსწავლეებს აქვთ აზრის გადმოცემის საშუალება.

ასევე შეიძლება შეიცვალოს ტრადიციული კარნახი, როდესაც მასწავლებელი დგას კლასის წინაშე და მთელ კლასს კარნახობს გარკვეულ ტექსტს. მისი გარდაქმნა კოოპერატიულ სწავლებად შესაძლებელია მოსწავლეთა დაწვეილების ან ჯგუფებად დაყოფის გზით, რომლის დროსაც მოსწავლეები რიგ-რიგობით კარნახობენ ერთმანეთს სრულ ტექსტს, ან გამოტოვებულ სიტყვებს. ამ გზით მცირდება სტრესი, მოსწავლეები კონცენტრირებას ახდენენ დავალებაზე და აქტიურად უსმენენ ერთმანეთს. იზრდება თანამშრომლობითი დამოკიდებულება და ინდივიდუალური პასუხისმგებლობის გრძნობა.

ყოველდღიური ურთიერთობისას საკმარისია შეზღუდული რაოდენობის სიტყვების მარაგი და გრამატიკული სტრუქტურა; სხვადასხვა საკითხთან დაკავშირებით საკუთარი აზრის დაფიქსირებისას მოსწავლეებს უვითარდებათ ფართო ლექსიკის და ენის განსხვავებული მოდელების გამოყენების მოთხოვნილება.

მასწავლებლები ხშირად სიფრთხილით ეკიდებიან ჯგუფებში მუშაობას. ასე, მაგალითად: „როგორ შეიძლება ვიყო დარწმუნებული, რომ მოსწავლეები არ დაიწყებენ საუბარს მშობლიურ ენაზე? ვიფიქროთ იმაზე, თუ როგორ მივაღწიოთ სასურველ შედეგს მარტივი გზით: მკაცრი დისციპლინით თუ მიზანმიმართული დავალებების შედგენით?“

სპეციალურად კონსტრუირებული დავალება, სადაც ყველა მოსწავლეს აქვს რაღაც ნაწილი ინფორმაციისა და დავალების შესრულება შესაძლებელია მხოლოდ ამ ინფორმაციის შეგროვებით, იძლევა პირდაპირი რეაგირების, ინდივიდუალური პასუხისმგებლობისა და აქტიური მოსმენის საშუალებას.

ნუთუ საოცარი არ არის ის ფაქტი, რომ ათეული წლების განმავლობაში მოსწავლეები წყვილებად ისხდნენ მერხებთან და, მიუხედავად ამისა, მათ არ ჰქონდათ ემოციის გაზიარებისა და

ერთმანეთის დახმარების საშუალება. ჯგუფში მუშაობისას დაბალი ენობრივი შესაძლებლობის მქონე მოსწავლეს აქვს საშუალება, შეეკითხოს სხვას მშობლიურ ენაზე, ხოლო მოსწავლე, რომელიც წარმატებულია მეორე ენაში, მოახდენს საკითხების პერიფრაზირებას და ამით მოახდენს საუბრის განვითარებას.

ბილინგვურ განათლებაში იზრდება მასწავლებლის როლი. ტრადიციული საგნის მასწავლებელი ზოგჯერ ფიქრობს: „მე ვარ საგნის მასწავლებელი, ჩემთვის მნიშვნელოვანია, თუ როგორ აითვისა მოსწავლემ საგნობრივი მასალა. მე ვაფასებ შინაარსს და არა ენას. „ბილინგვური განათლების დროს თითოეული მასწავლებლის როლი ფართოვდება და ის გადაიქცევა ასევე ენის მასწავლებლად. პირველ რიგში, ყველა მასწავლებელი ხდება ენის მომხმარებელი, ხშირად კი ტარდება შემდეგი პრინციპი: „ვისწავლოთ ერთად“.

თავი IV

ქართული ენისა და ისტორიის
ინტეგრირებული სწავლების
სანიმუშო ბაკვეთილები და თემატიკა

VII კლასი

თემა	№	თემის მიზანი	ენობრივი მიზანი
დრო და წელთაღრიცხვა	1	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლეს ესმის წელთაღრიცხვის სისტემა; ○ აკავშირებს ისტორიულ მოვლენებსა და ფაქტებს შესაბამის ისტორიულ ეპოქებთან; ○ ისტორიულ მოვლენებს გადმოსცემს ქრონოლოგიური თანმიმდევრობით; ○ დროის ერთეულებს უფარდებს ერთმანეთს; ○ ასახელებს იმ საუკუნესა და ათასწლეულს, რომელთაც მიეკუთვნება კონკრეტული თარიღი. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლეს შეუძლია თემისათვის მნიშვნელოვანი ტერმინების ქართულად დასახელება, იცის ამ ტერმინთა ქართული განმარტებები, შეუძლია სინონიმური სიტყვებითა და აღწერითი მსჯელობით ტერმინთა შეცვლა და მათი მეშვეობით მოსაზრების გადმოცემა. ○ მოსწავლეს შეუძლია სწორად გამოიყენოს ის კონსტრუქციები, რომლებიც საკითხზე მსჯელობისას დასჭირდება. საჭიროების შემთხვევაში კი შეუძლია ერთი გრამატიკული კონსტრუქციის სხვა კონსტრუქციით შეცვლა ისე, რომ აავოს სწორი და გრამატიკულად გამართული მსჯელობა.
ადამიანის შრომითი საქმიანობა და ყოფა ძველ დროში. ბუნებრივი გარემო და უძველესი ცივილიზაციების წარმოშობა.	2	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე ხსნის, თუ რა გავლენას ახდენს ბუნებრივი პირობები დასახლების ტიპებსა და მეურნეობის განვითარებაზე; ○ მსჯელობს სხვადასხვა გარემოში მოსახლების განსახლების თავისებურებების შესახებ; ○ მსჯელობს ბუნებრივი რესურსების რაციონალურ გამოყენებაზე; ○ აკავშირებს საყოფაცხოვრებო მოხმარების საგნებს რესურსების ტიპთან; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლემ იცის ყველა იმ ფუნქციური ფრაზის მნიშვნელობა, რაც თემაზე მუშაობისას სჭირდება და შეუძლია ამ ფრაზების თავად გამოყენებაც. ○ მოსწავლეს ესმის ყველა ინსტრუქცია,

		<p>○მსჯელობს ბუნებრივ ფაქტორებზე, რომლებმაც დიდი როლი ითამაშეს უძველესი ცივილიზაციების წარმოშობაში.</p>	<p>რაც თემის ირგვლივ არსებული სავარჯიშოებისთვის სჭირდება და თავადაც შეუძლია ამგვარი ინსტრუქციების აგება.</p>
<p>რა არის რელიგია? პირველყოფილი რელიგიები; წარმართობა; მონოთეისტური რელიგიები; რელიგიები საქართველოში</p>	<p>3</p>	<p>○მოსწავლე აანალიზებს, თუ რა მნიშვნელობა აქვს რელიგიას საზოგადოების ცხოვრებაში;</p> <p>○რომელიმე ქვეყნის მაგალითზე მსჯელობს რელიგიური ტოლერანტობის შესახებ;</p> <p>○რუკაზე უჩვენებს მისთვის ცნობილი რელიგიების წარმოშობისა და გავრცელების არეალებს;</p> <p>○მოპოვებული ინფორმაციის საფუძველზე საუბრობს საქართველოში მცხოვრები ეროვნებების რელიგიური დღესასწაულების შესახებ და ადარებს ერთმანეთს;</p> <p>○სხვადასხვა რელიგიებს ადარებს ერთმანეთს.</p>	<p>○მოსწავლე თავისუფლად ასრულებს ტესტს ან სხვა სპეციფიკურ დავალებებს საკითხის ირგვლივ და თავადაც შეუძლია ამგვარი დავალების შექმნა ინსტრუქციების, შესაბამისი ფუნქციური ფრაზებისა და კონსტრუქციების გამოყენებით.</p>
<p>ძველი სამყარო: უძველესი სახელმწიფოს წარმოშობა; ძვ. აღმოსავლეთის იმპერიები; ბერძნული პოლისი – სპარტა და ათენი; დემოკრატია და ტირანია; ბერძენ-სპარსელთა ომები; ალექსანდრე მაკედონელი;</p>	<p>4</p>	<p>○მოსწავლე ხსნის, თუ რა გავლენას ახდენს ბუნებრივი პირობები დასახლების ტიპებსა და მეურნეობის განვითარებაზე;</p> <p>○აანალიზებს ეკონომიკასა და ბუნებაში მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესით გამოწვეულ ცვლილებებს;</p> <p>○ახასიათებს და ადარებს ერთმანეთს</p>	

<p>რომი რესპუბლიკის ეპოქაში; რომის არმია; ყოფა რომში რომი იმპერიის ეპოქაში; რომის გაქრისტიანება; დასავლეთ რომის იმპერიის დაცემა</p>		<p>განსხვავებულ სახელმწიფო მმართველობის ფორმებს; ○ მსჯელობს პოლიტიკური მოღვაწის მნიშვნელობაზე ქვეყნის ისტორიაში; ○ ახასიათებს და აღარებს ერთმანეთს განსხვავებულ სოციალურ სტრუქტურებს.</p>	
<p>დასავლეთი და აღმოსავლეთი შუა საუკუნეებში: ხალხთა დიდი გადასახლება ბიზანტიის იმპერია; არაბები; ფრანკთა სახელმწიფო; ფეოდალიზმი; კათოლიკური ეკლესია და საერო ხელისუფლება; მონღოლები; აბსოლუტური მონარქია; პარლამენტარიზმის წარმოშობა; საქართველო ძველ ეპაქასა და შუა საუკუნეებში;</p>	<p>5</p>	<p>○ მოსწავლე ხსნის, თუ რა გავლენას ახდენს ბუნებრივი პირობები დასახლების ტიპებსა და მეურნეობის განვითარებაზე; ○ აანალიზებს ეკონომიკასა და ბუნებაში მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესით გამოწვეულ ცვლილებებს; ○ ახასიათებს და აღარებს ერთმანეთს განსხვავებულ სახელმწიფო მმართველობის ფორმებს; ○ მსჯელობს პოლიტიკური მოღვაწის მნიშვნელობაზე ქვეყნის ისტორიაში; ○ ახასიათებს და აღარებს ერთმანეთს განსხვავებულ სოციალურ სტრუქტურებს.</p>	
	<p>6</p>	<p>○ მოსწავლე ხსნის, თუ რა გავლენას ახდენს ბუნებრივი პირობები დასახლების ტიპებსა და მეურნეობის განვითარებაზე; ○ აანალიზებს ეკონომიკასა და ბუნებაში</p>	

<p>ახალი და უახლესი ეპოქა; საქართველო ახალ და უახლეს ეპოქაში</p>		<p>მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესით გამოწვეულ ცვლილებებს;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ახასიათებს და აღარებს ერთმანეთს განსხვავებულ სახელმწიფო მმართველობის ფორმებს; ○მსჯელობს პოლიტიკური მოღვაწის მნიშვნელობაზე ქვეყნის ისტორიაში; ○ახასიათებს და აღარებს ერთმანეთს განსხვავებულ სოციალურ სტრუქტურებს; ○აანალიზებს კოლონიალიზმის დადებით და უარყოფით შედეგებს; ○ერთმანეთს აღარებს სახელმწიფო მოწყობის დემოკრატიულ და ტოტალიტარულ მოდელებს. 	
<p>რა არის სამართალი? დანაშაული და საჯელი; სასჯელის სახეები ხალხურ სამართალში; ქალი და სამართალი; ბავშვი და სამართალი; სასამართლო; ბავშვის უფლებები.</p>	<p>7</p>	<p>○მსჯელობს განსხვავებულ კულტურებსა და ეპოქებში დამკვიდრებულ წესებზე, ნორმებსა და კანონებზე.</p>	

ბაკვეთილი 1

თემა – ისტორიული დრო

გაკვეთილის მიზანი - მოსწავლეები გაეცნობიან ისტორიული დროის ერთეულებსა და შეძლებენ მათ ერთმანეთთან დაკავშირებას.

შესასწავლი ლექსიკა - დრო, წელი, ათწლეული, საუკუნე, ათასწლეული, ისტორიული დრო, გეოლოგიური დრო, ათვლის სისტემა, ცხრილი, ფლიფჩარტი, რელიგია, ისლამი, ტექნიკა, კალენდარი.

ენობრივი მიზანი - მოსწავლე შეისწავლის ისტორიული პერიოდების აღმნიშვნელ ძირითად ტერმინებს - მაგ. ძველი წელთაღრიცხვა, ახალი წელთაღრიცხვა; ასევე გაეცნობა ისტორიის პერიოდებად დაყოფის აღმნიშვნელ ტერმინებს - ძველი დრო, შუა საუკუნეები, ახალი დრო.

ფუნქციური ფრაზები - გადაიხაზეთ, იყოფა, იწყება, მთავრდება, გამოიანგარიშეთ, განსაზღვრეთ, შეაგსეთ, ჩაწერეთ, დავიწყოთ თემის ზოგადი განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემსა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშაღეთ სახელმძღვანელოები, წაიკითხეთ (გაეცანით), შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დიდი ფორმატის ქაღალდი (ფლიფჩარტი), დაფა, ცარცი; მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-7 კლასი (მოსწავლის წიგნი), რვეული, კალმისტარი, სახატავი ფურცლები.

აქტივობები:

აქტივობა 1

მასწავლებელი ამოწმებს საშინაო დავალებას:
ათვალიერებს შერჩევით მოსწავლეთა რეგულებს და ასევე ზეპირად გამოიკითხავს დავალებას.

საშინაო დავალება

ცნობა 1. გეოლოგიური და ისტორიული დროები

გეოლოგიური დრო	ისტორიული დრო
დედამიწისა და ცოცხალი ბუნების წარმოშობა-განვითარება	ადამიანის მოღვაწეობა

რეგულში გადაიხაზეთ გეოლოგიური და ისტორიული დროის ცხრილი (ცნობა 1). ქვედა, ცარიელ გრაფებში ჩაწერეთ თითო- თითო ისეთი მოვლენა, რომელსაც გეოლოგიური და ისტორიული დროით ანგარიშობენ.

(იხ - მე- 7 კლასი სახელმძღვანელო, პარაგრაფი 1 - "დრო და ისტორია").

აქტივობას მასწავლებელი ზეპირი კომენტარებით აფასებს.

შეფასებისას იყენებს შემდეგ გამოთქმებს: კარგია, საინტერესო მოსაზრებაა, ცხრილი კარგად შეგივსია, შენს საუბარს აკლია არგუმენტაცია, ცხრილი ბოლომდე არ გაქვს შევსებული და ა.შ.

აქტივობას ეთმობა - 5 წთ.

აქტივობა 2

მასწავლებელი მოსწავლეებს აცნობს შესასწავლი გაკვეთილის თემასა და მიზანს და წერს დაფაზე. ის საუბრობს ისტორიული დროის მნიშვნელობაზე.

აქტივობას ეთმობა - 5 წთ.

აქტივობა 3

მასწავლებელი ავალებს მოსწავლეებს გაეცნონ შესასწავლი გაკვეთილის 1-ელ ქვეთავს (იხ. -მე- 7 კლასი სახელმძღვანელო, პარაგრაფი 2 - "ისტორიული დრო") და სვამს შეკითხვებს, რომლებსაც მოსწავლეები ადგილიდან პასუხობენ.

შეკითხვები:

- თქვენი აზრით, რატომ სჭირდებათ ისტორიკოსებს ერთიანი ათვლის სისტემა?
- იმ შემთხვევაში, თუ ისტორიკოსები გამოიყენებდნენ სხვადასხვა ათვლის სისტემებს, რა მოხდებოდა?

ამ აქტივობას მასწავლებელი ზეპირი კომენტარებით აფასებს.

შეფასების კრიტერიუმები:

- აზრის საინტერესოდ ჩამოყალიბება;
- საკუთარი მოსაზრების არგუმენტირება.

აქტივობას ეთმობა - 10 წთ.

აქტივობა 4

მასწავლებელი მოკლედ საუბრობს ისტორიული დროის ერთეულებზე და წინასწარ მომზადებული ფლიფჩარტის დემონსტრირებას ახდენს ან (თუ ფლიფჩარტი არ აქვს), წერს დაფაზე:

1 წელი;

100 წელი - 10 ათწლეული - 1 საუკუნე;

1000 წელი - 100 ათწლეული - 1 ათასწლეული.

მასწავლებელი საუბრობს განუმარტავს მოსწავლეებს, რომ 1-ელი საუკუნე გრძელდება 1-ელი წლიდან 100 წლის ჩათვლით, მე-2 საუკუნე 101 წლიდან 200 წლის ჩათვლით და ა.შ.

ასევე უხსნის ათასწლეულებს:

1-ელი ათასწლეული – 1-ელი წლიდან 1000 ჩათვლით,

მე-2 ათასწლეული – 1001 წლიდან 2000 წლის ჩათვლით და ა.შ. და წერს დაფაზე ან წინასწარ აქვს მომზადებული ფლიფჩარტზე.

დროის ერთეულების ახსნის შემდეგ მოსწავლეებმა შესაძლებელია დასვან შეკითხვები - მასწავლებელი პასუხობს.

აქტივობას ეთმობა 10 წთ.

აქტივობა 5

მასწავლებელი მოსწავლეებს აძლევს კლასში შესასრულებელ დავალებას (სავარჯიშო №1 და სავარჯიშო №2 - იხ. დანართი № 1)). ამ დავალების ტექსტი მას წინასწარ აქვს დაწერილი ფლიფჩარტზე (აკრავს დაფაზე), ან დაბეჭდილი აქვს თაბახის ფურცლებზე (პერსონალურად ურიგებს მოსწავლეებს).

მასწავლებელი დავალებას ამოწმებს გაკვეთილების შემდეგ:

მასწავლებელი № 1 სავარჯიშოს შესრულებას აფასებს ქულებით.
თითოეული ტესტური შეკითხვა ფასდება 1 ქულით, მაქსიმალური ქულების
რაოდენობა 24.

მასწავლებელი № 2 სავარჯიშოს შესრულებას აფასებს ქულებით.
თითოეულ გრაფაში ჩაწერილი სწორი პასუხი ფასდება 1 ქულით. ქულების
მაქსიმალური რაოდენობა 20.

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული.

სავარჯიშო № 1

ჩაწერეთ წლები საზის ზევით.

მაგ. 3 საუკუნე = 300 წელს

- ა) 5 საუკუნე = - წელს
- ბ) 12 საუკუნე = - წელს
- გ) 27 საუკუნე = - წელს
- დ) 35 საუკუნე = - წელს

მაგ. 4 ათასწლეული = 40 საუკუნე

- ა) 3 ათასწლეული = - საუკუნეს
- ბ) 14 ათასწლეული = - საუკუნეს
- გ) 21 ათასწლეული = - საუკუნეს
- დ) 38 ათასწლეული = - საუკუნეს

მაგ. 400 წელი = 4 საუკუნეს;

- ა) 800 წელი = - საუკუნეს
- ბ) 1700 წელი = - საუკუნეს
- გ) 23 400 წელი = - საუკუნეს
- დ) 43 800 წელი = - საუკუნეს

მაგ. 20 საუკუნე = 2 ათასწლეულს

- ა) 70 საუკუნე = - ათასწლეულს
- ბ) 130 საუკუნე = - ათასწლეული
- გ) 250 საუკუნე = - ათასწლეული
- დ) 460 საუკუნე = - ათასწლეული

მაგ. 7 ათწლეული = 70 წელი;

- ა) 135 ათწლეული = -
- ბ) 187 ათწლეული = -
- გ) 230 ათწლეული = -
- დ) 343 ათწლეული = -

მაგ. 8 საუკუნე = 80 ათწლეულს

- ა) 4 საუკუნე = - ათწლეულს
- ბ) 12 საუკუნე = - ათწლეულს
- გ) 210 საუკუნე = - ათწლეულს
- დ) 305 საუკუნე = - ათწლეულს

მასწავლებელი № 1 სავარჯიშოს შესრულებას აფასებს ქულებით.

თითოეული ტესტური შეკითხვა ფასდება 1 ქულით, მაქსიმალური ქულების რაოდენობა 24.

სავარჯიშო № 2

შეავსეთ ცხრილი

თარიღები	ათასწლეული	საუკუნე	ათწლეული	წლები
1553	ერთი	ხუთი	ხუთი	სამი
478				
1839				
2324				
3258				
4721				

მასწავლებელი № 2 სავარჯიშოს შესრულებას აფასებს ქულებით. თითოეულ გრაფაში ჩაწერილი სწორი პასუხი ფასდება 1 ქულით. ქულების მაქსიმალური რაოდენობა 20.

გაკვეთილი 2

თემა – სახალიფო – არაბთა იმპერია

- გაკვეთილის მიზანი** - რუკაზე მუშაობა. მოსწავლეები გაეცნობიან არაბთა სახალიფოს და გაიგებენ, თუ რა ტერიტორიას მოიცავდა ეს იმპერია. გაიგებენ, თუ რა პოლიტიკას აწარმოებდნენ არაბები დაპყრობილი ხალხების, კერძოდ, ქრისტიანების და იუდეველების მიმართ.
- შესასწავლი ლექსიკა** - სახალიფო, იმპერია, დაპყრობა, პოლიტიკა, ქრისტიანები, იუდეველები, მუსლიმები, წყარო, სამხრეთი, ჩრდილოეთი, დასავლეთი, აღმოსავლეთი, ახლო აღმოსავლეთი, ფიზიკური რუკა, პოლიტიკური რუკა, ვაჭრობა, გზა, ზღვა, ყურე, ოკეანე, ნახევარკუნძული, ქარავანი, საქარავნო გზა, ტრანსპორტი. პოლითეისტური და მონოთეისტური რელიგია, ისლამი, ამირა, უფლებები და მოვალეობები, მესაქონლე, მიწათმოქმედი, მომთაბარე, ბინადარი.
- ენობრივი მიზანი** - მოსწავლეები გაეცნობიან ისლამის, სხვა რელიგიების დახასიათებისას და რუკაზე მუშაობისას გამოსაყენებელ ცნებებს.
- ფუნქციური ფრაზები** - გადაიხაზეთ, დააკვირდით, შეავსეთ, ჩაწერეთ, ჩამოწერეთ, დაასახელეთ, შეადარეთ ერთმანეთს, გადაშალეთ რვეულები, ვინ დაეხმარება ამხანაგს? როგორ მიგაჩნიათ, რომელ აჩვენეთ რუკაზე, ჩამოთვალეთ, დავიწყოთ თემის ზოგადი განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გააკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, რას ნიშნავს? რომელ საუკუნეში? ვინ იყო? წაიკითხეთ (გაეცანით),

შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - დაფა, ცარცი; მსოფლიოს ფიზიკური და თანამედროვე პოლიტიკური რუკა, ან ახლო აღმოსავლეთის თანამედროვე პოლიტიკური და ფიზიკური რუკა, სახელმძღვანელო (მოსწავლის წიგნი), რვეული, კალმისტარი.

აქტივობები

აქტივობა 1

მასწავლებელი გამოიკითხავს 1-ელ საშინაო დავალებას: ის დაფასთან რიგრიგობით იძახებს მოსწავლეებს და სთხოვს წინა გაკვეთილში მოცემულ რუკაზე (პარაგრაფი 51, "არაბები მე-6 საუკუნეში" - წყარო ა) ნაჩვენები სავაჭრო გზების ფიზიკურ რუკაზე ჩვენებას და სვამს შეკითხვებს:

- რომელ ზღვაზე, ყურეზე, ოკეანეზე და ნახევარკუნძულზე გადიოდნენ რუკაზე მოცემული საქარავნო გზები?
- როგორ მიგაჩნიათ, რომელი ტრანსპორტის გამოყენება იქნებოდა აქ ყველაზე მოხერხებული და რატომ?

ასევე, სთხოვს მოსწავლეებს, თანამედროვე პოლიტიკურ რუკაზე აჩვენონ და დაასახელონ ის თანამედროვე ქვეყნები, რომლებზეც გადიოდა რუკაზე ნაჩვენები საქარავნო გზები.

თუ გამოძახებული მოსწავლეები ვერ პასუხობენ დასმულ ამოცანასა და შეკითხვებს ან მათი პასუხი მოითხოვს დამატებას, მასწავლებელი კლასს სთხოვს დახმარებას. შესაძლებელია, ტრანსპორტთან დაკავშირე-

ბით, მოსწავლეებს შორის გაიმართოს დისკუსია, რაც მასწავლებელმა უნდა წაახალისოს.

მასწავლებელი აქტივობას აფასებს განმსაზღვრელი შეფასებით და მოპასუხე მოსწავლეებს უწერს ქულებს.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელი გამოიკითხავს მე-2 საშინაო დავალებას:

მასწავლებელი უსვამს მოსწავლეებს იმ შეკითხვებს, რომლებიც წინა გაკვეთილზე ჩააწერინა. მოსწავლეებს შეკითხვებზე წერილობით უნდა ეპასუხათ საშინაო დავალების რვეულებში. ეს შეკითხვები ეხება 64-ე პარაგრაფს - "ისლამი":

შეკითხვები:

- რას ნიშნავს სიტყვა ისლამი?
- რომელ საუკუნეში შეიქმნა ისლამი?
- ვინ იყო მუჰამადი?
- როგორი რელიგიაა ისლამი, პოლითეისტური თუ მონოთეისტური, დაასაბუთეთ?
- როგორია ალაჰი მუსლიმთა რწმენით, მსჯელობისას დაეყრდენით პარაგრაფის ტექსტს?
- პარაგრაფში (მე-20 პარაგრაფს - "ისლამი") მოცემული ტექსტის მიხედვით განსაზღვრეთ, რა აქვთ საერთო და განმასხვავებელი ისლამსა და ქრისტიანობას? ამ შეკითხვაზე პასუხისთვის მოსწავლეებს უნდა შეეცნოთ ქვემოთ მოცემული ცხრილი.

ცხრილი № 1

ისლამი განსხვავებები	საერთო	ქრისტიანობა განსხვავებები

კითხვებზე პასუხმა მოსწავლეებს შორის შეიძლება გამოიწვიოს დისკუსია, რაც მასწავლებელმა უნდა წახალისოს.

მასწავლებელი აქტივობას აფასებს კომენტარებით და ქულებით: შეფასების კრიტერიუმები:

- ა) ფაქტოლოგიური მასალის ცოდნა;
- ბ) აზრის საინტერესოდ ჩამოყალიბება;
- გ) არგუმენტირებული მსჯელობა.

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი ხსნის ახალ გაკვეთილს.

ის აცნობს მოსწავლეებს შესასწავლი თემის სათაურსა და მიზანს.

მოსწავლეებს სთავაზობს გაეცნონ 97-ე პარაგრაფში ”სახალიფო - არაბთა იმპერია” მოცემულ ცნობა 1-ს.

მასწავლებელი დაფაზე წერს ტესტებს, რომლებიც მოსწავლეებმა უნდა გადაიწერონ საკუთარ რვეულებში და გამოტოვებული ადგილები შეავსონ (ჩაწერონ თითო სიტყვა):

- არაბთა სახელმწიფოს სახალიფო ეწოდა იმიტომ, რომ მას მართვდნენ
- სიტყვა ხალიფა ქართულად ნიშნავს
- ამირები ხელმძღვანელობდნენ

დავალების დასრულების შემდეგ, მოსწავლეები ადგილიდან კითხოლებენ საკუთარ პასუხებს.

მოსწავლეთა პასუხების შეფასებისას მასწავლებელი იყენებს შემდეგ გამოთქმებს: კარგია; ტექსტი დაკვირვებით წაგიკითხავს; აბა კიდევ ერთხელ ჩახედე ცნობა 1-ს, ხომ არ გამოგრჩა რამე, ვინ შეუსწორებს ამ მოსწავლის პასუხს და ა.შ.

აქტივობას ეთმობა 5 წუთი.

აქტივობა 4

მასწავლებელი მოსწავლეებს ურიგებს ქსეროქსზე ამობეჭდილ თანამედროვე პოლიტიკურ რუკას (დანართი 1). რომელიც მათ უნდა შეადარონ 97-ე პარაგრაფში ”სახალიფო - არაბთა იმპერია” მოცემულ რუკას - წყარო ა. ამ შედარების საფუძველზე მოსწავლეებმა რვეულებში უნდა ჩამოწერონ იმ თანამედროვე სახელმწიფოების სია, რომელთა ტერიტორიას მოიცავდა სახალიფო მე-7-მე-8 საუკუნეებში. სამუშაოს დამთავრების შემდეგ, მასწავლებლის მიერ გამოძახებული მოსწავლე კითხულობს შედგენილ სიას და წერს დაფაზე. თუ მოსწავლე სრულად ვერ შეასრულებს დავალებას, სიის შევსებას სხვა მოსწავლეები აგრძელებენ.

მასწავლებელი უმაღლეს ქულას უწერს იმ მოსწავლეებს, რომლებმაც ყველაზე მეტი სახელმწიფო დაასახელეს სწორად. დავალების შესასრულებლად გამოყოფილია 5 წუთი.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 5

მასწავლებელი კლასს აძლევს საშინოა დავალებას და წერს დაფაზე:

წაიკითხეთ პარაგრაფი 97 - ე სახალიფო - არაბთა იმპერია მოცემული ბ, გ და დ წყაროები და ჩამოწერეთ პუნქტებად, თუ რა უფლებები და მოვალეობები ჰქონდათ დაპყრობილ ხალხებს არაბთა სახალიფოში.

აქტივობას ეთმობა 5 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული.

VIII კლასი

თემა	№	თემის მიზანი	ენობრივი მიზანი
<p style="text-align: center;">რეგიონალიზმი: კავკასია, ბალკანეთი</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აკავშირებს ისტორიულ მოვლენებსა და ფაქტებს შესაბამის ისტორიულ ეპოქებთან. ○ მოსწავლე ახასიათებს კავკასიის რეგიონს. ○ მოსწავლე მსჯელობს სახელმწიფოში მმართველობის ფორმისა და პოლიტიკური რეჟიმის ურთიერთკავშირის შესახებ. ○ მოსწავლე იკვლევს საზოგადოების განვითარების კულტურულ საფუძვლებს. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლეს შეუძლია თემისათვის მნიშვნელოვანი ტერმინების ქართულად დასახელება, იცის ამ ტერმინთა ქართული განმარტებები, შეუძლია სინონიმური სიტყვებითა და აღწერითი მსჯელობით ტერმინთა შეცვლა და მათი მეშვეობით მოსაზრების გადმოცემა. ○ მოსწავლეს შეუძლია სწორად გამოიყენოს ის კონსტრუქციები, რომლებიც საკითხზე მსჯელობისას დასჭირდება. საჭიროების შემთხვევაში კი შეუძლია ერთი გრამატიკული კონსტრუქციის სხვა კონსტრუქციით შეცვლა ისე, რომ ააგოს სწორი და გრამატიკულად გამართული მსჯელობა.
<p style="text-align: center;">კონფლიქტები და მათი მოგვარება</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აკავშირებს ისტორიულ მოვლენებსა და ფაქტებს შესაბამის ისტორიულ ეპოქებთან ○ მოსწავლე შეისწავლის კონფლიქტების მიზეზებს, განვითარებასა და შედეგებს. ○ მოსწავლე ადარებს სხვადასხვა პერიოდის ომების დროს გამოყენებულ იარაღს (მაგ.: მობილურობის, ეფექტიანობის, წარმოებისა და შენახვის ხარჯების მიხედვით); ○ მოსწავლე ირჩევს ერთ-ერთ ბრძოლას (ან საომარ კამპანიას) და წერილობით მსჯელობს 	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლემ იცის ყველა იმ ფუნქციური ფრაზის მნიშვნელობა, რაც თემაზე მუშაობისას სჭირდება და შეუძლია ამ ფრაზების თავად გამოყენებაც. ○ მოსწავლეს ესმის ყველა ინსტრუქცია, რაც თემის ირგვლივ

		<p>მასში მხედართმთავრის როლზე;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აანალიზებს ადამიანის უფლებების საფუძვლებს და მათი განვითარების ისტორიულ პირობებს. ○ მოსწავლე ახასიათებს საზოგადოებაში მშვიდობიანი თანაარსებობისთვის საჭირო პირობებს. 	<p>არსებული სავარჯიშოებისთვის სჭირდება და თავადაც შეუძლია ამგვარი ინსტრუქციების აგება.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე თავისუფლად ასრულებს ტესტს ან სხვა სპეციფიკურ დავალებებს საკითხის ირგვლივ და თავადაც შეუძლია ამგვარი დავალების შექმნა ინსტრუქციების, შესაბამისი ფუნქციური ფრაზებისა და კონსტრუქციების გამოყენებით.
<p>მიგრაციები</p>	<p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აკავშირებს ისტორიულ მოვლენებსა და ფაქტებს შესაბამის ისტორიულ ეპოქებთან. ○ მოსწავლე ახასიათებს ურბანიზაციის პროცესს. ○ მოსწავლე ახასიათებს მნიშვნელოვან მოგზაურობებსა და მათ შედეგებს. ○ მოსწავლე მსჯელობს მნიშვნელოვანი პოლიტიკური და ეკონომიკური პროცესებით გამოწვეულ სოციალურ ცვლილებებზე 	
<p>კომუნიკაციების განვითარება</p>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ აანალიზებს ეკონომიკასა და ბუნებაში მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესით გამოწვეულ ცვლილებებს; ○ მოსწავლე აკავშირებს ისტორიულ მოვლენებსა და ფაქტებს შესაბამის ისტორიულ ეპოქებთან. ○ მოსწავლე მსჯელობს კომუნიკაციების განვითარებაზე უძველესი დროიდან დღემდე. ○ ირჩევს ერთ-ერთ უმნიშვნელოვანეს სავაჭრო-სახმელეთო გზას და წერილობით აღწერს 	

		<p>მოგზაურთა საკომუნიკაციო სირთულეებსა და ამ გზის სოციალურ-ეკონომიკურ მნიშვნელობას;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე ადგენს სხვადასხვა ტიპის დამწერლობის სიას; საუბრობს მათ წარმოშობასა და წერის მეთოდში მომხდარ ცვლილებებზე; 	
<p>კულტურა და განათლება</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე შეისწავლის ხელოვნებისა და განათლების განვითარების საფუძვლებს ○ ილუსტრაციების გამოყენებით ცხრილში აჯგუფებს და განასხვავებს სხვადასხვა სტილით ნაგებ არქიტექტურის ძეგლებს; ○ მსჯელობს განათლების მიღების უთანაბრობაზე სხვადასხვა ეპოქებსა და ქვეყნებში; მიუთითებს ამ უთანაბრობის მიზეზებს; ○ მოსწავლე იკვლევს საზოგადოების განვითარების კულტურულ საფუძვლებს. ○ ადარებს სხვადასხვა რელიგიების ნორმებისა და კანონების გავლენას საზოგადოების განვითარებაზე. 	

ბაკვეთილი 1

თემა – სახალიფო – არაბთა იმპერია

ბაკვეთილის თემა - სავაჭრო - სახმელეთო გზები ძველ დროსა და შუა საუკუნეებში.

ბაკვეთილის მიზანი - მოსწავლეები გაეცნობიან წარსულის უმნიშვნელოვანეს სავაჭრო - სატრანზიტო გზას. ასევე, შეისწავლიან კავკასიის და საქართველოს როლს საერთაშორისო ვაჭრობაში. გაეცნობიან და შეადარებენ სხვადასხვა ეპოქის რუკებს.

შესასწავლი ლექსიკა - დიდი აბრეშუმის გზა, სავაჭრო - სახმელეთო გზა, ტრანზიტი, ევროპა, აზია, ხმელთაშუაზღვისპირეთი, შუა აზია, შუამდინარეთი, სამხრეთ კავკასია, მცირე აზია, აღმოსავლეთ ევროპა, ატლასი, შუა საუკუნეები, ზეპირი კომენტარი, წერილობითი კომენტარი, კომუნიკაცია, სატრანსპორტო კომუნიკაცია, მოგზაური, ფრაგმენტი, დედაქალაქი, ჩინეთის დიდი კედელი, შავი ზღვა, მცხეთა, აბრეშუმი, ფაიფური, ლაქი, ქსოვილი, ხალიჩა, მინა, ღვინო, ყურძენი, საფეიქრო ნაწარმი, იმპერია, რუკის ლეგენდა, სამხრეთი, ჩრდილოეთი, დასავლეთი, აღმოსავლეთი, ფიზიკური რუკა, პოლიტიკური რუკა, ვაჭრობა, გზა, ზღვა, ოკეანე, ქარავანი, საქარავნო გზა, ქარვასლა, ტრანსპორტი.

ენობრივი მიზანი - მოსწავლეები შეისწავლიან ისტორიულ-გეოგრაფიულ როგორც ქართულ, ასევე საერთაშორისო ტერმინებს, გაეცნობიან სავაჭრო ტერმინოლოგიას და ვაჭრობის საგნებს, რომელიც ისტორიული წარსულის შესწავლისას

გამოყენება. მოსწავლეები შეისწავლიან რუკაზე მუშაობისას გამოსაყენებელ ცნებებს.

ფუნქციური ფრაზები - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, ჩამოწერეთ განმასხვავებელი ნიშანი, დაასახელეთ, გააფერადეთ, დაიტანეთ რუკაზე, შეადარეთ ერთმანეთს, გადაშალეთ რვეულები, ვინ მიპასუხებს, ვინ დაეხმარება ამხანაგს? აჩვენეთ რუკაზე, ჩამოთვალეთ, დავიწყოთ თემის ზოგადი განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, რას ნიშნავს? რომელ საუკუნეში? ვინ იყო? წაიკითხეთ (გაეცანით), შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი; მსოფლიოს თანამედროვე პოლიტიკური რუკა. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-8 კლასი (მოსწავლის წიგნი), რვეული, კალმისტარი, ფერადი ფანქრები ან ფლომასტერები, კონტურული რუკა.

აქტივობები

აქტივობა 1

მასწავლებელი გაკვეთილის თემასა და მიზანს წერს დაფაზე, ხოლო შემდეგ მოკლედ მიმოიხილავს აბრეშუმის გზის მნიშვნელობას წარსულ ეპოქებში.

აქტივობას ეთმობა 5 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელი ავალებს მოსწავლეებს გაეცნონ პარაგრაფში მოცემულ (პარაგრაფი 66 "საეაჭრო - სახმელეთო გზები ძველ დროსა და შუა საუკუნეებში") წყარო ა-ს და წყარო ბ-ს თავისი კომენტარებით და საკუთარ რვეულებში ჩამოწერონ 3 განმასხვავებელი ნიშანი ძველ ატლასსა და თანამედროვე რუკას შორის.

მინიშნება მასწავლებლისთვის:

განსხვავება 1. - ძველი ატლასი გადატვირთულია ნახატებით, რაც რუკის აღქმას ართულებს.

განსხვავება 2. - ძველ ატლასს არ აქვს რუკის ლეგენდა

განსხვავება 3. - ძველ ატლასი ესთეტიური თვალსაზრისით უფრო გამომსახველია, ვიდრე ახალი რუკა და ა.შ

დავალების შესრულების შემდეგ, მოსწავლეები ადგილიდან რიგრიგობით პასუხობენ . ერთ-ერთი მოსწავლე დაფაზე წერს ამ პასუხებს. მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს არ გაიმეორონ სხვათა ვერსიები. ასევე, სთხოვს მოსწავლეებს საკუთარ რვეულებში გადაიწერონ პასუხების ნუსხა და მომავალი გაკვეთილისთვის კიდევ დაამატონ პასუხები.

მასწავლებელი მე - 2 აქტივობას აფასებს შემდეგი კომენტარებით: საინტერესოა, თუ შეიძლება დაასაბუთო, შენს პასუხს არგუმენტაცია აკლია, შემდგომში მეტი ყურადღება მიაქციე, ასე თუ იმუშავე, შორს ვერ წახვალ და ა.შ.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი ავალეს მოსწავლეებს წყარო ბ - ს მიხედვით კონტურულ რუკაზე (დანართი №1)

ცისფრად გააფერადონ ტბები, ზღვები და ოკეანეები, დაიტანონ წითელი ფერით დიდი აბრეშუმის გზა, ხოლო შავი ფანქრით, პუნქტირით – მისი განშტოებები.

მოსწავლეებმა თვითონ შეიმუშაონ ჩინეთის კედლის აღმნიშვნელი პირობითი ნიშანი და დაიტანონ რუკაზე.

ასევე, მოსწავლეებმა სხვადასხვა ფერით გააფერადონ თანამედროვე სახელმწიფოები და მიაწერონ დასახელება.(ამისთვის გამოიყენონ სახელმძღვანელოს ბოლოში დართული დანართი №1 ”მსოფლიოს პოლიტიკური რუკა”).

სამუშაოს დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი იძახებს ერთი-ორ მოსწავლეს და სთხოვს, კედელზე გაკრულ მსოფლიოს პოლიტიკურ რუკაზე, წარმოადგინონ საკუთარი ნამუშევრები.

თუ გამოძახებული მოსწავლე უშვებს შეცდომებს, მასწავლებელი მიმართავს კლასს ან თვითონ უსწორებს შეცდომას

მასწავლებელი მე - 3 აქტივობას აფასებს განმსზღვრელი შეფასებით და წერს ქულებს.

აქტივობას ეთმობა 25 წუთი.

აქტივობა 4

მასწავლებელი მოსწავლეებს აძლევს საშინაო დავალებას :

წაიკითხეთ პარაგრაფი 66 ”სავაჭრო - სახმელეთო გზები ძველ დროსა და შუა საუკუნეებში ” და წერილობით გაეცით პასუხი შემდეგ შეკითხვას (წერს დაფაზე) :

1. რა შეჰქონდათ ჩინელ ვაჭრებს დასავლეთის ქვეყნებში?
2. რა შეჰქონდათ დასავლელ ბიზანტიელ და შუა აზიელ ვაჭრებს ჩინეთში?
3. რატომ დაკნინდა აბრეშუმის გზის მნიშვნელობა?
- 4.

წყარო გ - ში გამოსახული რუკის მიხედვით, ჩამოწერეთ, რომელ, იმდროინდელ ქვეყნებზე გადიოდა სავაჭრო გზები?

აქტივობას ეთმობა 5 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული



გაკვეთილი 2

თემა – როგორ წარმოიშვა სპორტი?

გაკვეთილის მიზანი - მოსწავლეები გაეცნობიან სპორტის წარმოშობისა და მისი განვითარების ტენდენციებს.

შესასწავლი ლექსიკა - სპორტი, სპორტის სახეობები, ფიზიკური აღზრდა, სულიერი აღზრდა, ხეობები, შუმერები, ეგვიპტელები, კრეტელები, ეტრუსკები, ბერძნები, ჩინელები, ინდოელები, მიწის სამუშაოები, მწყემსობა, ნადირობა, თევზაობა, საკულტო რიტუალები, შრომით პროცესი, საბრძოლო მოქმედებები, კერამიკა, სკულპტურა, ფერწერა, პოეზია, ლელო, რაგბი, ალპინიზმი, დოლი, ფარიკაობა კეჭნაობა, ბანქო.

ენობრივი მიზანი - მოსწავლეები შეისწავლიან სპორტის სახეობების როგორც ქართულ, ასევე საერთაშორისო ტერმინებს, გაეცნობიან ხელოვნების დარგების ქართულ ტემინოლოგიას, ასევე შეისწავლიან ადამიანის უძველესი საქმიანობების აღმნიშვნელ ტერმინებს ქართულად. მოსწავლეები შეისწავლიან ძველი ხალხების დასახელებას ქართულად.

ფუნქციური ფრაზები - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, ჩამოწერეთ განმასხვავებელი ნიშანი, დაასახელეთ, გადაშალეთ რვეულები, ვინ მიპასუხებს, რომელ თქვენგანს სურს? დღეს ჩვენ ჯგუფებში ვიმუშავეთ, დაიყავით სამწვერიან ჯგუფებად! მოვალეობები ჯგუფში დაინაწილეთ, აირჩიეთ

პრეზენტატორი, ვინ დაეხმარება ამხანაგს? ჩამოთვალეთ, დავიწყეთ თემის ზოგადი განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, რას ნიშნავს? ვინ იყო? წაიკითხეთ (გაეცანით), შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი; ფლიფჩარტი, მარკერი. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-8 კლასი (მოსწავლის წიგნი), რვეული, კალმისტარი, ფანქარი, სახაზავი.

აქტივობები

აქტივობა - 1

მასწავლებელი გაკვეთილის თემასა და მიზანს წერს დაფაზე, ხოლო შემდეგ მოკლედ მიმოიხილავს სპორტის განვითარების ისტორიას.

გონებრივი იერიში

მასწავლებელი სვამს შეკითხვას: „სპორტის რომელს სახეობებს იცნობთ? გთხოვთ დაასახელოთ“.

მოსწავლეები პასუხობენ. ერთ-ერთი მოსწავლე (მასწავლებელი მას წინასწარ იძახებს დაფასთან) დაფაზე წერს მოსწავლეების პასუხებს. დგება სპორტის სახეობების ნუსხა.

მასწავლებელი ამ აქტივობას აფასებს კომენტარებით: კარგია, კიდევ ვინ დაამატებს, საინტერესოა, ეს არ არის სპორტი და ა.შ.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს წაიკითხონ პარაგრაფი 150-ის („როგორ წარმოიშვა სპორტი?“) 1-ელი ქვესათაური და მოცემული ტექსტის მიხედვით შეასრულონ შემდეგი დავალება:

რომელ კონკრეტულ მოძრაობებს იყენებდა ადამიანი ძველად შრომითი, საბრძოლო და სარიტუალო მოქმედებების დროს? პასუხი წარმოადგინეთ ცხრილის სახით. მასწავლებელი ცხრილს დაფაზე ან ფლიფჩარტზე ხაზავს, რომელშიც ჩამოწერს მხოლოდ სამი სახის მოქმედებას (იხ. ცხრილი - 1)

მასწავლებელი მოსწავლეებს დავალების შესასრულებლად აძლევს 10 წუთს.

მოსწავლეები ერთიანდებიან ჯგუფში (თითო ჯგუფში სამი მოსწავლე). ჯგუფის თითოეული წევრი ავსებს ”მოქმედებების” გასწვრივ მხოლოდ ერთ გრაფას (მაგ. ჯგუფის ერთი წევრი ავსებს მხოლოდ ”საკულტო რიტუალების აღსრულების” შესაბამისს ”ფიზიკურ მოძრაობებს” და ა.შ.). მოსწავლეებს შეუძლიათ, ჯგუფის შიგნით, ერთმანეთის დახმარება. გრაფების შევსების შემდეგ, ჯგუფის წევრები აერთიანებენ საკუთარ ნამუშევარს ერთ ცხრილში და აუცილებლად მიაწერენ საკუთარ სახელებს. მოსწავლეებმა გრაფაში - ფიზიკური მოძრაობა - უნდა ჩაწერონ არა მარტო ის მოძრაობები, რომლებიც მითითებულია სახელმძღვანელოში, არამედ დამოუკიდებლადაც მოიფიქრონ.

ცხრილი 1

მოქმედებები	ფიზიკური მოძრაობა
საკულტო რიტუალების აღსრულება	მაგ. რიტმული მოძრაობები
შრომით პროცესი	
საბრძოლო მოქმედებები	

ჯგუფებში მუშაობის დასრულების შემდეგ მოსწავლეებს ეკრძალებათ რაიმე მიამატონ საკუთარ ნამუშევარს.

დავალების შესრულების შემდეგ, ჯგუფის რომელიმე წევრი წარმოადგენს ჯგუფის ნამუშევარს. მოსწავლეთა პასუხებს მასწავლებელი (ან მასწავლებლის მიერ შერჩეული მოსწავლე) წერს დაფაზე ან ფლიფჩარტზე წინასწარ დახაზულ ცხრილში. მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს, აღარ გაიმეორონ წინა გამომსვლელის ვერსია. დგება კლასის ერთიანი ნამუშევარი.

აქტივობა 2 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი კრებს ჯგუფურ ნამუშევრებს (მათ აუცილებლად უნდა ეწეროთ ჯგუფის წევრების ვინაობა) და აფასებს მომდევნო გაკვეთილისთვის. ნამუშევრის შეფასება ხდება ქულებით. თითოეული სწორი ფასუხი ფასდება 1 ქულით.

აქტივობას ეთმობა 20 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი ავალებს მოსწავლეებს 150-ე პარაგრაფის ”როგორ წარმოიშვა სპორტი” პირველი ქვესათაურის იმ ნაწილის წაკითხვას, სადაც ძველ ბერძნულ სპორტზეა საუბარი.

მასწავლებელი მოსწავლეებს აძლევს შემდეგ დავალებას: პარაგრაფი 150 - ში წყარო ა-ში წარმოდგენილი ხელოვნების ნიმუშების (8 სურათის) მიხედვით დაადგინონ სპორტის იდენტური თანამედროვე სახეობები და შეავსონ ცხრილი, რომელსაც ის ხაზავს დაფაზე (უმჯობესია ცხრილი წინასწარ ჰქონდეს დახაზული ფლიფჩარტზე). მოსწავლეები ცხრილს იხაზავენ რვეულებში და ავსებენ.

ცხრილი 2

სურათები	სპორტის თანამედროვე სახეობები
სურათი - 1	მაგ. სირბილი
სურათი - 2	

სურათი - 3	
სურათი - 4	
სურათი - 5	
სურათი - 6	
სურათი - 7	
სურათი - 8	

დავალების დასრულების შემდეგ მასწავლებელი მოსწავლეებს სთხოვს ადგილიდან წარმოადგინონ საკუთარი ნამუშევრები. მასწავლებელი ან მის მიერ არჩეული მოსწავლე დაფაზე წერს მოსწავლეთა პასუხებს. მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს არ გაიმეორონ პასუხები. დაფაზე დგება ერთიანი სია.

აქტივობა 3 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელს შეუძლია იმ მოსწავლეს, რომელიც წარმოადგენს ყველაზე მეტ სწორ პასუხს დაუწეროს უმაღლესი შეფასება, თუმცა, შესაძლებელია, შემოიფარგლოს მხოლოდ სიტყვიერი შეფასებით: კარგია, კარგად გიმუშავია, შეგეძლო მეტი სპორტის სახეობები ჩამოგეწერა. ზოგიერთი შენი პასუხი არ არის სწორი და ა.შ.

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული

IX კლასი

თემა	№	თემის მიზანი	ენობრივი მიზანი
პრეისტორიული პერიოდი	1	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე ანალიზებს სხვადასხვა ეპოქაში საქართველოში ეკონომიკური ურთიერთობების განვითარებას; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა საქართველოს ტერიტორიაზე სოფლის მეურნეობა სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკის განვითარებასთან ერთად. 	<p>○ მოსწავლეს შეუძლია თემისათვის მნიშვნელოვანი ტერმინების ქართულად დასახელება, იცის ამ ტერმინთა ქართული განმარტებები, შეუძლია სინონიმური სიტყვებითა და აღწერითი მსჯელობით ტერმინთა შეცვლა და მათი მეშვეობით მოსაზრების გადმოცემა.</p>
საქართველო ძველ დროში (ძვ. წ. VI საუკუნიდან - ახ. წ. IV საუკუნემდე)	2	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აკავშირებს ისტორიულ მოვლენებსა და ფაქტებს შესაბამის ისტორიულ ეპოქებთან; ○ მსჯელობს სხვადასხვა ეპოქაში საქართველოს ეკონომიკის რეგიონთან, იმპერიასა და მსოფლიო ეკონომიკასთან ინტეგრაციაზე (მაგ. საქართველო და კავკასია, საქართველო და საბჭოთა კავშირი, საქართველო და მსოფლიო); ○ მოსწავლე ანალიზებს სხვადასხვა ეპოქაში საქართველოში ეკონომიკური ურთიერთობების გან- 	<p>○ მოსწავლეს შეუძლია სწორად გამოიყენოს ის კონსტრუქციები, რომლებიც საკითხზე მსჯელობისას დასჭირდება. საჭიროების შემთხვევაში კი შეუძლია ერთი გრამატიკული კონსტრუქციის სხვა კონსტრუქციით შეცვლა ისე, რომ ააგოს სწორი და გრამატიკულად გამართული მსჯელობა.</p> <p>○ მოსწავლემ იცის ყველა იმ ფუნქციური ფრაზის მნიშვნელობა, რაც თემაზე მუშაობისას სჭირდება და შეუძლია ამ ფრაზების თავად გა-</p>

	<p>ვითარებას;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მსჯელობს საქართველოს ეკონომიკაში უცხო ქვეყნის მმართველობით გამოწვეულ დადებით და უარყოფით მხარეებზე; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა საქართველოში სოფლის მეურნეობა სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკის განვითარებასთან ერთად; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა სავაჭრო ურთიერთობები საქართველოში ტრანსპორტის განვითარებასთან ერთად; ○ აანალიზებს საქართველოში მმართველობითი სტრუქტურებს უძველესი დროიდან დღემდე; ○ მოსწავლე იკვლევს საქართველოში სოციალურ ურთიერთობებს უძველესი დროიდან დღემდე; ○ აანალიზებს საგარეო და საშინაო ფაქტორების გავლენას ქართული სახელმწიფოს წარმოშობასა და განვითარებაზე; ○ იკვლევს საქართველოში არსებულ რელიგიებს; ○ იკვლევს ქართულ კულტურას უძველესი დროიდან დღემდე. 	<p>მოყენებაც.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლეს ესმის ყველა ინსტრუქცია, რაც თემის ირგვლივ არსებული სავარჯიშოებისთვის სჭირდება და თავადაც შეუძლია ამგვარი ინსტრუქციების აგება. ○ მოსწავლე თავისუფლად ასრულებს ტესტს ან სხვა სპეციფიკურ დავალებებს საკითხის ირგვლივ და თავადაც შეუძლია ამგვარი დავალების შექმნა ინსტრუქციების, შესაბამისი ფუნქციური ფრაზებისა და კონსტრუქციების გამოყენებით.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აკავშირებს ისტორიულ 	

<p style="text-align: center;">საქართველო შუა საუკუნეებში (ახ. წ. IV საუკუნიდან - XVIII საუკუნის ჩათვლით)</p>	<p>3</p>	<p>მოვლენებსა და ფაქტებს შესაბამის ისტორიულ ეპოქებთან;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მსჯელობს სხვადასხვა ეპოქაში საქართველოს ეკონომიკის რეგიონთან, იმპერიასა და მსოფლიო ეკონომიკასთან ინტეგრაციაზე (მაგ. საქართველო და კავკასია, საქართველო და საბჭოთა კავშირი, საქართველო და მსოფლიო); ○ მოსწავლე აანალიზებს სხვადასხვა ეპოქაში საქართველოში ეკონომიკური ურთიერთობების განვითარებას; ○ მსჯელობს საქართველოს ეკონომიკაში უცხო ქვეყნის მმართველობით გამოწვეულ დადებით და უარყოფით მხარეებზე; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა საქართველოში სოფლის მეურნეობა სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკის განვითარებასთან ერთად; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა სავაჭრო ურთიერთობები საქართველოში ტრანსპორტის განვითარებასთან ერთად; ○ აანალიზებს საქართველოში მმართველობითი სტრუქტურებს 	
--	-----------------	---	--

		<p>უძველესი დროიდან დღემდე;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე იკვლევს საქართველოში სოციალურ ურთიერთობებს უძველესი დროიდან დღემდე; ○ აანალიზებს საგარეო და საშინაო ფაქტორების გავლენას ქართული სახელმწიფოს წარმოშობასა და განვითარებაზე; ○ იკვლევს საქართველოში არსებულ რელიგიებს; ○ იკვლევს ქართულ კულტურას უძველესი დროიდან დღემდე. 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> ○ ერთმანეთს ადარებს განსხვავებულ ეპოქებში საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში სოფლის მეურნეობის ტრადიციული დარგების განვითარებას; ○ კონტურულ რუკაზე აღნიშნავს საქართველოს ინდუსტრიულ ცენტრებს და ახასიათებს ერთ-ერთ მათგანს. ერთმანეთს ადარებს გეგმიურ და საბაზრო ეკონომიკას და მსჯელობს საქართველოში გეგმიური ეკონომიკიდან საბაზროზე გადასვლით გამოწვეულ ცვლილებებზე; ○ მსჯელობს სხვადასხვა ეპოქაში სა- 	

<p style="text-align: center;">საქართველო ახალ ახალ დროში (XIX – XX ს.ს.)</p>	<p>ქართველოს ეკონომიკის რეგიონთან, იმპერიასა და მსოფლიო ეკონომიკასთან ინტეგრაციაზე (მაგ. საქართველო და კავკასია, საქართველო და საბჭოთა კავშირი, საქართველო და მსოფლიო);</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აანალიზებს სხვადასხვა ეპოქაში საქართველოში ეკონომიკური ურთიერთობების განვითარებას; ○ მსჯელობს საქართველოს ეკონომიკაში უცხო ქვეყნის მმართველობით გამოწვეულ დადებით და უარყოფით მხარეებზე; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა საქართველოში სოფლის მეურნეობა სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკის განვითარებასთან ერთად; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა სავაჭრო ურთიერთობები საქართველოში ტრანსპორტის განვითარებასთან ერთად; ○ აანალიზებს საქართველოში მმართველობითი სტრუქტურებს უძველესი დროიდან დღემდე; ○ მოსწავლე იკვლევს საქართველოში სო- 	
--	--	--

	<p>ციალურ ურთიერთობებს უძველესი დროიდან დღემდე;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ანალიზებს საგარეო და საშინაო ფაქტორების გავლენას ქართული სახელმწიფოს წარმოშობასა და განვითარებაზე; ○ იკვლევს საქართველოში არსებულ რელიგიებს; ○ იკვლევს ქართულ კულტურას უძველესი დროიდან დღემდე. 	
--	---	--

ბაკვეთილი 1

თემა – გიორგი ბრწყინვალის ეპოქა

- გაკვეთილის მიზანი** - მოსწავლეები გაეცნობიან, თუ როგორ დასრულდა მონღოლთა ბატონობა საქართველოში. რა ფაქტორებმა შეუწყვეს ხელი საქართველოს ხელახალ გაერთიანებას.
- ენობრივი მიზანი** - მოსწავლეები შეისწავლიან ისტორიულ წარსულში საქართველოს ნაწილებისა და საქართველოს მოსაზღვრე ტერიტორიების აღმნიშვნელ ტერმინებს, აგრეთვე გაეცნობიან მონღოლთა სახელმწიფოსთვის დამახასიათებელ ცნებებს.
- ნაცნობი ცნებები** - აჯანყება, ლაშქრობა, იმპერია, მომთაბარეები, ილხანთა სამეფო, ულუსი.
- შესასწავლი ცნებები** - ავტონომია, ლიხთიმერეთი, ლიხთამერეთი,
- შესასწავლი ლექსიკა** - ქართლის ცხოვრება, აჯანყება, სამეფო, სამთავრო, ლაშქრობა, იმპერია, მომთაბარეები, ილხანთა სამეფო, ულუსი, ავტონომია, ლიხთიმერეთი, დასავლეთ საქართველო, ლიხთამერეთი, აღმოსავლეთ საქართველო, სამცხე, სომხეთი, ტრაპიზონის სამეფო, მამულუქები, საზღვარი, მდინარე, დედაქალაქი, ფეოდალი.
- ფუნქციური ფრაზები** - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, გაძღვეთ ტესტურ დაგალებას, შეავსეთ ტესტები, შემოხაზეთ სწორი პაუზები, ამოიკითხეთ სახელმძღვანელოში ის ფრაზები, რომლებიც თქვენ პასუხს ადასტურებენ, დაუკავშირეთ ისრები, დაასახელეთ, წააწერეთ, გადაშალეთ რვეულები, ვინ მიპასუხებს, რომელ თქვენგანს სურს? ვინ დაეხმარება ამხა-

ნაგს? ჩამოთვალეთ, დავიწყეთ თემის ზოგადი განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, რას ნიშნავს? ვინ იყო? წაიკითხეთ (გაეცანით), შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი; ფლიფჩარტი, მარკერი. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-9 კლასი (მოსწავლის წიგნი), რვეული, კალმისტარი, შავი ფანქარი, ფერადი ფანქრები ან ფლომასტრები.

აქტივობები

აქტივობა 1

მასწავლებელი მოკლედ უხსნის მოსწავლეებს გაკვეთილის თემასა და მიზანს (წერს დაფაზე) და სთხოვს მოსწავლეებს წაიკითხონ 52 პარაგრაფის - "გიორგი ბრწყინვალეს ეპოქა" შესავალი (პირველი ორი აბზაცი).

მასწავლებელს წინასწარ წერს დაფაზე ან ფლიფჩარტზე ტესტურ შეკითხვებს. მოსწავლეები საკუთარ რვეულებში იწერენ ამ ტესტს. შესაძლებელია მასწავლებელმა ტესტები წინასწარ დაბეჭდოს და დაურიგოს ინდივიდუალურად მოსწავლეებს.

მასწავლებელი აძლევს ინსტრუქციას მოსწავლეებს:

წაკითხული ტექსტის მიხედვით, შემოხაზეთ სწორი პასუხები.

რატომ იყო მძიმე საქართველოს მოსახლეობისთვის მონღოლთა ბატონობა?

1. ხარკის გადახდის გამო
2. მონებით ვაჭრობის გამო
3. მონღოლთა ლაშქრობებში მონაწილეობის გამო
4. ქართული მოსახლეობის სხვა ტერტორიებზე გადასახლების გამო

სწორი პასუხები: 1; 3.

რამდენ ნაწილად დაიყო საქართველო?

1. ხუთ ნაწილად
2. ორ ნაწილად
3. სამ ნაწილად
4. ოთხ ნაწილად

სწორი პასუხი : 3.

რომელი სამეფოების მეფეები იყვნენ (დაუკავშირეთ ისრებით)?

დავით ნარინი

აღმოსავლეთ საქართველო

ულუ დავითი

სამცხე

დასავლეთ საქართველო

სწორი პასუხები: დავით ნარინი - დასავლეთ საქართველო

ულუ დავითი - აღმოსავლეთ საქართველო.

დავალების დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი ამორჩევით იძახებს მოსწავლეებს და ადგილიდან სთხოვს ტესტურ შეკითხვებზე პასუხის გაცემას. ასევე, ავალებს ამ პასუხების სისწორის დასადასტურებლად

სახელმძღვანელოს ტექსტიდან (შესავალი, პირველი ორი აბზაცი) წაიკითხონ შესაბამისი ფრაზები.

აქტივობა 1 ფასდება განმსაზღვრელი შეფასებით.

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელი ავალებს მოსწავლეებს წაიკითხონ ცნობა 1. მასწავლებელს წინასწარ წერს დაფაზე ან ფლიფჩარტზე ტესტურ შეკითხვას. მოსწავლეები საკუთარ რვეულებში იწერენ ამ ტესტს. მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს ტექსტის (ცნობა 1) მიხედვით გამოტოვებულ ადგილებში ჩაწერონ სიტყვები:

- ღიხთიმერეთი არის
- ღიხთამერეთი არის
- დასავლეთ და აღმოსავლეთ საქართველოს შორის საზღვარს წარმოადგენს

სწორი პასუხები: 1. დასავლეთ საქართველო; 2. აღმოსავლეთ საქართველო; 3. ღიხის ქედი.

დავალების დასრულების შემდეგ, მოსწავლეები ადგილიდან კითხულობენ პასუხებს და საკუთარ პასუხებს ამყარებენ ტექსტიდან მოტანილი ციტატებით.

აქტივობა 2 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი აკეთებს კომენტარებს: კარგია. დავალება სრულყოფილად არ შეგისრულებია. ციტატები არ შეესაბამება პასუხს და ა.შ.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი მოსწავლეებს ინდივიდუალურად ურიგებს კონტურულ რუკას (დანართი №1) და სთხოვს მოსწავლეებს წყარო გ-ს (რუკა - საქართველო XIII - XIV საუკუნეების მიჯნაზე) მიხედვით, კონტურულ რუკაზე:

- ა) წააწერონ სახელწოდებები სამეფოების/სამთავროს დედაქალაქებს;
- ბ) წააწერონ სახელწოდებები ქალაქებს;
- გ) წააწერონ სახელწოდებები იმ მდინარეებს, რომელთა სახელწოდებებიც მოცემულია რუკაზე;
- დ) წააწერონ სახელწოდებები ზღვებს;
- ე) რუკაზე დაიტანონ აჯანყების ადგილები და წააწერონ მათი თარიღები; დავალების დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს წააწერონ საკუთარ ნამუშევრებს სახელი და გვარი და კრებს მათ. ის გაკვეთილის შემდეგ ასწორებს ამ ნამუშევრებს.

აქტივობა 3 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი აფასებს ნამუშევრის სიზუსტესა და აკურატულობას და წერს ქულებს.

აქტივობას ეთმობა 18 წუთი.

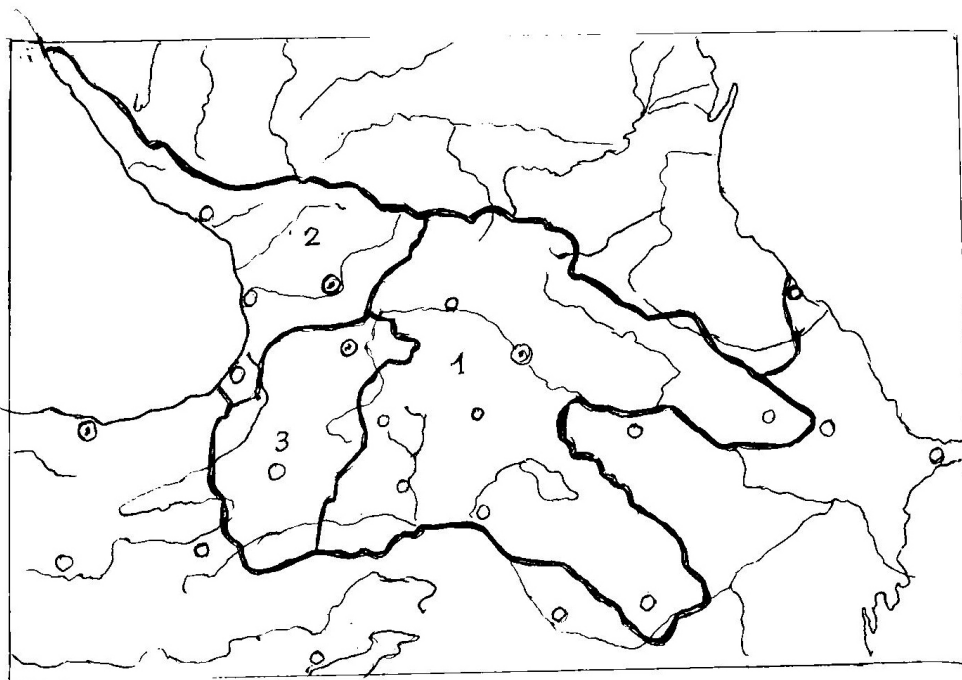
აქტივობა 4

მასწავლებელი მოსწავლეებს აძლევს საშინაო დავალებას და წერს დაფაზე:

წაიკითხეთ 52 პარაგრაფის ”გიორგი ბრწყინვალეს ეპოქა” ბოლო ქვეთავი ”გიორგი ბრწყინვალე” და დაწერე პატარა ესე - ”რატომ შეარქვეს თანამედროვეებმა გიორგი V-ს ”ბრწყინვალე”?

აქტივობას ეთმობა - 2 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული.



ბაკვეთილი 2

თემა – დავით IV აღმაშენებლის ეპოქა

გაკვეთილის მიზანი - მოსწავლეები გაეცნობიან დავით აღმაშენებლის მოღვაწეობას. საქართველოს გათავისუფლებას სელჩუკთა ბატონობისგან და მის გადაქცევას მახლობელი აღმოსავლეთის ერთ-ერთ უძლიერეს სახელმწიფოდ.

ენობრივი მიზანი - მოსწავლეები შეისწავლიან მე-12 საუკუნის საქართველოს ისტორიულ - გეოგრაფიულ ტერმინოლოგიას, ასევე გაეცნობიან სხვადასხვა იარაღის ქართულ დასახელებას.

შესასწავლი ლექსიკა - ქართლის ცხოვრება, სელჩუკები, სასულთნო, ჯვაროსნები, მომთაბარეები, სამეფო ელიტა, მესიის მახვილი, ყივჩაღები, აღმაშენებელი, ველური, აკადემია, კახეთ-ჰერეთი, სამეფო, სამთავრო, ხარკის გადახდა, ლაშქრობა, იმპერია, მომთაბარეები, კასპიის ზღვა, შავი ზღვა, ლიხის ქედი, საზღვარის გაფართოება, დედაქალაქი, ფეოდალი, იარაღი, ხმალი ჯავშანი, მუზარადი, რკინის ნიღაბი, გელათის და იყალთოს აკადემიები, მონასტერი.

ფუნქციური ფრაზები - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, გაძღვეთ ტესტურ დავალებას, შეავსეთ ტესტები, შემოხაზეთ სწორი პაუზები, ააგეთ დროის ხაზი, რომელზეც დაიტანო, დაასახელეთ, გადაშალეთ რეულები, ვინ მიპასუხებს, რომელ თქვენგანს სურს? ვინ დაეხმარება ამხანაგს? ჩამოთვალეთ, დავიწყეთ თემის ზოგადი განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, შეავსეთ გამოტოვებული ადგილები, რას ნიშნავს? ვინ იყო

.....? ვინ მეტყვის? ვინ მიპასუხებს? წაიკითხეთ (გაეცანით), შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი. საქართველოს ფიზიკური რუკა. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-9 კლასი (მოსწავლის წიგნი), რვეული, კალმისტარი. საწერი ფურცლები.

აქტივობები

აქტივობა 1

მასწავლებელი მოსწავლეებს აცნობს გაკვეთილის თემასა და მიზანს, წერს დაფაზე და სთხოვს მათ:

წაიკითხეთ 38 პარაგრაფის შესავალი, დააკვირდით საქართველოს ფიზიკურ რუკას, გაიხსენეთ გეოგრაფიიდან საქართველოს რელიეფური აგებულება და გაეცით შემდეგ შეკითხვას პასუხი:

- რატომ უჭირდათ სელჩუკ მომთაბარე დამპყრობლებს აღმოსავლეთ საქართველოდან დასავლეთ საქართველოში გადასვლა, დაასაბუთეთ?

(ამ პასუხისთვის მოსწავლეებმა უნდა გაიხსენონ, თუ როგორ გეოგრაფიულ გარემოში ცხოვრობდნენ მომთაბარეები. შესაძლებელია მასწავლებელმა განუმარტოს ქართული სიტყვა "ველურის" მნიშვნელობა. სიტყვა "ველური" მომდინარეობს ქართული სიტყვა ველიდან ე.ი. ველის მაცხოვრებელი).

სწორი პასუხი მასწავლებლისთვის: აღმოსავლეთ საქართველოდან დასავლეთ საქართველოში გადასვლა სელჩუკებისთვის რთული იყო იმის გამო, რომ ამ ორ რეგიონს ჰყოფს ლიხის ქედი. ლიხის ქედი, ქართველ-

ბის მიერ, ყოველთვის კარგად იყო გამაგრებული ციხეებითა და სხვა თავდაცვითი ნაგებობებით. ამავე დროს, სელჩუკების სამშობლო ცენტრალური აზიის სტეპებებს მოიცავდა, სადაც უზარმაზარი გაშლილი ველები და მინდვრებია. მთები ამ ადგილებში ნაკლებად გვხვდება. ამის გამო, მათ ძირითად დამრტყმელ ძალას ცხენოსნები წარმოადგენდნენ. ამიტომ მომთაბარე სელჩუკები არ იყვნენ მიჩვეულები მთებში და ვიწრო ხეობებში ბრძოლას.

მასწავლებელი გარკვეულ დროს აძლევს მოსწავლეებს მოსაფიქრებლად. მასწავლებელი სთხოვს მოპასუხეს გამოვიდეს დაფასთან და პასუხის გაცემისას აჩვენოს რუკაზე ღიხის ქედი.

თუ მოსწავლე სრულად ვერ გასცემს შეკითხვას, შესაძლებელია, მასწავლებელმა სხვა მოსწავლეები დაიხმაროს.

აქტივობა 1 ფასდება განმსაზღვრელი შეფასებით - მასწავლებელი მოსწავლეს აფასებს ქულებით.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელელი სთხოვს მოსწავლეებს წაიკითხონ პარაგრაფი 38-ის "დავით IV აღმაშენებლის ეპოქა" ავტორისეული ტექსტის ის მონაკვეთი, სადაც საუბარია XI ს-ის 90-იანი წლების შესახებ.

მასწავლებელი სვამს შეკითხვას:

რატომ გახდა შესაძლებელი სელჩუკებისთვის ხარკის შეწყვეტა XI ს-ის 90-იანი წლებში? დაასახელეთ ორი საგარეო ფაქტორი.

მოსწავლეები ადგილიდან პასუხობენ.

სწორი პასუხი მასწავლებლისთვის: სელჩუკთა სასულთნო არეულობამ მოიცვა და დაიშალა;

სელჩუკებს დასავლეთიდან ჯვაროსნებმა შეუტიეს.

აქტივობა 2 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი აკეთებს კომენტარებს: კარგია, პასუხი დაასაბუთე საელმძღვანელოს ტექსტის მიხედვით, პასუხი არ არის სრულყოფილი და ა.შ.

აქტივობას ეთმობა 5 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს დააკვირდნენ წყარი დ-ს, სადაც გამოსახულია სხვადასხვა ხალხების იარაღი. მოსწავლეებმა უნდა შეადარონ ერთმანეთს ყივჩაღური (2) და ჯვაროსნული მახვილები (4) და გასცენ პასუხი შემდეგ შეკითხვას:

თქვენი აზრით, რომელი მახვილი უფრო მოსახერხებელია ბრძოლისთვის? პასუხი დაასაბუთე.

მოსწავლეები აღვილიდან პასუხობენ.

მოსწავლეებმა ამ შეკითხვა შეიძლება სხვადასხვანაირად უპასუხონ. მთავარია მათი პასუხი იყოს არგუმენტირებული.

აქტივობა 3 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი აკეთებს კომენტარებს: კარგია, პასუხს აკლია არგუმენტაცია, საინტერესო მოსაზრებაა, მე ვერ გავიზიარებ შენს მოსაზრებას, თუმცა ის მაინც საინტერესოა და ა. შ.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 4

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს წაიკითხონ პარაგრაფი 38-ის ”დავით IV აღმაშენებლის ეპოქა” ავტორისეული ტექსტის ის მონაკვეთი, სადაც საუბარია დავითის მიერ აკადემიების დაარსებაზე.

მასწავლებელი წერს დაფაზე შემდეგ შეკითხვებს:

ა) დავით აღმაშენებელმა დააარსა და აკადემიები;

ბ) გელათის აკადემიაში ასწავლიდნენ შემდეგ საგნებს:,

.....,,,

და ა.შ.

გ) საქართველოს რომელ კუთხეში მდებარეობდნენ იყალთოს და გელათის აკადემიები?

გელათის აკადემია მდებარეობდა

იყალთოს აკადემია მდებარეობდა

მასწავლებელი აძლევს მითითებას მოსწავლეებს:

შეავსეთ გამოტოვებული ადგილები!

მასწავლებლის დავალებით, მოსწავლეები ფურცლებზე იწერენ შეკითხვებს და იწყებენ მუშაობას.

დავალების დამთავრების შემდეგ, მასწავლებელი კრებს ნაწერებს და ასწორებს გაკვეთილის შემდეგ. მოსწავლეთა ნამუშევრებზე აუცილებლად უნდა იყოს დაწერილი მათი გვარი და სახელი.

აქტივობა 4 ფასდება განმსაზღვრელი შეფასებით.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა - 5

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს პარაგრაფი 38 - ში ”დავით IV აღმაშენებლის ეპოქა” გაეცნონ წყარო ე - ს, რომელზეც დატანილია დავითის ეპოქის საქართველოს რუკა.

მასწავლებელი მოსწავლეებს ავალებს შემდეგი დავალების შესრულებას:

წყარო ე - ს მიხედვით, ააგეთ დროის ხაზი, რომელზეც დაიტანთ დავითის მიერ ქალაქების აღების და შემოერთების თარიღებს.

მოსწავლეები სამუშაოს ფურცლებზე ასრულებენ. მოსწავლეთა ნამუშევრებზე აუცილებლად უნდა იყოს დაწერილი მათი გვარი და სახელი.

მასწავლებელი კრებს ნაწერებს და ასწორებს გაკვეთილის შემდეგ. აქტივობა 4 ფასდება განმსაზღვრელი შეფასებით.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული.

X კლასი

თემა	№	თემის მიზანი	ენობრივი მიზანი
<p style="text-align: center;">რა არის ისტორია? რატომ ვსწავლობთ ისტორიას? ბერძენი და რომაელი ისტორიკოსები შუა საუკუნეების ის- ტორიოგრაფია ახალი დროის ისტორიკოსები</p>	1	<p>○ მოსწავლე აანალიზებს და აფასებს ერთი და იმავე ისტორიული მოვლენის განსხვავებულ ინტერპრეტაციებს.</p> <p>○ ადარებს ორ წყაროს, რომლებიც კონკრეტულ ისტორიულ მოვლენაზე (პიროვნებაზე) გვაწვდის განსხვავებულ ინფორმაციას (ან გვაძლევს ერთი და იმავე ისტორიული მოვლენის ან პიროვნების განსხვავებულ შეფასებას); მსჯელობს იმ ფაქტორებზე, რომლებმაც განაპირობა კონკრეტული მოვლენის განსხვავებული ინტერპრეტაციების არსებობა (მაგ.: ისტორიული წყაროს შექმნის ეპოქა და გარემო, ავტორის ეროვნება, მისი პოლიტიკური თუ რელიგიური ორიენტაცია, სოციალური სტატუსი და სხვ.);</p> <p>○ ადარებს კონკრეტულ ისტორიულ</p>	<p>○ მოსწავლეს შეუძლია თემისათვის მნიშვნელოვანი ტერმინების ქართულად დასახელება, იცის ამ ტერმინთა ქართული განმარტებები, შეუძლია სინონიმური სიტყვებითა და აღწერითი მსჯელობით ტერმინთა შეცვლა და მათი მეშვეობით მოსახრების გადმოცემა.</p> <p>○ მოსწავლეს შეუძლია სწორად გამოიყენოს ის კონსტრუქციები, რომლებიც საკითხზე მსჯელობისას დასჭირდება. საჭიროების შემთხვევაში კი შეუძლია ერთი გრამატიკული კონსტრუქციის სხვა კონსტრუქციით შეცვლა ისე, რომ ააგოს სწორი და გრამატიკულად გამართული მსჯელობა.</p> <p>○ მოსწავლემ იცის ყველა იმ ფუნქციური ფრაზის მნიშვნელობა, რაც თე-</p>

	<p>მოვლენაზე (პიროვნებაზე) არსებულ ორი (ან სამი) ისტორიკოსის განსხვავებულ თვალსაზრისს, აფასებს მას და აყალიბებს საკუთარ შეხედულებას ამ ისტორიული მოვლენის (პიროვნების) შესახებ;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ აანალიზებს პირველად და მეორად წყაროებს; ○ გამოთქვამს საკუთარ მოსაზრებას ისტორიული წყაროს ავტორის შესახებ და კრიტიკულად აფასებს, თუ რამდენად სანდოა იგი (მაგ.: იკვლევს იყო თუ არა ავტორი მოვლენის თვითმხილველი, თუ სარგებლობდა სხვათა ინფორმაციით; მოქმედებდა თუ არა ცენზურა წყაროს ავტორზე). 	<p>მაზე მუშაობისას სჭირდება და შეუძლია ამ ფრაზების თავად გამოყენებაც.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლეს ესმის ყველა ინსტრუქცია, რაც თემის ირგვლივ არსებული სავარჯიშოებისთვის სჭირდება და თავადაც შეუძლია ამგვარი ინსტრუქციების აგება. ○ მოსწავლე თავისუფლად ასრულებს ტესტს ან სხვა სპეციფიკურ დავალებებს საკითხის ირგვლივ და თავადაც შეუძლია ამგვარი დავალების შექმნა ინსტრუქციების, შესაბამისი ფუნქციური ფრაზებისა და კონსტრუქციების გამოყენებით.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აანალიზებს და აფასებს ერთი და იმავე ისტორიული მოვლენის განსხვავებულ ინტერპრეტაციებს. ○ ადარებს კონკრეტულ ისტორიულ მოვლენაზე (პიროვნებაზე) არსებულ ორი (ან სამი) ისტორიკოსის განსხვავებულ თვალსაზრისს, აფა- 	

<p>როგორ ვსწავლობთ ისტორიას?</p>	<p>2</p>	<p>სებს მას და აყალიბებს საკუთარ შეხედულებას ამ ისტორიული მოვლენის (პიროვნების) შესახებ;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ განასხვავებს ისტორიულ ფაქტს ისტორიული ინტერპრეტაციისაგან; მსჯელობს, რამდენად არის დაკავშირებული ისინი ერთმანეთთან; ○ აანალიზებს პირველად და მეორად წყაროებს; ○ კრიტიკულად აფასებს, თუ რამდენად სანდოა წყარო (მაგ.: იკვლევს, იყო თუ არა ავტორი მოვლენის თვითმხილველი, თუ სარგებლობდა სხვათა ინფორმაციით; მოქმედებდა თუ არა ცენზურა წყაროს ავტორზე); ○ ისტორიული წყაროდან ზუსტი შინაარსის გამოტანის მიზნით ადგენს ისტორიული მოვლენის მონაწილეებს, მისი განვითარების ადგილსა და დროს, გამომწვევ ფაქტორებსა და შედეგებს; ○ ადგენს ისტორიული წყაროს მთავარ საკითხს; ○ წყაროებზე მუშაობისას მხედველობაში იღებს ისტორი- 	
----------------------------------	----------	--	--

	<p>ული მოვლენის მონაწილეების განსხვავებულ ფასეულობებს, ინტერესებს, შეხედულებებს, მოტივებსა და სხვა ადამიანურ მხარეებს;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ისტორიულ წყაროებზე მუშაობისას ადგენს მიზეზ-შედეგობრივ კავშირებს; მსჯელობს პიროვნების როლზე ისტორიაში, იდეების გავლენასა და შემთხვევითობის ფაქტორზე; ○ ისტორიული წყაროდან გამოტანილ ინფორმაციას აჯგუფებს საზოგადოებრივი ცხოვრების სხვადასხვა სფეროს (პოლიტიკა, ეკონომიკა, კულტურა, რელიგია, სოციალური ურთიერთობები) მიხედვით; ○ კითხულობს ისტორიულ რუკას ისტორიული მოვლენის განვითარების ადგილზე გეოგრაფიული ინფორმაციის მოპოვების მიზნით. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე გეგმავს და ატარებს ისტორიულ კვლევას; ○ დამოუკიდებლად ან მასწავლებლის დახმარებით ირჩევს საკვლევად მისთვის საინტერესო ისტო- 	

<p style="text-align: center;">როგორ გადმოვცემთ ისტორიას?</p>	<p>3</p>	<p>რიულ საკითხს;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ კვლევის ინტერესებიდან გამომდინარე, მასწავლებლის დახმარებით მოიძიებს, ეცნობა და აფასებს პირველად წყაროებს; ○ წერს ისტორიულ თემას; ○ ისტორიული თემის დაწერის მიზნით ირჩევს მისთვის საინტერესო საკითხს და თანდათან აკონკრეტებს მას; ○ ისტორიული თემის დაწერის მიზნით ირჩევს მისთვის საინტერესო საკითხს და თანდათან აკონკრეტებს მას; ○ ადგენს თემის დაწერის გეგმას, რაც გულისხმობს: ა) გეგმის შედგენის დროს უფრო მნიშვნელოვანი იდეების ერთ ჯგუფში განთავსებას, შედარებით ნაკლებად მნიშვნელოვნისას კი – მეორეში და ა.შ.; ○ ციტატის მოტანისას, პარაფრაზირებისას ან სხვისი მოსაზრების გამოყენებისას აუცილებლად უთითებს წყაროს; ○ თემას დაურთავს გამოყენებული ლიტერატურის სიას; ○ ახდენს გვერდების დანომვრას; 	
--	-----------------	---	--

		<p>○მეორე (ან მესამე ვარიანტის) დაწერის შემდეგ ახდენს თემის რედაქტირებას;</p> <p>○თემის საბოლოო ვარიანტის წარდგენის წინ კიდევ ერთხელ კითხულობს რედაქტირებულ ვარიანტს.</p>	
--	--	---	--

გაკვეთილი 1

თემა – მუშაობა სხვადასხვა ტიპის წყაროებზე; ერთი ამბავი და სხვადასხვა წყარო

გაკვეთილის მიზანი - მოსწავლეები აანალიზებენ და აფასებენ ერთი და იმავე ისტორიული მოვლენის განსხვავებულ ინტერპრეტაციებს. ადარებენ კონკრეტულ ისტორიულ მოვლენაზე არსებულ ორი (ან სამი) ისტორიკოსის განსხვავებულ თვალსაზრისს და აფასებენ მას.

ენობრივი მიზანი - მოსწავლეები შეისწავლიან ისტორიული წყაროს სხვადასხვა ტიპების აღმნიშვნელ ტერმინოლოგიას.

შესასწავლი ლექსიკა - ისტორიული წყარო, ისტორიული კვლევა, წყაროების კლასიფიკაცია, ნივთიერი წყარო, წერილობითი წყარო, პირველადი წყარო, მეორადი წყარო.

ფუნქციური ფრაზები - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, შემოხაზეთ სწორი პაუზები, ააგეთ დროის ხაზი, რომელზეც დაიტანთ, დაასახელეთ, მოცემული წყაროების მიხედვით დაადგინეთ, გადაშალეთ რვეულები, ვინ მიპასუხებს, რომელ თქვენგანს

სურს? ვინ დაეხმარება ამხანაგს? ჩამოთვალეთ, დავიწყეთ თემის ზოგადი განხილვით, პასუხი საჭიროებს არგუმენტაციას, დაასაბუთეთ, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, შეავსეთ გამოტოვებული ადგილები, რას ნიშნავს? ვინ იყო? ვინ მეტყვის? ვინ მიპასუხებს? წაიკითხეთ (გაეცანით), შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-10 კლასი (მოსწავლის წიგნი), რვეული, კალმისტარი.

აქტივობები

აქტივობა 1

მასწავლებელი აცნობს მოსწავლეებს გაკვეთილის თემასა და მიზანს და მოკლედ საუბრობს სხვადასხვა ტიპის ისტორიული წყაროების მნიშვნელობაზე.

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს დავალება საკუთარ რვეულებში შეასრულონ, ხოლო შემდეგ აძლევს ამ დავალების ინსტრუქციას:

- წაიკითხეთ, 13 პარაგრაფის ”მუშაობა სხვადასხვა ტიპის წყაროებზე; ერთი ამბავი და სხვადასხვა წყარო”, შესავალი, წყარო 1, 2 და 5.

- წყარო 1, 2 და 5 შინაარსის მიხედვით შეასრულეთ შემდეგი დავალება:

მასწავლებელი შეკითხვებს წერს დაფაზე.

- ჩამოწერეთ წყაროებში ნახსენები ყველა ისტორიული პირის სახელი;
- დაწერეთ წყაროებში ნახსენები ღმერთის სახელი;
- დაწერეთ წყაროებში ნახსენები გეოგრაფიული სახელები.

სწორი პასუხები:

ამულიუსი, ნუმიტორი, რომულუსი, რემუსი;

მარსი;

ტიბრი, რომი.

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს ადგილიდან უპასუხონ.

აქტივობა 1 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი თითო სწორ პასუხში წერს თითო ქულას.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

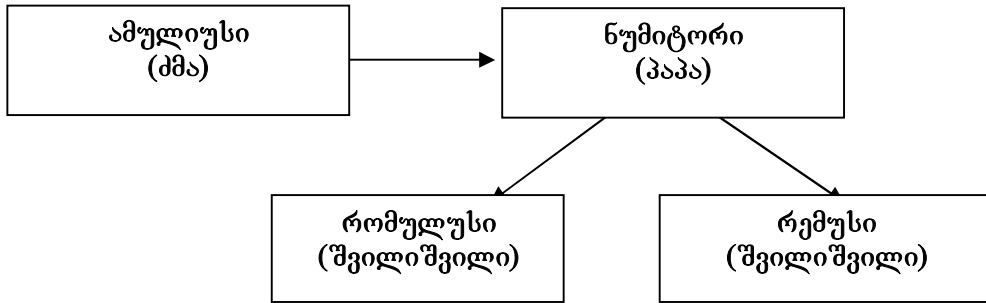
აქტივობა 2

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს დავალება საკუთარ რვეულებში შეასრულონ, ხოლო ამ დავალების ინსტრუქციას ზეპირად ეუბნება:

- სქემის მიხედვით წარმოსახეთ წყარო 1, 2 და 5 ნახსენები ისტორიული პირების ნათესაური კავშირები:

1. ამ პირების სახელები ჩასვით ჩარჩოებში
2. კავშირების აღსანიშნავად გამოიყენეთ ისრები.

ერთ-ერთი შესაძლო სწორი პასუხი:



სამუშაოს დამთავრების შემდეგ მასწავლებელი ჩამოივლის მერხებს შორის და აკვირდება ნამუშევრებს და ერთ-ერთ მოსწავლეს, რომელმაც დავალება კარგად შეასრულა, სთხოვს დაფაზე დახაზოს სქემა.

აქტივობა 2 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი აკეთებს ზეპირ კომენტარებს: კარგია, კარგად გიმუშავია, ნახაზი არ არის სრულყოფილი, წყაროებში მითითებული ყველა პირის სახელი არ ჩანს ნახაზში და ა.შ.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს, ზეპირად, ადგილიდან გასცენ პასუხი შემდეგ შეკითხვებს.

პარაგრაფში მოცემული წყაროების მიხედვით დაადგინეთ:

1. არის თუ არა ლივიუსი თანამედროვე იმ მოვლენებისა, რომელზეც ის წყარო 2 - ში საუბრობს? დაასაბუთეთ.

სწორი პასუხი: არ არის, რადგანაც ლივიუსი მოღვაწეობდა ძვ.წ I - ახ. წ I საუკუნეებში, ხოლო რომის დაარსება წყარო მე-5 - ის თანახმად მოხდა ძვ.წ VIII საუკუნეში.

2. რომელი წყაროებია ნივთიერი და წერილობითი?

სწორი პასუხი: ნივთიერი - 3, 4; წერილობითი - 1,2,5.

3. რომელ წყაროშია გადმოცემული მეცნიერთა ვარაუდი?

სწორი პასუხი: მე- 5 - ში.

მოსწავლეები ადგილიდან პასუხობენ. შეკითვებზე პასუხების გაცემისას შეიძლება მოსწავლეებს შორის გაიმართოს დისკუსია, რასაც მასწავლებელმა ხელი უნდა შეუწყოს.

აქტივობა 3 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი აკეთებს ზეპირ კომენტარებს: კარგია, საინტერესოა, ზუსტად გაეცო პასუხი, პასუხი არ არის სრულყოფილი, ვინ დაამატებს და ა.შ.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 4

მასწავლებელი მოსწავლეებს აძლევს შემდეგ ორ დავალებას:

- საკუთარ რვეულებში წეროლობით, რამდენიმე წინადადებით გაეცით პასუხი შემდეგ შეკითხვას (პასუხი უნდა იყოს რამდენიმე):

1. დავალება.

რატომ არის აუცილებელი მრავალი წყაროს გამოყენება ერთი ისტორიული ფაქტის დასადგენად? პასუხი დაასაბუთეთ სავარაუდო სწორი პასუხები:

ა) წყაროები სხვადასხვა დროს არის შექმნილი. (საკუთარი აზრის დასაცავად მოსწავლემ განვლილი მასალიდან აუცილებლად არგუმენტები და მაგალითები უნდა მოიყვანოს).

ბ) წყაროს შემქმნელი შეიძლება იყოს მიკერძოებული (იყოს ოპოზიციონერი ან ხელისუფლების წარმომადგენელი), ან სიმართლეს ვერ წერდეს ცენზურის გამო და სხვა. ამიტომ აუცილებელია სხვა წყაროებით გადამოწმება. (საკუთარი აზრის დასაცავად მოსწავლემ განვლილი მასალიდან აუცილებლად არგუმენტები და მაგალითები უნდა მოიყვანოს).

გ) წყაროს შემქმნელს შეიძლება ცუდი მოხრობელები (ინფორმატორები) ჰყავდა, რომლებიც სხვადასვა მიზეზით დამახინჯებულ ინფორმაციას აწვდიდნენ, ამიტომ აუცილებელია სხვა წყაროებით გადამოწმება. (საკუთარი აზრის დასაცავად მოსწავლემ განვლილი მასალიდან აუცილებლად არგუმენტები და მაგალითები უნდა მოიყვანოს).

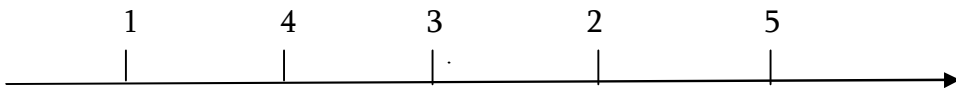
დ) სხვადასხვა ადამიანები ერთსა და იმავე მოვლენას სხვადასხვანაირად აფასებენ და ა.შ.

(საკუთარი აზრის დასაცავად მოსწავლემ განვლილი მასალიდან აუცილებლად არგუმენტები და მაგალითები უნდა მოიყვანოს).

2. დავალება

ნუმერაციის მიხედვით განალაგეთ პარაგრაში მოცემული 1, 2, 3, 4, 5 წყაროები უძველესიდან უახლესამდე

სწორი პასუხი:



მასწავლებელი კრებს რვეულებს და ნამუშევრებს ასწორებს გაკვეთილის შემდეგ.

აქტივობა 4 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელს აფასებს ნაშრომს -1. დავალებას ქულების მეშვეობით წინასწარ შემუშავებული კრიტერიუმების მიხედვით.

კრიტერიუმები

- აყალიბებს თეზისებს;
- ამყარებს თეზისს სათანადო არგუმენტებით;
- მაგალითები ადეკვატურად მოჰყავს;
- ენობრივად გამართულია.

2. დავალება ფასდება ქულების მიხედვით.

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული.

გაკვეთილი 2

თემა – რუკა, როგორც ისტორიული წყარო

გაკვეთილის მიზანი - მოსწავლეები გაეცნობიან რუკას, როგორც ისტორიულ წყაროს, შეისწავლიან რუკის ელემენტებს და მისი მეშვეობით შესძლებენ გარკვეული ინფორმაციის მოპოვებას.

შესასწავლი ლექსიკა - ისტორიული რუკა, რუკის ლეგენდა, რუკის სახელწოდება, ცნობები შემსრულებლის შესახებ, ინფორმაცია გამოცემის ადგილისა და დროის შესახებ, ტოპონიმი, კარტოგრაფია.

ენობრივი მიზანი - მოსწავლეები შეისწავლიან ისტორიულ რუკის შემადგენელი ელემენტების დასახელებებს

ფუნქციური ფრაზები - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, შეავსეთ ტესტი, დაასახელეთ, დანართი, ვინ მიპასუხებს, რომელ თქვენგანს სურს? ვინ დაეხმარება ამხანაგს? იმუშავეთ წყვილებში, ვინ წარმოადგენს თავისი წყვილის ნამუშევარს? ჩამოთვალეთ, დავიწყეთ თემის ზოგადი განხილვით, პასუხი საჭიროებს არგუმენტაციას, სამუშაო ფურცლებს დააწერეთ თქვენი სახელი და გვარი, დაასაბუთეთ, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, ვინ მეტყვის? ვინ მიპასუხებს? წაიკითხეთ (გაეცანით), შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი; მსოფლიოს პოლიტიკური და ფიზიკური რუკები, უმჯობესია რომელიმე ისტორიული რუკა. დანართები №1 და №2, რომლებსაც ინდივიდუალურად ურიგებს მასწავლებელი მოსწავლეებს. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-10 კლასის (მოსწავლის წიგნი), რვეული, კალმისტარი.

აქტივობები

აქტივობა 1

მასწავლებელი მოსწავლეებს აცნობს გაკვეთილის (პარაგრაფი 31, რუკა, როგორც ისტორიული წყარო) მიზანსა და თემას. დაფაზე გაკრული რუკის მაგალითზე, ის უმარტავს მოსწავლეებს რუკის ელემენტებს (სათაურს, მასშტაბს, ლეგენდას, ზოგიერთს პირობით ნიშანს და ა.შ.) და საუბრობს რუკის მნიშვნელობაზე ისტორიის შესწავლის პროცესში. შემდეგ, სთხოვს მოსწავლეებს გაეცნონ (პარაგრაფი 31, რუკა, როგორც ისტორიული წყარო) შესავალს.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელი აძლევს მოსწავლეებს შემდეგ დავალებას:

- დააკვირდით წყარო 1-ს და წყარო 3 - ს (ბუდიზმის და ინდუიზმის გავრცელება 500 წლისთვის და ისლამის გავრცელება) და შეავსეთ ტესტი, რომელიც მოცემულია №1 დანართში.

- დანართში ”სახელი და გვარი” - ის გასწვრივ აუცილებლად ჩაწერეთ თქვენი სახელი და გვარი

დავალების დასრულების შემდეგ მასწავლებელი კრებს ტესტებს და გაკვეთილის შემდეგ ასწორებს.

აქტივობა 2 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი თითოეულ სწორ პასუხში წერს თითო ქულას
აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი აძლევს მოსწავლეებს შემდეგ დავალებას:
იმუშავეთ წყვილებში. მეწვეილეები ეთათბირებიან და დასმულ შეკითხვებზე შეჯერებულ პასუხს სცემენ.

დააკვირდით წყარო 2-ს (ქრისტიანობის გავრცელება ევროპაში) და გაეცით პასუხები შეკითხვებს, რომლებიც მოცემულია №2 დანართში

დანართში ”სახელი და გვარის” გასწვრივ აუცილებლად ჩაწერეთ მეწვეილეების სახელი და გვარი

დავალების დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი კრებს მოსწავლეთა ნამუშევრებს. ეს იმისთვის კეთდება, რომ მოსწავლეებს არ ჰქონდეთ საკუთარ ნამუშევარში შეცდომების ჩასწორების შესაძლებლობა.

ამის შემდეგ მასწავლებელი ამორჩევით იძახებს ერთ- ერთ მოსწავლეს დაფასთან (მსოფლიოს პოლიტიკურ რუკასთან) და სთხოვს საკუთარი წვეილის პასუხების გაცნობას კლასისთვის.

მასწავლებელი უბრუნებს მოპასუხეს საკუთარ ნამუშევარს. (მეწვეილეები თვითონ ირჩევენ პრეზენტატორს)

პრეზენტატორი პასუხობს.

შესაძლებელია, მოსწავლემ არასწორად უპასუხოს, მაშინ მასწავლებელი მიმართავს კლასს.

შესაძლებელია მოსწავლის პასუხმა გამოიწვიოს თანაკლასელებში აზრთა სხვადასხვაობა. მასწავლებელმა ამგვარ დისკუსიას ხელი უნდა შეუწყოს.

პრეზენტატორის პოზიციის დაცვის უფლება აქვს მის მეწვეილეს.

მოსწავლეთა ნამუშევრებს მასწავლებელი გაკეთილის შემდეგ აფასებს

აქტივობა 3 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი თითოეულ სწორ პასუხში წერს თითო ქულას. ამ ქულით ის აფასებს ორივე მეწყვილეს.

აქტივობას ეთმობა 20 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული

სახელი და გვარი

შემოსახეთ სწორი პასუხი:

1. ბუდიზმი წარმოიშვა:

- ა) ჩინეთში; ბ) ინდოეთში; გ) იაპონიაში; დ) ნეპალში.

სწორი პასუხი: ბ)

2. ბუდიზმი გავრცელდა:

- ა) ტიბეტში, იაპონიაში, კ.შრი-ლანკაზე, არაბეთში;
- ბ) ჩინეთში, ინდონეზიაში, ირანში, კორეაში;
- გ) ჩინეთში, იაპონიაში, კორეაში, კ.შრი-ლანკაზე;
- დ) არც ერთი პასუხი არ არის სწორი.

სწორი პასუხი: გ)

ჩაწერეთ გამოტოვებულ ადგილას სწორი პასუხი.

3. ბუდიზმი იაპონიაში უშუალოდ შევიდა.

სწორი პასუხი: კორეიდან

4. ინდუიზმი გავრცელებულია:

- ა) ინდოეთში, იაპონიაში, კ. სუმატრაზე, ჩინეთში;
- ბ) სამხრეთ - აღმოსავლეთ აზიაში, ინდოეთში, ბირმაში, კ.შრი-ლანკაზე;
- გ) ინდოეთში, ჩინეთში, კორეაში, ავღანეთში;
- დ) სამხრეთ - აღმოსავლეთ აზიაში, ბირმაში, კ.შრი-ლანკაზე, იაპონიაში.

სწორი პასუხი: ბ)

5. რუკაზე (წყარო 1) დატანებული პატარა რუკის მიხედვით, ინდუიზმი და ბუდიზმი გავრცელებულია:

- ა) აღმოსავლეთ აზიაში;
- ბ) დასავლეთ აზიაში;

- გ) ახლო აღმოსავლეთში;
- დ) არც ერთი პასუხი არ არის სწორი.

სწორი პასუხი: ა)

დააკვირდით წყარო 3 -ს.

6. ისლამი წარმოიშვა:

- ა) აპენინის ნახევარკუნძულზე;
- ბ) ინდოსტანის ნახევარკუნძულზე;
- გ) ბალკანეთის ნახევარკუნძულზე;
- დ) არაბეთის ნახევარკუნძულზე.

სწორი პასუხი: დ)

7. მუსლიმთა ბატონობის ქვეშ ესპანეთი მოექცა:

- ა) 622- დან - 630 - წლამდე;
- ბ) 632 - დან - 661 - წლამდე;
- გ) 661 - დან - 750 - წლამდე;
- დ) არც ერთი პასუხი არ არის სწორი.

სწორი პასუხი: გ)

8. მუსლიმთა ბატონობის ქვეშ ქვეშ 661-დან - 750 წლამდე მოექცა:

- ა) სომხეთი, საქართველო, საბერძნეთი;
- ბ) აზერბაიჯანი, სომხეთი, ეგვიპტე;
- გ) საქართველო, სომხეთი, აზერბაიჯანი.
- დ) საქართველო, აზერბაიჯანი, იტალია.

სწორი პასუხი: გ)

9. მუსლიმთა ბატონობის ქვეშ ქვეშ 632-დან - 661- წლამდე მოექცა:

- ა) ეგვიპტე, ირანი;
- ბ) ჩრდილო აფრიკა, ირანი;
- გ) ეგვიპტე, ესპანეთი
- დ) არც ერთი პასუხი არ არის სწორი.

სწორი პასუხი: ა)

10. რუკაზე (წყარო 3) დატანებული პატარა რუკის მიხედვით, ისლამი გავრცელებულდა:

- ა) აფრიკაში, სამხრეთ ამერიკაში, აზიაში;
- ბ) აზიაში, ევროპაში, ავსტრალიაში;
- გ) აზიაში, აფრიკაში, ჩრდილოეთ ამერიკაში;
- დ) აზიაში, აფრიკაში, ევროპაში.

სწორი პასუხი: დ)

სახელი და გვარი

გაეცით წერილობით პასუხი შემდეგ შეკითხვებს.

ა) დაასახელეთ ევროპის თანამედროვე სამი ქვეყანა, რომლებიც ძირითადად 486 წლისთვის გაქრისტიანდნენ;

.....,,

ერთ-ერთი სწორი პასუხი: საფრანგეთი, იტალია, ირლანდია.

ბ) დაასახელეთ ევროპის თანამედროვე სამი ქვეყანა, რომლებიც ძირითადად 486 - დან 1050 წლემდე გაქრისტიანდნენ;

.....,,

ერთ-ერთი სწორი პასუხი: ნორვეგია, შოტლანდია, რუსეთი.

გ) წყარო 2 - თან ერთად დაიხმარეთ თანამედროვე პოლიტიკური რუკა და განსაზღვრეთ ის თანამედროვე სამი ქვეყანა, რომლებშიც ყველაზე მონასტრები იყო (წყარო №2 - ში ეს მონასტრები წრეში ჩახატული ჯვრით არის გამოსახული)

.....,,

ერთ-ერთი სწორი პასუხი: ბელგია, შვეიცარია, გერმანია.

დ) რომელი ევროპული ქვეყანა იყო მუსლიმთა გავლენის ქვეშ?

.....

სწორი პასუხი: ესპანეთი.

ე) რომელ კონტინენტებზე გავრცელდა ქრისტიანობა 1050 წლისთვის?

.....,

სწორი პასუხი: ევროპა და აფრიკა.

XI კლასი

თემა	№	თემის მიზანი	ენობრივი მიზანი
<p>წინარე ისტორიული ეპოქა</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აანალიზებს პირველყოფილ საზოგადოებაში მომხდარ მნიშვნელოვან ეკონომიკურ ცვლილებებს; ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეკონომიკური ურთიერთობების ფორმას და ადარებს საქართველოსა და სხვა რომელიმე ქვეყანაში (რეგიონში) მის ჩამოყალიბებასა და განვითარებას; ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეპოქას და მსჯელობს ტექნოლოგიური ცვლილებებისა და ეკონომიკის განვითარების ურთიერთგავლენაზე; ○ მოსწავლე აანალიზებს რელიგიის გავლენას მატერიალურ და სულიერ კულტურაზე; ○ ადარებს საქართველოსა და სხვა ქვეყნების წინაქრისტიანულ რელიგიურ წარმოდგენებს და მათ გავლენას ხელოვნებასა და ყოფაზე; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლეს შეუძლია თემისათვის მნიშვნელოვანი ტერმინების ქართულად დასახელება, იცის ამ ტერმინთა ქართული განმარტებები, შეუძლია სინონიმური სიტყვებითა და აღწერითი მსჯელობით ტერმინთა შეცვლა და მათი მეშვეობით მოსაზრების გადმოცემა. ○ მოსწავლეს შეუძლია სწორად გამოიყენოს ის კონსტრუქციები, რომლებიც საკითხზე მსჯელობისას დასჭირდება. საჭიროების შემთხვევაში კი შეუძლია ერთი გრამატიკული კონსტრუქციის სხვა კონსტრუქციით შეცვლა ისე, რომ ააგოს სწორი და გრამატიკულად გამართული მსჯელობა. ○ მოსწავლემ იცის ყველა იმ ფუნქ-

<p>ბველი მსოფლიო და საქართველო</p>	<p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აანალიზებს ბველს მსოფლიოში მომხდარ მნიშვნელოვან ეკონომიკურ ცვლილებებს; ○ ირჩევს ეკონომიკური ურთიერთობების ერთ-ერთ ფორმას და აღარებს საქართველოსა და სხვა რომელიმე ქვეყანაში (რეგიონში) მის ჩამოყალიბებასა და განვითარებას; ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეპოქას და მსჯელობს ტექნოლოგიური ცვლილებებისა და ეკონომიკის განვითარების ურთიერთგავლენაზე; ○ ცხრილში აჯგუფებს აღმოსავლური და დასავლური ეკონომიკური ურთიერთობებისთვის დამახასიათებელ ნიშნებს და მსჯელობს მათ შორის არსებულ მსგავსებებსა და განსხვავებებზე; ○ აანალიზებს მმართველობითი სტრუქტურების ჩამოყალიბებასა და ცვლილებებს. ○ მსჯელობს კონკრეტულ ეპოქაში სახელმწიფოს მმართველობით სტრუქტურებში ცვლილებების შესახებ; ○ იკვლევს სოციალური სტრუქტურების ურ- 	<p>ციური ფრაზის მნიშვნელობა, რაც თემაზე მუშაობისას სჭირდება და შეუძლია ამ ფრაზების თავად გამოყენებაც.</p> <p>○ მოსწავლეს ესმის ყველა ინსტრუქცია, რაც თემის ირგვლივ არსებული სავარჯიშოებისთვის სჭირდება და თავადაც შეუძლია ამგვარი ინსტრუქციების აგება.</p> <p>○ მოსწავლე თავისუფლად ასრულებს ტესტს ან სხვა სპეციფიკურ დავალებებს საკითხის ირგვლივ და თავადაც შეუძლია ამგვარი დავალების შექმნა ინსტრუქციების, შესაბამისი ფუნქციური ფრაზებისა და კონსტრუქციების გამოყენებით.</p>
------------------------------------	----------	--	--

		<p>თიერთმიმართებებს</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ადარებს ერთი და იგივე ეპოქის ორი ან სამი ქვეყნის სოციალურ სტრუქტურებს და მიუთითებს განსხვავებებსა და მსგავსებებზე; ○ მოსწავლე აანალიზებს რელიგიის გავლენას მატერიალურ და სულიერ კულტურაზე. ○ ადარებს საქართველოსა და სხვა ქვეყნების წინაქრისტიანულ რელიგიურ წარმოდგენებს და მათ გავლენას ხელოვნებასა და ყოფაზე; 	
	<p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აანალიზებს ძველს მსოფლიოში მომხდარ მნიშვნელოვან ეკონომიკურ ცვლილებებს. ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეკონომიკური ურთიერთობების ფორმას და ადარებს საქართველოსა და სხვა რომელიმე ქვეყანაში (რეგიონში) მის ჩამოყალიბებასა და განვითარებას ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეპოქას და მსჯელობს ტექნოლოგიური ცვლილებებისა და ეკონომიკის განვითარების ურთიერთგავლენაზე; ○ ცხრილში აჯგუფებს აღმოსავლური და დასავლური ეკონომიკუ- 	

<p>შუა საუკუნეები და საქართველო</p>	<p>რი ურთიერთობებისთვის დამახასიათებელნიშნებს და მსჯელობს მათ შორის არსებულ მსგავსებებსა და განსხვავებებზე;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ აანალიზებს მმართველობითი სტრუქტურების ჩამოყალიბებასა და ცვლილებებს. ○ მსჯელობს კონკრეტულ ეპოქაში სახელმწიფოს მმართველობით სტრუქტურებში ცვლილებების შესახებ; ○ იკვლევს სოციალური სტრუქტურების ურთიერთმიმართებებს ○ აღარებს ერთი და იგივე ეპოქის ორი ან სამი ქვეყნის სოციალურ სტრუქტურებს და მიუთითებს განსხვავებებსა და მსგავსებებზე; ○ მოსწავლე აანალიზებს რელიგიის გავლენას მატერიალურ და სულიერ კულტურაზე. ○ მსჯელობს, თუ რა გავლენა მოახდინა ქრისტიანობამ ქართველი ხალხის ხელოვნებასა და ყოფაზე; ავლებს პარალელებს სხვა რომელიმე ქრისტიანულ ქვეყანასთან; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა ურთიერთდამოკიდებულება საერო და სასულიერო ხელისუფლებას შორის. 	
-------------------------------------	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> ○ სხვადასხვა ეპოქებსა და ქვეყნებში და რა გავლენას ახდენდა ეს ცვლილებები ქვეყნის კულტურულ განვითარებაზე; ○ ირჩევს ქართულ საკულტო თუ საერო დანიშნულების ძეგლებს და ავლებს პარალელურ ანალოგიური დანიშნულების მქონე სხვა ქვეყნების ძეგლების არქიტექტურასთან. 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე აანალიზებს ძველ მსოფლიოში მომხდარ მნიშვნელოვან ეკონომიკურ ცვლილებებს. ○ ირჩევს ეკონომიკური ურთიერთობების ერთ-ერთ ფორმას და აღარებს საქართველოსა და სხვა რომელიმე ქვეყანაში (რეგიონში) მის ჩამოყალიბებასა და განვითარებას; ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეპოქას და მსჯელობს ტექნოლოგიური ცვლილებებისა და ეკონომიკის განვითარების ურთიერთგავლენაზე; ○ ცხრილში აჯგუფებს აღმოსავლური და დასავლური ეკონომიკური ურთიერთობებისთვის დამახასიათებელ ნიშნებს და მსჯელობს მათ შორის არსებულ მსგავსებებსა და 	

ახალი
მსოფლიო
და
საქართველო

- განსხვავებებზე;
- ანალიზებს მმართველობითი სტრუქტურების ჩამოყალიბებასა და ცვლილებებს.
 - მსჯელობს კონკრეტულ ეპოქაში სახელმწიფოს მმართველობით სტრუქტურებში ცვლილებების შესახებ;
 - იკვლევს სოციალური სტრუქტურების ურთიერთმიმართებებს
 - აღარებს ერთი და იგივე ეპოქის ორი ან სამი ქვეყნის სოციალურ სტრუქტურებს და მიუთითებს განსხვავებებსა და მსგავსებებზე;
 - მოსწავლე ანალიზებს რელიგიის გავლენას მატერიალურ და სულიერ კულტურაზე.
 - მსჯელობს, თუ რა გავლენა მოახდინა ქრისტიანობამ ქართველი ხალხის ხელოვნებასა და ყოფაზე; ავლებს პარალელებს სხვა რომელიმე ქრისტიანულ ქვეყანასთან;
 - მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა ურთიერთდამოკიდებულება საერო და სასულიერო ხელისუფლებას შორის სხვადასხვა ეპოქებსა და ქვეყნებში და რა გავლენას ახდენდა ეს ცვლილებები ქვეყნის კულტურულ განვითარებაზე.

	<p>○ირჩევს ქართულ საკულტო თუ საერო დანიშნულების ძეგლებს და ავლებს პარალელურ ანალოგიური დანიშნულების მქონე სხვა ქვეყნების ძეგლების არქიტექტურასთან.</p> <p>○ადარებს მთისა და ბარის სოციალურ სტრუქტურებს და პოულობს მსგავსებებსა და განსხვავებებს</p> <p>○ირჩევს ერთ-ერთ სახელმწიფოს და მსჯელობს, თუ რა გავლენას ახდენს ამ ქვეყნის ეკონომიკურ პრიორიტეტებზე ის ნედლეული, რომელიც მის ტერიტორიაზე მოიპოვება.</p> <p>○ირჩევს ორ რევოლუციას და ადარებს მათ გამომწვევ მიზეზებს, მიმდინარეობის პროცესსა და შედეგებს; ამ ანალიზის საფუძველზე კლასში ჯგუფური მუშაობისას ქმნის რევოლუციის ზოგად მოდელს.</p> <p>○ირჩევს რომელიმე კონკრეტულ ეპოქას, გამოჰყოფს ქართული სახელმწიფოს (სახელმწიფოების) ინტერესებს და მსჯელობს გადადგმული პოლიტიკურ ნაბიჯების შესახებ.</p> <p>○ირჩევს ორ იმპერიას და ერთმანეთს ადარებს მათ ეკონომიკურ</p>	
--	--	--

	<p>პოლიტიკას პერიფერიებსა და კოლონიებში (მაგ. ინგლისისა და ესპანეთის პოლიტიკა მათ კოლონიებში);</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეკონომიკურ თეორიას და მსჯელობს, თუ რა გავლენა მოახდინა მან ამა თუ იმ ქვეყნის (რეგიონის) ეკონომიკურ განვითარებაზე. 	
--	---	--

გაკვეთილი 1

თემა – ალექსანდრე მაკედონელი

გაკვეთილის მიზანი - მოსწავლეები გაეცნობიან ალექსანდრე მაკედონელის მოღვაწეობას, გაანალიზებენ მისი სამხედრო ტაქტიკის სიახლეებს, შეადარებენ სხვადასხვა მოაზროვნეებისა და მეცნიერთა მოსაზრებებს ალექსანდრეს პიროვნების შესახებ.

ენობრივი მიზანი - მოსწავლეები შეისწავლიან ელინისტური სახელმწიფოების და ისტორიულ - გეოგრაფიულ დასახელებებს. ასევე გაეცნობიან ალექსანდრე მაკედონელის ეპოქის საჯარისო დანაყოფებისა და შეიარაღების რიგორც ქართულ, ასევე საერთაშორისო ისტორიულ ტერმინოლოგიას.

შესასწავლი ლექსიკა - აქამენიანთა დინასტია, ელინიზმი, დიადოქოსები, ელინისტური სახელმწიფოები: პტოლემაიოსების სამეფო, სელევკიდების სამეფო, მაკედონიის სამეფო, პონტოს სამეფო, პერგამონის სამეფო, დინასტია, იმპერატორი, ავანტიურისტი, გენიოსი, სახელმწიფო მოღვაწე, სარდალი, ბრძოლის სქემა, საჯარისო დანაყოფები, საჯარისო დანაყოფების ტიპები, ფალანგა, ქვეითი მეომარი, ცხენოსანი მეომარი, საბრძოლო ეტლები,

ფუნქციური ფრაზები - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, დაასახელეთ, გადაიხაზეთ დაფიდან ცხრილი, შეავსეთ ცხრილის გრაფები, წარმოადგინეთ თქვენი მოსაზრებები წერილობით, დაასაბუთეთ თქვენი პასუხი, სამუშაო

ფურცლებს დააწერეთ თქვენი სახელი და გვარი, დავიწყოთ თემის ზოგადი განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-11 კლასი (მოსწავლის წიგნი), რვეული, საწერი ფურცლები, კალმისტარი.

აქტივობები:

აქტივობა 1

მასწავლებელი აცნობს მოსწავლეებს გაკვეთილის თემასა და მიზანს და ზოგადად ახსენებს ძვ.წ. მე-5 - მე-4 საუკუნეებში ბერძნულ-სპარსულ სამყაროში მიმდინარე პოლიტიკურ პროცესებს. მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს:

- საწერ ფურცლებზე დაწერეთ თქვენი სახელები და გვარები
- წაიკითხეთ 11 პარაგრაფის ”ალექსანდრე მაკედონელი” შესავალი. ასევე, გაეცანით გავგამელასთან ბრძოლის სქემას და სურათებზე გამოსახულ ბერძენ-სპარსელ მეომართა აღჭურვილობას.

დავალება I

- 11 პარაგრაფის შესავლის და ამ პარაგრაფის ბოლოს არსებული რუკის მიხედვით, ჩამოწერეთ აზიის და აფრიკის ის ტერიტორიები, რომლებიც დაიპყრო ალექსანდრე მაკედონელმა.

სწორი პასუხი: მცირე აზია, მესოპოტამია, ხმელთაშუა ზღვის აღმოსავლეთი სანაპირო, ეგვიპტე, დღევანდელი ირანის ტერიტორია, შუა აზია და ინდოეთის ნაწილი.

დავალება II

- გადაიხაზეთ დაფიდან ცხრილი (მასწავლებელი წინასწარ ხაზავს ამ ცხრილს) და გაგვამელასთან ბრძოლის სქემის მიხედვით, შეავსეთ ცხრილის ოთხივე გრაფა.

1. პირველ გრაფაში ჩაწერეთ ალექსანდრე მაკედონელის საჯარისო დანაყოფების ტიპებს,

2. მეორე გრაფაში სპარსელთა საჯარისო დანაყოფების ტიპებს,

3. ხოლო მესამე და მეოთხე გრაფაში ჩაწერეთ საერთოს და განსხვავებულს ამ ჯარების საჯარისო დანაყოფების ტიპებს შორის.

სწორი პასუხი:

ალექსანდრე მაკედონელის ჯარი	სპარსელთა ჯარი	მსგავსება	განსხვავება
1. ცხენოსნები	1. ცხენოსნები	1. ცხენოსნები	1. ეტლები
2. მძიმე ქვეითი ჯარი	2. ქვეითი ჯარი	2. ქვეითი ჯარი	2. სპილოები
3. მსუბუქი ქვეითი ჯარი	3. ეტლები		
	4. სპილოები		

დავალება III

- დააკვირდით სურათებს და მოკლედ, რამდენიმე წინადადებით, შეადარეთ მაკედონელი და სპარსელი მეომრების სამხედრო არტყურვილობა, ჩამოწერეთ მხოლოდ განსხვავებები.

რამდენიმე სწორი პასუხი:

მაკედონელებისგან განსხვავებით სპარსელებს ჰქონდათ მშვილდ-ისარი; განსხვავებული იყო მათი ჩაფხუტები (მუზარადები); სპარსელებს სურათის მიხედვით არ ჰქონდათ ფარები და ა.შ.

დავალების დასრულების შემდეგ, მოსწავლეები ფურცლებს აბარებენ მასწავლებელს.

აქტივობა 1-ის ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი ქულებით აფასებს მოსწავლეებს.

აქტივობას ეთმობა 20 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელი მოსწავლეებს აძლევს შემდეგ დავალებას:

მასწავლებელი დაფაზე ხაზავს ცხრილს

- გაეცანით II პარაგრაფის "ალექსანდრე მაკედონელი" - ა), ბ), გ), დ), ე), ვ), ზ), თ), ი), კ), ლ) წყაროებს.

- გადახაზეთ ცხრილი საწერ ფურცლებზე და დააწერეთ თქვენი სახელი და გვარი.

- ცხრილის სათანადო გრაფაში დააჯგუფეთ წყაროები იმის მიხედვით, თუ როგორ აფასებდნენ ისტორიკოსები ალექსანდრე მაკედონელის პიროვნებას, დადებითად ან უარყოფითად.

სწორი პასუხი:

დადებითი შეფასება	უარყოფითი შეფასება
ა) - პლუტარქე	ბ) - არისტოტელე
დ) - პოლიბიოსი	გ) - დემადესი
ე) - ფლავიუს არიანე	ვ) - ჯორჯ გროტი
ზ) - იოჰან გუსტავ დროიზენი	ი) - პიტერ გრინი
თ) - უილიამ ტარნი	კ) - პოლ კოლტრეჯი
კ) - რობინ ფოქსი	

დავალების დასრულების შემდეგ მასწავლებელი კრებს ფურცლებს და ასწორებს ნამუშევრებს გაკვეთილის შემდეგ.

აქტივობა 2 - ის შეფასება ხდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი წერს ქულებს - თითოეული სწორი პასუხი ფასდება ერთი ქულით.

აქტივობას ეთმობა 23 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი მოსწავლეებს აძლევს საშინაო დავალებას:

საშინაო დავალება - 1

- თქვენ მიერ წაკითხული წყაროებიდან - (ა, ბ, გ, დ, ე, ვ, ზ, თ, ი, კ, ლ) - რომელს ემხრობით და რომელს არა. აზრის გასამყარებლად მოიყვანეთ არგუმენტები.

- წარმოადგინეთ თქვენი მოსაზრებები წერილობით.

აქტივობას ეთმობა 2 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული.

ბაკვეთილი 2

თემა – გეორგიევსკის ტრაქტატი

ბაკვეთილის მიზანი - მოსწავლეები გაეცნობიან გეორგიევსკის ტრაქტატის მუხლებს და იმსჯელებენ ქართლ-კახეთისა და რუსეთისთვის მის დადებით და უარყოფით შედეგებზე. ასევე გაეცნობიან ქართველ ისტორიკოსთა შეხედულებებს ამ საკითხთან დაკავშირებით და შეადარებენ მათ თვალსაზრისს ერთმანეთს. გამოხატავენ საკუთარ პოზიციას ამ ისტორიული მოვლენის მიმართ.

ენობრივი მიზანი - მოსწავლეები შეისწავლიან ქართულ და საერთაშორისო დიპლომატიურ ტერმინებს, ასევე გაეცნობიან იმ ცნებებს, რომლებიც მართლმადიდებლური ეკლესიის მოწყობისას გამოიყენება.

შესასწავლი ლექსიკა - ნაცნობი ცნებები - აღმოსავლეთის საკითხი, საეკლესიო იერარქია, ბატალიონი, ხელშეკრულება, ტრაქტატი, ტრაქტატის მუხლები, ამიერკავკასია, ქართლ - კახეთი, დიპლომატია, სამშვიდობო ხელშეკრულება, მფარველობა, რუსეთის წმინდა სინოდი, პატრიარქი, იმპერატორი.

ფუნქციური ფრაზები - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, დაასახელეთ, ვინ მიპასუხებს, რომელ თქვენგანს სურს? ვინ დაესმარება ამხანაგს? იმუშავეთ ჯგუფებში, აირჩიეთ ჯგუფის ლიდერი, ვინ წარმოადგენს თავისი ჯგუფის ნამუშევარს? დაასაბუთეთ თქვენი პასუხი, პასუხი საჭიროებს არგუმენტაციას, სამუშაო ფურცლებს დააწერეთ

თქვენი სახელი და გვარი, ნაშრომები შეფასდება წინასწარ მოცემული კრიტერიუმების მიხედვით, დავიწყოთ თემის ზოგადი განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, ვინ მეტყვის? ვინ მიპასუხებს? დაეხმარეთ მოპასუხეს, თუ არსებობს სხვა მოსაზრება, შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-11 კლასი (მოსწავლის წიგნი), საწერი ფურცლები, რვეული, კალმისტარი.

აქტივობები

აქტივობა 1

მასწავლებელი აცნობს მოსწავლეებს გაკვეთილის თემასა და მიზანს და მოკლედ მიმოიხილავს მე-18 საუკუნის მე-2 ნახევრის საქართველოსა და ამიერკავკასიის მდგომარეობას. ის სთხოვს მოსწავლეებს წაიკითხონ 66 პარაგრაფის „გეორგიევსკის ტრაქტატის“ შესავალი (გამუქებული შრიფტით დაბეჭდილი) და უპასუხონ წინა პარაგრაფიდან შემდეგ შეკითხვას:

- რა იყო აღმოსავლეთის საკითხი?

ერთ-ერთი მოსწავლე პასუხობს.

აქტივობას. ეთმობა 5 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს, შექმნან ოთხწევრიანი ჯგუფები და ამ ჯგუფის წევრები ინდივიდუალურად გაეცნონ 66-ე პარაგრაფის „გეორგიევსკის ტრაქტატი“ წყარო ა)-ს.

- წყაროს გაცნობის შემდეგ, დახაზეთ ცხრილი (ცხრილი № 1) თქვენს საწერ ფურცლებზე. (მასწავლებელი ამ ცხრილს დაფაზე ხაზავს).

- ჯგუფებში აირჩიეთ ლიდერი, რომლის დანიშნულება იქნება სამუშაოს განაწილება(ჯგუფის წევრებთან მოთათბირების შემდეგ), ჯგუფის წევრებისთვის დახმარების გაწევა და ნაშრომის პრეზენტაცია.

- ჯგუფის თითოეული წევრი ინდივიდუალურად (შესაძლებელია ლიდერის დახმარებით) ავსებს ცხრილის მხოლოდ ერთ გრაფას.

- გრაფების შევსების შემდეგ, ლიდერი, ჯგუფის წევრებთან შეთანხმებით, აერთიანებს მათ ნამუშევარს ერთ ცხრილში.

- საწერ ფურცლებს აუცილებლად მიაწერეთ ჯგუფის წევრების სახელი და გვარი

ცხრილი № 1

რომელი მუხლები იყო ქართლ-კახეთისთვის სასარგებლო?	რომელი მუხლები იყო რუსეთისთვის სასარგებლო?	რომელი მუხლები იყო ორივე მხარისთვის სასარგებლო?

- სამუშაოს დასრულების შემდეგ, ლიდერი აკეთებს ჯგუფის ნამუშევრის პრეზენტაციას კლასის წინაშე.

- პრეზენტაციის დროს პრეზენტატორს ევალება მუხლების ჩამოთვლისას მათი არგუმენტებით გამყარება.

- აქტივობის დასრულების შემდეგ შეფასდება პრეზენტატორი, დისკუსიაში აქტიურად მონაწილენი და ზოგიერთი ჯგუფის წევრი - ჯგუფურ მუშაობაში შეტანილი წვლილისთვის

მასწავლებელი წინასწარ აცნობს მოსწავლეებს შეფასების კრიტერიუმებს

მუშაობის პროცესში მასწავლებელი დადის მერხებს შორის, რჩევებით ეხმარება მოსწავლეებს და აკვირდება მათ მუშაობას, რათა შესაძლებლობა მიეცეს შეაფასოს მოსწავლეების ჯგუფური მუშაობა.

მასწავლებელი ამორჩევით იძახებს ერთ- ერთი ჯგუფის პრეზენტატორს.

პრეზენტაციის დროს, თითოეული მუხლის წაკითხვის შემდეგ, მასწავლებელი ეკითხება სხვა ჯგუფის ლიდერებს:

- გაქვთ თუ არა განსხვავებული ვერსია, დაასახელოთ?
- მიგაჩნიათ თუ არა, რომ პრეზენტატორის არგუმენტები მოისუსტებს, რატომ?

პრეზენტაციის დროს შესაძლებელია გაიმართოს დისკუსია, რასაც მასწავლებელმა ხელი უნდა შეუწყო.

აქტივობა 2 ფასდება შემდეგნაირად:

მასწავლებელი აფასებს მოსწავლეებს სხვადასხვა პარამეტრით:

1. ჯგუფური მუშაობაში შეტანილი წვლილისთვის;
2. პრეზენტაციისთვის
3. დისკუსიაში მონაწილეობისთვის

მასწავლებელი აფასებს ჯგუფის წევრების მუშაობას შემდეგი კრიტერიუმებით:

კრიტერიუმები	1	2	3	4
მასზე დაკისრებულ დავალებას გაართვა თავი				
უსმენდა სხვებს და იცავდა რიგითობას				
საკუთარ იდეებს აცნობდა სხვებს				
ეხმარებოდა სხვებს				

ცხრილში 1, 2, 3, 4 აღნიშნავს ჯგუფის წევრებს. ამ გრაფის ქვევით, თითოეულ კრიტერიუმში იწერება ქულა.

მასწავლებელი აფასებს პრეზენტატორს შემდეგი კრიტერიუმებით:

კრიტერიუმები	ქულები
საუბრობს გამართულად და თავდაჯერებულად	
საუბარი არგუმენტირებულია	
თავს ართმევს კრიტიკულ შეკითხვებს	
იღებს კრიტიკულ შენიშვნებს	
იცავს საუბრისას დროის ლიმიტს	

მასწავლებელი აფასებს დისკუსიაში მონაწილეს შემდეგი კრიტერიუმებით:

კრიტერიუმები	ქულები
საუბრობს გამართულად და თავდაჯერებულად	
საუბარი არგუმენტირებულია	
იცავს დისკუსიის წესებს და თანაკლასელის მიმართ კორექტულია	
იცავს საუბრისას დროის ლიმიტს	

აქტივობას ეთმობა 25 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს:

- გაეცანით წყარო: ბ), გ), დ), ე), და ვ)-ს და შეავსეთ ცხრილი (მასწავლებელი ცხრილს წინასწარ ხაზავს დაფაზე);
- წყაროს გაცნობის შემდეგ, დახაზეთ ცხრილი (ცხრილი № 2) თქვენს საწერ ფურცლებზე.
- ამ ფურცლებზე დაწერეთ თქვენი სახელი და გვარი
- ცხრილის შევსებისას, სათანადო გრაფაში უნდა ჩაწეროთ: რომელი პოლიტიკური მოღვაწე და მეცნიერი თვლიდა გეორგიევსკის ტრაქტატის დადებას და მის შედეგებს დადებითად და რომელი უარყოფითად.

ცხრილი № 2

პოლიტიკური მოღვაწეები და მეცნიერები	ტრაქტატის დადების და მისი შედეგების დადებითი შეფასება	ტრაქტატის დადების და მისი შედეგების უარყოფითი შეფასება
წყარო ბ) გრიგოლ პოტიომკინი		
წყარო გ) გერონტი ქიქოძე		
წყარო დ) სარგის კაკაბაძე		
წყარო ე) საქართველოს ისტორიის ნარკვევები		
წყარო ვ) ივანე ჯავახიშვილი		

დავალების დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი კრებს რვეულებს და ასწორებს გაკვეთილის შემდეგ.

აქტივობა 3 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი თითოეულ სწორ პასუხში წერს 2 ქულას.

$$\text{ე. ი. } 2 \times 5 = 10$$

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული.

XII კლასი

თემა	№	თემის მიზანი	ენობრივი მიზანი
<p>საქართველო და მსოფლიო XX საუკუნის დასაწყისში და I მსოფლიო ომი</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ○ მსჯელობს ტექნოლოგიური ცვლილებებისა და ეკონომიკის განვითარების ურთიერთგავლენაზე; ○ მსჯელობს რომელიმე კონფლიქტის (ომის) ეკონომიკურ წინაპირობებსა და შედეგებზე; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა სხვადასხვა ეპოქაში სახელმწიფოს როლი ქვეყნების ეკონომიკური ურთიერთობების განვითარებაში; ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეკონომიკურ თეორიას და მსჯელობს, თუ რა გავლენა მოახდინა მან ამა თუ იმ ქვეყნის (რეგიონის) ეკონომიკურ განვითარებაზე; ○ მსჯელობს საქართველოს ეკონომიკის რეგიონის, იმპერიისა და მსოფლიო ეკონომიკასთან ინტეგრაციაზე (მაგ. საქართველო და კავკასია, საქართველო და რუსეთის იმპერია, საქართველო და მსოფლიო). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლეს შეუძლია თემისათვის მნიშვნელოვანი ტერმინების ქართულად დასახელება, იცის ამ ტერმინთა ქართული განმარტებები, შეუძლია სინონიმური სიტყვებითა და აღწერითი მსჯელობით ტერმინთა შეცვლა და მათი მეშვეობით მოსაზრების გადმოცემა. ○ მოსწავლეს შეუძლია სწორად გამოიყენოს ის კონსტრუქციები, რომლებიც საკითხზე მსჯელობისას დასჭირდება. საჭიროების შემთხვევაში კი შეუძლია ერთი გრამატიკული კონსტრუქციის სხვა კონსტრუქციით შეცვლა ისე, რომ ააგოს სწორი და გრამატიკულად გამართული მსჯელობა. ○ მოსწავლემ იცის ყველა იმ ფუნ-

	<p>○ადარებს სახელმწიფო მმართველობის სხვადასხვა სისტემას (მონარქიული, კონსტიტუციურ-მონარქიული, საპარლამენტო, საპრეზიდენტო, ავტორიტარული რესპუბლიკა); იძლევა საკუთარ შეფასებას თითოეულის ნეგატიური და პოზიტიური მხარეების შესახებ;</p> <p>○ადარებს სახელმწიფო მოწყობის განსხვავებულ სისტემებს (უნიტარული, ფედერაციული, კონფედერაციული), იძლევა საკუთარ შეფასებას თითოეულის ნეგატიური და პოზიტიური მხარეების შესახებ; მსჯელობს, თუ რომელი სისტემა იქნებოდა საუკეთესო თანამედროვე საქართველოსთვის.</p> <p>○გამოთქვამს საკუთარ მოსაზრებას პიროვნების ქონებრივ და სოციალურ მდგომარეობას შორის ურთიერთმიმართების შესახებ.</p> <p>○ადარებს ორი ან სამი ქვეყნის სოციალურ სტრუქტურებს და მიუთითებს განსხვავებებსა და მსგავსებებზე;</p>	<p>ქციური ფრაზის მნიშვნელობა, რაც თემაზე მუშაობისას სჭირდება და შეუძლია ამ ფრაზების თავად გამოყენებაც.</p> <p>○მოსწავლეს ესმის ყველა ინსტრუქცია, რაც თემის ირგვლივ არსებული სავარჯიშოებისთვის სჭირდება და თავადაც შეუძლია ამგვარი ინსტრუქციების აგება.</p> <p>○მოსწავლე თავისუფლად ასრულებს ტესტს ან სხვა სპეციფიკურ დავალებებს საკითხის ირგვლივ და თავადაც შეუძლია ამგვარი დავალების შექმნა ინსტრუქციების, შესაბამისი ფუნქციური ფრაზებისა და კონსტრუქციების გამოყენებით.</p>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ აანალიზებს საქართველოში პოლიტიკურ პარტიებსა და სხვადასხვა სოციალურ ფენას შორის ურთიერთმართებას; ავლებს პარალელურ ევროპის ქვეყნებთან; ○ ირჩევს ერთ-ერთ რეგულაციას და წერს თემას მმართველობით და სოციალურ სტრუქტურებში ამ რეგულაციით გამოწვეულ ცვლილებებზე ○ მსჯელობს საერთაშორისო ტერორიზმზე და ამ პრობლემის გადაჭრის გზებზე. ○ საკლასო დისკუსიისას მსჯელობს ევროპული და აღმოსავლური კულტურების ურთიერთმართებაზე და თითო-ეულის გავლენაზე XX საუკუნის ქართულ კულტურაზე. ○ მოსწავლე მსჯელობს მსოფლიო და ქართული კულტურის განვითარების ტენდენციებზე. 	
<p>საქართველო და მსოფლიო ორ მსოფლიო ომს შორის ბოლშევიზმი მსოფლიო ეკონომიკური</p>	<p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მსჯელობს ტექნოლოგიური ცვლილებებისა და ეკონომიკის განვითარების ურთიერთგავლენაზე; ○ მსჯელობს რომელიმე კონფლიქტის (ომის) ეკონომიკურ წინაპირობებსა და შედეგებზე; ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა 	

<p>კრიზისი ფაშიზმი • დემოკრატიული ქვეყნები</p>	<p>სხვადასხვა ეპოქაში სახელმწიფოს როლი ქვეყნების ეკონო- მიკური ურთიერთო- ბების განვითარებაში;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეკონომიკურ თეორიას და მსჯელობს, თუ რა გავლენა მოახდინა მან ამა თუ იმ ქვეყნის (რეგიონის) ეკონო- მიკურ განვითარებაზე; ○ მსჯელობს საქართვე- ლოს ეკონომიკის რეგიონის, იმპერიისა და მსოფლიო ეკონომი- კასთან ინტეგრაციაზე (მაგ. საქართველო და კავკასია, საქართველო და რუსეთის იმპერია, საქართველო და მსოფლიო). ○ ადარებს სახელმწიფო მმართველობის სხვა- დასხვა სისტემას (მო- ნარქიული, კონსტიტუ- ციურ-მონარქიული, საპარლამენტო, საპ- რეზიდენტო, ავტორი- ტარული რესპუბლიკა); იძლევა საკუთარ შეფასებას თითოეუ- ლის ნეგატიური და პოზიტიური მხარეების შესახებ; ○ ადარებს სახელმწიფო მოწყობის განსხვა- ვებულ სისტემებს (უნიტარული, ფედერა- ციული, კონფედერა- ციული), იძლევა საკუთარ შეფასებას თითოეულის ნეგა- ტიური და პოზიტიური მხარეების შესახებ; 	
--	---	--

	<p>მსჯელობს, თუ რომელი სისტემა იქნებოდა საუკეთესო თანამედროვე საქართველოსთვის;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ გამოთქვამს საკუთარ მოსაზრებას პიროვნების ქონებრივ და სოციალურ მდგომარეობას შორის ურთიერთმიმართების შესახებ; ○ ადარებს ორი ან სამი ქვეყნის სოციალურ სტრუქტურებს და მიუთითებს განსხვავებებსა და მსგავსებებზე; ○ აანალიზებს საქართველოში პოლიტიკურ პარტიებსა და სხვადასხვა სოციალურ ფენას შორის ურთიერთმიმართებას; ○ ავლებს პარალელებს ევროპის ქვეყნებთან; ○ ირჩევს ერთ-ერთ რევოლუციას და წერს თემას მმართველობით და სოციალურ სტრუქტურებში ამ რევოლუციით გამოწვეულ ცვლილებებზე ○ მსჯელობს საერთაშორისო ტერორიზმზე და ამ პრობლემის გადაჭრის გზებზე. ○ საკლასო დისკუსიისას მსჯელობს ევროპული და აღმოსავლური კულტურების ურთიერთმიმართებაზე და თითოეულის გავლენაზე XX საუკუნის ქართულ კულტურაზე. 	
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ○ მოსწავლე მსჯელობს მსოფლიო და ქართული კულტურის განვითარების ტენდენციებზე.
<p>საქართველო და მსოფლიო ცივი ომის ეპოქაში</p>	<p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა სხვადასხვა ეპოქაში სახელმწიფოს როლი ქვეყნების ეკონომიკური ურთიერთობების განვითარებაში; ○ მსჯელობს საერთაშორისო ტერორიზმზე და ამ პრობლემის გადაჭრის გზებზე. ○ მსჯელობს ტექნოლოგიური ცვლილებებისა და ეკონომიკის განვითარების ურთიერთგავლენაზე; ○ მსჯელობს რომელიმე კონფლიქტის (ომის) ეკონომიკურ წინაპირობებსა და შედეგებზე; ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეკონომიკურ თეორიას და მსჯელობს, თუ რა გავლენა მოახდინა მან ამა თუ იმ ქვეყნის (რეგიონის) ეკონომიკურ განვითარებაზე; ○ მსჯელობს საქართველოს ეკონომიკის რეგიონის, იმპერიისა და მსოფლიო ეკონომიკასთან ინტეგრაციაზე (მაგ. საქართველო და კავკასია, საქართველო და რუსეთის იმპერია, საქართველო და მსოფლიო); ○ ადარებს სახელმწიფო მმართველობის სხვა- 	

	<p>დასხვა სისტემას (მონარქიული, კონსტიტუციურ-მონარქიული, საპარლამენტო, საპრეზიდენტო, ავტორიტარული რესპუბლიკა); იძლევა საკუთარ შეფასებას თითოეულის ნეგატიური და პოზიტიური მხარეების შესახებ;</p> <p>○ ადარებს სახელმწიფო მოწყობის განსხვავებულ სისტემებს (უნიტარული, ფედერაციული, კონფედერაციული), იძლევა საკუთარ შეფასებას თითოეულის ნეგატიური და პოზიტიური მხარეების შესახებ; მსჯელობს, თუ რომელი სისტემა იქნებოდა საუკეთესო თანამედროვე საქართველოსთვის;</p> <p>○ გამოთქვამს საკუთარ მოსაზრებას პიროვნების ქონებრივ და სოციალურ მდგომარეობას შორის ურთიერთმიმართების შესახებ;</p> <p>○ ადარებს ორი ან სამი ქვეყნის სოციალურ სტრუქტურებს და მიუთითებს განსხვავებებსა და მსგავსებებზე;</p> <p>○ აანალიზებს საქართველოში პოლიტიკურ პარტიებსა და სხვადასხვა სოციალურ ფენას შორის ურთიერთმიმართებას; ავლებს პარალელურ ვეროპის</p>	
--	--	--

	<p>ქვეყნებთან;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ირჩევს ერთ-ერთ რეკოლუციას და წერს თემას მმართველობით და სოციალურ სტრუქტურებში ამ რეკოლუციით გამოწვეულ ცვლილებებზე ○მსჯელობს საერთაშორისო ტერორიზმზე და ამ პრობლემის გადაჭრის გზებზე. ○საკლასო დისკუსიისას მსჯელობს ევროპული და აღმოსავლური კულტურების ურთიერთმიმართებაზე და თითოეულის გავლენაზე XX საუკუნის ქართულ კულტურაზე; ○მოსწავლე მსჯელობს მსოფლიო და ქართული კულტურის განვითარების ტენდენციებზე. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ○მსჯელობს ქალაქისა და სოფლის ხვედრით წილზე თანამედროვე საქართველოსა და სხვა ქვეყნების ეკონომიკაში; ○გამოჰყოფს თანამედროვე საქართველოს სახელმწიფო ინტერესებს და მსჯელობს მის მიერ გადადგმული პოლიტიკური ნაბიჯების შესახებ; ○მსჯელობს საერთაშორისო ტერორიზმზე და ამ პრობლემის გადაჭრის გზებზე; ○მსჯელობს, თუ როგორ იცვლებოდა სხვადასხვა ეპოქაში 	

<p>საბჭოთა კავშირის დაშლა და საქართველოს გათავისუფლება</p>	<p>4</p>	<p>სახელმწიფოს როლი ქვეყნების ეკონომიკური ურთიერთობების განვითარებაში;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მსჯელობს საერთაშორისო ტერორიზმზე და ამ პრობლემის გადაჭრის გზებზე; ○ მსჯელობს ტექნოლოგიური ცვლილებებისა და ეკონომიკის განვითარების ურთიერთგავლენაზე; ○ მსჯელობს რომელიმე კონფლიქტის (ომის) ეკონომიკურ წინაპირობებსა და შედეგებზე; ○ ირჩევს ერთ-ერთ ეკონომიკურ თეორიას და მსჯელობს, თუ რა გავლენა მოახდინა მან ამა თუ იმ ქვეყნის (რეგიონის) ეკონომიკურ განვითარებაზე; ○ მსჯელობს საქართველოს ეკონომიკის რეგიონის, იმპერიისა და მსოფლიო ეკონომიკასთან ინტეგრაციაზე (მაგ. საქართველო და კავკასია, საქართველო და რუსეთის იმპერია, საქართველო და მსოფლიო); ○ ადარებს სახელმწიფო მმართველობის სხვადასხვა სისტემას (მონარქიული, კონსტიტუციურ-მონარქიული, საპარლამენტო, საპრეზიდენტო, ავტორიტარული რესპუბლიკა); იძლევა საკუთარ 	
--	----------	---	--

	<p>შეფასებას თითოეულის ნეგატიური და პოზიტიური მხარეების შესახებ;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ადარებს სახელმწიფო მოწყობის განსხვავებულ სისტემებს (უნიტარული, ფედერაციული, კონფედერაციული), იძლევა საკუთარ შეფასებას თითოეულის ნეგატიური და პოზიტიური მხარეების შესახებ; მსჯელობს, თუ რომელი სისტემა იქნებოდა საუკეთესო თანამედროვე საქართველოსთვის; ○ გამოთქვამს საკუთარ მოსაზრებას პიროვნების ქონებრივ და სოციალურ მდგომარეობას შორის ურთიერთმიმართების შესახებ; ○ ადარებს ორი ან სამი ქვეყნის სოციალურ სტრუქტურებს და მიუთითებს განსხვავებებსა და მსგავსებებზე; ○ აანალიზებს საქართველოში პოლიტიკურ პარტიებსა და სხვადასხვა სოციალურ ფენას შორის ურთიერთმიმართებას; ავლებს პარალელებს ევროპის ქვეყნებთან; ○ ირჩევს ერთ-ერთ რევოლუციას და წერს თემას მმართველობით და სოციალურ სტრუქტურებში ამ რევოლუციით გამოწვეულ 	
--	--	--

	<p>ცვლილებებზე;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ მსჯელობს საერთაშორისო ტერორიზმზე და ამ პრობლემის გადაჭრის გზებზე; ○ საკლასო დისკუსიისას მსჯელობს ევროპული და აღმოსავლური კულტურების ურთიერთმიმართებაზე და თითოეულის გავლენაზე XX საუკუნის ქართულ კულტურაზე; ○ მოსწავლე მსჯელობს მსოფლიო და ქართული კულტურის განვითარების ტენდენციებზე. 	
--	--	--

გაკვეთილი 1

თემა – პირველი მსოფლიო ომის დასასრული და შედეგები

გაკვეთილის მიზანი - მოსწავლეები გაეცნობიან, რა შედეგებით და-
თავრდა პირველი მსოფლიო ომი. იმსჯელებენ ამ ომით
მიყენებული ზარალისა და მსხვერპლის ოდენობაზე. ასევე
გაეცნობიან ომის შედეგად ევროპის პოლიტიკური რუკის
ცვლილებას და ერთა ლიგის შექმნის პროცესს .

ენობრივი მიზანი - მოსწავლეები გაეცნობიან პირველი მსოფლიო ომის
შედეგების შესწავლისას გამოსაყენებელ ქართულ და
საერთაშორისო ტერმინოლოგიას.

შესასწავლი ლექსიკა - პირველი მსოფლიო ომი, ანტანტა, სამთა კავში-
რი, მობილიზაცია, რეპარაცია, ზავი, ერთა ლიგა, ევაკუა-
ცია, ქვემეხი, ტყვიამფრქვევი, ნაღმტყორცნი, აეროპლანი,

ფუნქციური ფრაზები - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, დაასახ-
ელეთ, ვინ მიპასუხებს, რომელ თქვენგანს სურს? ვინ
დაეხმარება ამხანაგს? გადაიხაზეთ დაფიდან ცხრილი,
შეავსეთ ცხრილის გრაფები, წარმოადგინეთ თქვენი
მოსაზრებები წერილობით, სამუშაო ფურცლებს დააწე-
რეთ თქვენი სახელი და გვარი, დაგიწყეთ თემის ზოგადი
განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მი-
ზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახ-
ელმძღვანელოები, ვინ მეტყვის? ვინ მიპასუხებს? დაეხმარეთ
მოპასუხეს, თუ არსებობს სხვა მოსაზრება, შეკითხვები ხომ
არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები.

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი. წინასწარ დაბეჭდილი შეკითხვები. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-12 კლასი (მოსწავლის წიგნი), რვეული, საწერი ფურცლები, კალმის-ტარი.

აქტივობები

აქტივობა 1

მასწავლებელი აცნობს მოსწავლეებს გაკვეთილის თემასა და მიზანს. მასწავლებელი სვამს შეკითხვებს პირველი მსოფლიო დაწვევის მიზეზების და მისი მიმდინარეობის შესახებ. მოსწავლეები პასუხობენ.

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს:

- თითოეულმა თქვენგანმა საწერ ფურცლებზე დაწეროს საკუთარი სახელი და გვარი.
- წაიკითხეთ II პარაგრაფის "პირველი მსოფლიო ომის (II გაკვეთილი) ომის დასასრული და შედეგები" შავი შრიფტით გამოყოფილი შესავალი და წერილობით გაეცით პასუხი შემდეგ შეკითხვებს:

მასწავლებელი წინასწარ წერს დაფაზე ამ შეკითხვებს ან თითოეულ მოსწავლეს ურიგებს დაბეჭდილი სახით.

1. რამდენი ქვეყანა იღებდა მონაწილეობას პირველ მსოფლიო ომში?
2. რომელი ქვეყნები დანებდნენ? ჩამოწერეთ რიგითობის მიხედვით.

3. რამდენი ადამიანი დაიღუპა და რამდენი დასახინრდა პირველ მსოფლიო ომში?

4. რამდენი სახელმწიფო იყო ჩაბმული პირველ მსოფლიო ომში?

წერის დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი ამორჩევით იძახებს ერთ მოსწავლეს და ავალებს:

- გააცანი კლასს შენი პასუხები.
- თუ გამომსვლელი სწორად ვერ პასუხობს, მასწავლებელი ეკითხება სხვა მოსწავლეებს.

აქტივობა 1 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი ქულებით აფასებს მოსწავლეებს.

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს:

- თითოეულმა თქვენგანმა საწერ ფურცლებზე დაწეროს საკუთარი სახელი და გვარი.
- გაეცანით 11 პარაგრაფში ”პირველი მსოფლიო ომის (II გაკვეთილი) ომის დასასრული და შედეგები” მოცემულ ცხრილს - რომელშიც ასახულია პირველ მსოფლიო ომში დაღუპული ადამიანების რაოდენობა.
- ამ ცხრილის მიხედვით პასუხი გაეცით შემდეგ შეკითხვებს მასწავლებელი ამ შეკითხვებს წინასწარ წერს დაფაზე ან თითოეულ მოსწავლეს ურიგებს დაბეჭდილი სახით.

1. ჩამოწერეთ ხუთი ქვეყანა, რომელთაც ყველაზე მეტი ადამიანის ჰყავდა მობილიზებული I მსოფლიო ომში.
2. ჩამოწერეთ ხუთი ქვეყანა, რომელსაც ყველაზე მეტი ადამიანი დაეღუპა I მსოფლიო ომში.

3. ჩამოწერეთ ხუთი ქვეყანა, რომელსაც ყველაზე მეტი ადამიანი დაექტრა I მსოფლიო ომში.
4. ჩამოწერეთ ხუთი ქვეყანა, რომელსაც ყველაზე მეტი ადამიანი ჰყავდა უგზო-უკვლოდ დაკარგული I მსოფლიო ომში.
5. 1, 2, 3, 4 შეკითხვებზე პასუხების გათვალისწინებით უპასუხეთ - ადამიანური რესურსების გათვალისწინებით, რომელმა ქვეყანამ განიცადა ყველაზე მეტად ზარალი?

დავალების დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი კრებს ფურცლებს და ასწორებს გაკვეთილის შემდეგ,

აქტივობა 2 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი ყოველ პასუხებს აფასებს ქულებით.

აქტივობას ეთმობა 10 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს:

- გაეცანით 11 პარაგრაფის "პირველი მსოფლიო ომის (II გაკვეთილი) ომის დასასრული და შედეგები" ქვეთავს - ერთა ლიგა.

მოსწავლეების მიერ ამ ქვეთავის გაცნობის შემდეგ, მასწავლებელი სვამს შეკითხვებს, რომელთაც მოსწავლეები ადგილიდან პასუხობენ:

1. რა ფუნქცია დაეკისრა ერთა ლიგას?
2. ვინ იყო ერთა ლიგის შექმნის იდეის ავტორი?

მოსწავლეები ადგილიდან პასუხობენ

აქტივობა 3 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი მოსწავლეთა პასუხებს აფასებს კომენტარებით: კარგია, ტექსტი დაკვირვებით წაკითხე, შენი პასუხი არა არის სრული, გარდა სახელმძღვანელოში წაკითხულისა, რაიმეს ხომ არ დაამატებდი.

აქტივობას ეთმობა 5 წუთი

აქტივობა 4

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს:

- თითოეულმა თქვენგანმა საწერ ფურცლებზე დაწეროს საკუთარი სახელი და გვარი.
- დააკვირდით 11 პარაგრაფში ”პირველი მსოფლიო ომის (II გაკვეთილი) ომის დასასრული და შედეგები” მოცემულ ორ რუკას და შეავსეთ ცხრილი.

მასწავლებელი შესავსებ ცხრილს ხაზავს დაფაზე.

- ცხრილის პირველ გრაფაში ჩამოწერეთ ევროპის ის სახელმწიფოები, რომელთა ტერიტორიაზეც ომის დამთავრების შემდეგ წარმოიშვნენ ახალი სახელმწიფოები.
- ცხრილის მეორე გრაფაში ჩაწერეთ ომის შემდეგ წამოშობილი ახალი სახელმწიფოები.

<p>სახელმწიფოები, რომელთა ტერიტორიაზეც ომის დამთავრების შემდეგ წარმოიშვნენ ახალი სახელმწიფოები</p>	<p>ომის შემდეგ წამოშობილი ახალი სახელმწიფოები</p>
<p>მაგ. ავსტრო-უნგრეთი</p> <p>”</p>	<p>მაგ. ჩეხოსლოვაკია</p> <p>”</p> <p>”</p> <p>”</p> <p>”</p> <p>”</p>

<p>” ”</p>	<p>” ”</p> <p>” ”</p>
------------------	-----------------------------------

დავალების დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი კრებს ფურცლებს და ასწორებს გაკვეთილის შემდეგ,

აქტივობა 4 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი ყოველ პასუხებს აფასებს ქულებით.

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული

გაკვეთილი 2

თემა – მეორე მსოფლიო ომის შედეგები

- გაკვეთილის მიზანი** - მოსწავლეები გაეცნობიან, რა შედეგებით დამთავრდა მეორე მსოფლიო ომი. იმსჯელებენ ამ ომით მიყენებული ზარალისა და მსხვერპლის ოდენობაზე. ასევე გაეცნობიან ნიურნბერგის პროცესის შედეგებს.
- ენობრივი მიზანი** - მოსწავლეები გაეცნობიან მეორე მსოფლიო ომის შესწავლისას გამოსაყენებელ ქართულ და საერთაშორისო ტერმინლოგიას.
- შესასწავლი ლექსიკა** - მეორე მსოფლიო ომი, გენოციდი, ლენინგრადის ბლოკადა, ნაციზმი, ნიურნბერგის პროცესი, კოლონია, მსოფლიო რუკა.
- ფუნქციური ფრაზები** - დააკვირდით, წაიკითხეთ, გაეცანით, დაასახელოთ, ვინ მიპასუხებს, რომელ თქვენგანს სურს? ვინ დაეხმარება ამხანაგს? სქემის მიხედვით პასუხი გაეცით შემდეგ შეკითხვებს, შეავსეთ ცხრილის გრაფები, წარმოადგინეთ თქვენი მოსაზრებები წერილობით, სამუშაო ფურცლებს დააწერეთ თქვენი სახელი და გვარი, დავიწყეთ თემის ზოგადი განხილვით, ახლა გაგაცნობთ გაკვეთილის თემასა და მიზანს, რას შევისწავლით ამ გაკვეთილზე, გადაშალეთ სახელმძღვანელოები, ვინ მეტყვის? ვინ მიპასუხებს? დაეხმარეთ მოპასუხეს, თუ არსებობს სხვა მოსაზრება, შეკითხვები ხომ არ გაქვთ? წერა დასრულებულია - ჩამაბარეთ ნაწერები, საშინაო დავალება გექნებათ ...

დრო - 45 წუთი.

რესურსები - მასწავლებელი - დაფა, ცარცი. წინასწარ დაბეჭდილი შეკითხვები თანამედროვე მსოფლიოს პოლიტიკური რუკა. მოსწავლეები - სახელმძღვანელო მე-12 კლასი (მოსწავლის წიგნი), რვეული, საწერი ფურცლები, კალმისტარი.

აქტივობები

აქტივობა 1

მასწავლებელი აცნობს მოსწავლეებს გაკვეთილის თემასა და მიზანს. მასწავლებელი სვამს შეკითხვებს მეორე მსოფლიო ომის მიზეზებსა და მის მიმდინარეობის შესახებ. მოსწავლეები პასუხობენ.

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს:

- თითოეულმა თქვენგანმა საწერ ფურცლებზე დაწეროს საკუთარი სახელი და გვარი.
- წაიკითხეთ 41 პარაგრაფის "მეორე მსოფლიო ომის შედეგები" შავი შრიფტით გამოყოფილი შესავალი და წერილობით გაეცით პასუხი შემდეგ შეკითხვებს:

მასწავლებელი წინასწარ წერს დაფაზე ამ შეკითხვებს ან თითოეულ მოსწავლეს ურიგებს დაბეჭდილი სახით.

1. რამდენი ქვეყანა იღებდა მონაწილეობას მეორე მსოფლიო ომში?
2. მსოფლიოს რომელ ტერიტორიებზე მიმდინარეობდა ომი?
3. რომელი კოლონიები გახდნენ დამოუკიდებელი სახელმწიფოები?
4. გერმანიის რომელი ტერიტორიები გადაეცა პოლონეთსა და საფრანგეთს?
5. რა ტერიტორიები ჩაიგდო ხელში სსრკ -მა?
6. სულ რამდენი მილიონი ადამიანი დაიღუპა ამ ომში? აქედან რამდენი იყო სამხედრო და რამდენი მშვიდობიანი მოქალაქე?

წერის დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი ამორჩევით იძახებს ერთ მოსწავლეს და ავალებს:

- გააცანი კლასს შენი პასუხები.
- 2, 3, 4, და 5 შეკითხვებზე პასუხის გაცემისას გამოიყენე რუკა.

თუ გამომსვლელი სწორად ვერ პასუხობს, მასწავლებელი ეკითხება სხვა მოსწავლეებს.

აქტივობა 1 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი ქულებით აფასებს მოსწავლეებს.

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

აქტივობა 2

მასწავლებელი სვამს შეკითხვას, რომელსაც მოსწავლეებმა ადგილიდან უნდა უპასუხონ:

- თუ შევადარებთ I და II მსოფლიო ომებს, დავინახავთ, რომ მშვიდობიანი მოსახლეობის მსხვერპლი, როგორც რაოდენობრივად, ასევე პროცენტულად ბევრად მეტი იყო II მსოფლიო ომში, ვიდრე - I -ში. რატომ? გაიხსენეთ წინა გაკვეთილები.

მასწავლებელი პასუხის მოსაფიქრებლად მოსწავლეებს გარკვეულ დროს აძლევს.

მოსაფიქრებელი დროის გასვლის შემდეგ, მასწავლებელი ამორჩევით იძახებს ერთ მოსწავლეს.

პასუხის გაცემისას შესაძლებელია მოსწავლეებს შორის გაიმართოს დისკუსია, რასაც მასწავლებელმა ხელი უნდა შეუწყოს

აქტივობა 2 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი მოსწავლეებს შემდეგი კრიტერიუმებით აფასებს (ამ კრიტერიუმებს მასწავლებელი წინასწარ აცნობს მოსწავლეებს) და ამ კრიტერიუმების მიხედვით წერს ქულებს, იყენებს ათქულიან სისტემას:

კრიტერიუმები	ქულები
პრობლემის განხილვამდე აყალიბებს ძირითად თეზისს	

მსჯელობა გამყარებულია არგუმენტებით	
საუბრობს ლოგიკურად და დამაჯერებლად	

აქტივობას ეთმობა 15 წუთი.

აქტივობა 3

მასწავლებელი სთხოვს მოსწავლეებს:

- თითოეულმა თქვენგანმა საწერ ფურცლებზე დაწეროს საკუთარი სახელი და გვარი.
- გაეცანით 41 პარაგრაფში ”მეორე მსოფლიო ომის შედეგები” მოცემულ სქემას - ”მეორე მსოფლიო ომში დაღუპული ადამიანების რაოდენობა”
- ამ სქემის მიხედვით პასუხი გაეცით შემდეგ შეკითხვებს:
- მასწავლებელი ამ შეკითხვებს წინასწარ წერს დაფაზე ან თითოეულ მოსწავლეს ურიგებს დაბეჭდილი სახით.

1. ჩამოწერეთ ხუთი ქვეყანა, რომელსაც ყველაზე მეტი ადამიანი დაეღუპა:

რაოდენობრივად

პროცენტულად

2. ჩამოწერეთ ხუთი ქვეყანა, რომელსაც ყველაზე მეტი სამხედრო დაეღუპა.

3. ჩამოწერეთ ხუთი ქვეყანა, რომელსაც ყველაზე მეტი მშვიდობიანი მოქალაქე დაეღუპა.

4. რომელ ქვეყანაში დაიღუპა ყველაზე მეტი ებრაელი?

5. რომელი კონტინენტის მოსახლეობა დაიღუპა ყველაზე მეტი?

- გაითვალისწინეთ 1-ელ შეკითხვაში რაოდენობრივი და პროცენტული მაჩვენებლები შეიძლება ერთმანეთს არ დაემთხვეს. დავალების დასრულების შემდეგ, მასწავლებელი კრებს ფურცლებს და ასწორებს გაკვეთილის შემდეგ,

აქტივობა 3 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი ყოველ პასუხებს აფასებს ქულებით.

აქტივობას. ეთმობა 13 წუთი.

აქტივობა 4

მასწავლებელი მოსწავლეებს აძლევს საშინაო დავალებას:

- თქვენ გევალებათ სახლში დაწეროთ თხზულება;
- გაეცნაით 41 პარაგრაფში ”მეორე მსოფლიო ომის შედეგები” განთავსებულ სურათებს და წაიკითხეთ ამ პარაგრაფის ბოლო მონაკვეთი, რომელშიც საუბარია ნიურნბერგის პროცესზე. ასევე გადაავლეთ თვალი წინა პარაგრაფებს, რომელშიც საუბარია ნაცისტურ გერმანიაზე და დაწერეთ თხზულება (იგი მინიმუმ ერთი გვერდი უნდა იყოს). ამ თხზულების სათაურია: ”იმსახურებდნენ თუ არა ნაცისტების ლიდერები სიკვდილით დასჯას?”

აქტივობა 4 ფასდება შემდეგნაირად: მასწავლებელი მოსწავლეთა ნაწერებს შემდეგი კრიტერიუმებით აფასებს (ამ კრიტერიუმებს მასწავლებელი წინასწარ აცნობს მოსწავლეებს) და ამ კრიტერიუმების მიხედვით წერს ქულებს, იყენებს ათქულიან სისტემას:

კრიტერიუმები	ქულები
თხზულების შესავალში აყალიბებს ძირითად თეზისს	
მსჯელობა გამყარებულია არგუმენტებით	
მსჯელობს ლოგიკურად	
მსჯელობა ობიექტურია	

აქტივობას. ეთმობა 2 წუთი.

გაკვეთილის დასასრული.

რეკომენდებული ფუნქციური ზრახები სხვადასხვა
საბნის მასწავლებლებისთვის

1. მისაღმება და სოციალური კონტაქტი

- დილა მშვიდობისა!
- გამაჯობათ! როგორ ბრძანდებით?
- გამარჯობათ, ბავშვებო! დასხედით!
- გამაჯობათ! დავიწყეთ მუშაობა!
- მოგესალმებით! დაიკავეთ თქვენი ადგილები!

2. მოსწავლის გამოკითხვა, მისი გამოძახების გზით

- ... *(მოსწავლის სახელი)*, მოდი, გეთაყვა, მოგვიყევი ... !
- ... *(მოსწავლის სახელი)*, გთხოვ, გამოდი დაფასთან!
- ... *(მოსწავლის სახელი)*, შეგიძლია განმარტო / ჩამოაყალიბო / დაასახელო / დაწერო / გვაჩვენო ... ?
- ... *(მოსწავლის სახელი)*, გთხოვ, განმარტე / ჩამოაყალიბე / დაასახელე / ჩამოთვალე / დაწერე / გვაჩვენე ... !

3. მოვალეობების გადანაწილება

- მსურველები ხომ არ არიან?
- მჭირდება დამხმარე, რომელიც... .
- რომელ თქვენგანს სურს?
- არის ვინმე, ვინც მზად იქნებოდა... ?
- თუ არც ერთს არ სურს, მაშინ გთხოვ შენ, ... *(მოსწავლის სახელი)*, მოიტანე / გაარკვიე... !
- მე გაგანაწილებ მოვალეობებს.

– კარგი, ... (მოსწავლის სახელი), გთხოვ მოიტანე...! ხოლო შენ, ... (მოსწავლის სახელი), უნდა გაწმინდო დაფა!

– შემდეგ კვირაში ... (მოსწავლის სახელი) და ... (მოსწავლის სახელი) შეასრულებენ შემდეგ მოვალეობებს: ...

– შემდეგ კვირაში მორიგეები იქნებიან ... (მოსწავლის სახელი) და ... (მოსწავლის სახელი).

– ... (მოსწავლის სახელი), გთხოვ, დაარიგე ფურცლები / გაწმინდე დაფა / მოიტანე წიგნები / დააღაგე კლასი / გააღე ფანჯარა!

– ... (მოსწავლის სახელი), შენ იქნები თამაშის წამყვანი / ხელმძღვანელი!

4. განცხადებები

– დღეს ვიწყებ ახალ თემას ... -ის შესახებ.

– გაკვეთილის ბოლოს ჩატარდება ტესტი / თავისუფალ თემაზე

– ახლა გაგაცნობთ საკონტროლო სამუშაოს შედეგებს.

– შემდეგ გაკვეთილზე მუხეუმში მივდივართ ექსკურსიაზე.

– ხვალ მოკლე გაკვეთილი იქნება, რადგანაც სკოლაში თოჯინების თეატრის სპექტაკლი / სპორტული შეჯიბრი / მასწავლებელთა კრება ტარდება.

– მომავალ კვირაში / შემდეგ გაკვეთილზე საკონტროლო წერაა.

– პარასკევს, 18 საათზე მშობელთა კრებაა.

– ყურადღება! გაკვეთილების ცხრილი შეიცვალა!

– ამ გაკვეთილის შემდეგ

5. საშინაო დავალებების აკრება

– გადაშალეთ თქვენი რვეულები.

– საშინაო დავალება ყველამ უკვე დაწერა / შეასრულა / გააკეთა / გაიგო / შეძლო დასრულება.

6. წინა გაკვეთილის თემის გამეორება

- გასულ / წინა გაკვეთილზე ჩვენ ვსაუბრობდით / დავწერეთ
- გავიმეოროთ მთავარი ცნებები!
- გაიხსენეთ ცნებები, რომელიც განვიხილეთ ... !
- რა დარჩა თქვენთვის გაუგებარი წინა გაკვეთილზე ახსნილი

მასალიდან?

- გავიხსენოთ რამდენიმე ფაქტი / თარიღი / ცნება / წესი / მიზეზები / წარმოქმნის მიზეზები!

- დაასახელოთ წინა გაკვეთილზე ნასწავლი ტერმინები!
- ჩამოაყალიბეთ ...!
- გადაშალეთ წიგნები და გაიმეორეთ ...!

7. ახალი თემის წარდგენა

- ამ კვირაში განვაგრძობ საუბარს ...-ის შესახებ.
- დღეს გავეცნობით
- დავიწყოთ ... თემის განხილვა / შესწავლა.
- დღეს შევავსებთ ... -ის შესახებ შემაჯამებელ ცხრილს.
- ასეთი პრობლემის გადაწყვეტას შევეცდებით:
- თქვენ რას ფიქრობთ, რა არის ... ?
- დღეს წინა გაკვეთილზე დაწებულ თემის ... შესახებ გავაგრძელებთ მუსაობას / საუბარს.

8. თემის, კონკრეტული დეტალების განმარტება:

8.1. შეკითხვები

თხოვნა, გამოთქვან აზრი:

- რას ფიქრობ ამ საკითხზე / თემაზე / მოსაზრებაზე?
- რა აზრი / წარმოდგენა გაქვს ამ საკითხზე?
- რას ფიქრობ ...-ზე?
- ეთანხმები ამ მოსაზრებას / გამონათქვამს?

- საფუძვლიანად გეჩვენება ეს თუ არა?
- შენ რა მოსაზრება გაქვს?
- ეთანხმები ამას?
- შენ როგორ გეჩვენება?

შეკითხვები ფაქტების შესახებ:

- რომელია უდიდესი ... ?
- რა არის უმთავრესი ... ?
- როდის დაიწყო / დასრულდა ... ?
- სად მდებარეობს ... ?
- რა სიმაღლისაა... ?
- რომელ ჯგუფს მიეკუთვნება ... ?
- სად გაემგზავრა ... ?
- რამდენ ხანს იარსება ... ?
- რა იყო ... ?

თხოვნა, განმარტონ:

- ეს როგორ ხდება?
- შენი სიტყვებით აგვიხსენი!
- რა არის ამ მოქმედების მიზეზები / შედეგები?
- რისთვის იქნებოდა ეს სასარგებლო ... ?
- რატომ მოხდა ... ?
- როგორ გახდა ... ?

თხოვნა, დაამტკიცონ:

- შეგიძლია განმარტო ამწუთას ნათქვამი?
- შეგიძლია დაამტკიცო შენი მოსაზრება / გამონათქვამი?
- შეგიძლია რაიმე დოკუმენტის / ავტორიტეტული ავტორის ციტირება?
- ეს მოსაზრება საფუძვლიანად გეჩვენება?
რას ფიქრობენ დანარჩენები?

დასკვნის გაკეთების თხოვნა

- გთხოვ, მითხარი რა არის ამ თავში / ნაშრომში ძირითადი / მნიშვნელოვანი?
- რა იყო ამ თავის / ნაშრომის მთავარი აზრი?
- გთხოვ, ამ თავის / ნაშრომის / თემის შესახებ შესახებ მოკლე შინაარსი დაწერე!
- როგორ გგონია, რა იყო უმნიშვნელოვანესი თარიღები / მოვლენები / ადგილები ამ ... ?

8.2. პლაკატების და სხვა ვიზუალური მასალის

გამოყენება

- პლაკატზე გამოსახულია / ნახვენებია
- დღევანდელ გაკვეთილზე გამოვიყენებთ პლაკატს / სქემას / ფილმს, რათა ვნახოთ
- რას ადასტურებს ეს ექსპერიმენტი / ეს სავარჯიშოები...?
- წიგნში მოცემული ნახატები / გამოსახულებები / ცხრილები გვაძლევს ინფორმაციას
- რუკაზე / წიგნში / ცხრილში / კოლექციაში / ცხრილში შეგიძლიათ იხილოთ
- რა საინტერესო ფაქტები / მოვლენები ნახეთ ამ ... ?

8.3. ტერმინოლოგია

- გავიმეოროთ ათვისებული ტერმინები!
- ამოიწერე ტერმინები ტექსტიდან! განმარტე ისინი!
- იპოვე ტექსტში ტერმინის ასეთი განმარტება: ... !
- ეს სიტყვა ... თარგმანში ნიშნავს
- ეს ტერმინი რვეულში ჩავინიშნოთ!

8.4. მნიშვნელობის, თარგმანის შესახებ შეკითხვები

- რა არის ამ სიტყვის მნიშვნელობა / ცნების დეფინიცია?
- ეს ცნება შენი სიტყვებით განმარტე!
- როგორ ითარგმნება ეს ... ენაზე?
- როგორ ითქმის ეს ... ენაზე?

8.5. კითხვა

- წაიკითხე ტექსტი წიგნის ... გვერდზე!
- რა არის ტექსტის მთავარი აზრი / დედააზრი?
- წაიკითხე ტექსტი და დაწერე გეგმა / მოკლე შინაარსი!
- იპოვე ტექსტში ასეთ კითხვებზე პასუხები: ... !

8.6. თემების დაკავშირება ახალი თემის ახსნის დროს

მოვლენების თანმიმდევრობა

- პირველ რიგში, ... , შემდეგ
- დავიწყოთ იმით, რომ
- უპირველეს ყოვლისა
- თავიდან
- დაახლოებით 2000 წელს
- მაშინ ... და შემდეგ
- ესე იგი ... ამის შედეგად
- ამ დროის განმავლობაში
- და ბოლოს
- დასასრულ

მოვლენების მნიშვნელობა:

- ყველაზე მნიშვნელოვანი, რაც უნდა გავიგოთ, არის
- მთავარი პრობლემა ის იყო, რომ

- კიდევ უფრო მნიშვნელოვანი ის იყო, რომ
- გასაოცარი ის იყო, რომ

აზრის გამოთქმა:

- ჩემი აზრით,
- მე ვფიქრობ, რომ
- მე მიმაჩნია, რომ
- მე ვიტყვდი, რომ
- შესაძლებელია, ისე იყოს, რომ ... ?
- შესაძლებელია, რომ
- მე მაქვს ეჭვი, რომ
- მე ვგრძნობ, რომ
- ვეჭვობ, რომ
- ოფიციალური აზრი არის -

შეთავაზება:

- მე მაქვს შემოთავაზება
- შეგვიძლია
- იქნებ შეგვიძლია ... ?
- ერთი ხერხი, რომლის დახმარებითაც შეგვიძლია სიტუაციის გაუმჯობესება, არის
- არ შეგვიძლია ... ?
- იქნებ მოგვესინჯა
- თქვენს ადგილზე მე მოვსინჯავდი
- ადრე ჩვენ ყოველთვის
- ტრადიციული მიდგომა ასეთია:
- ასე მოვიქცეთ:
- ხომ არ აჯობებდა, რომ ... ?

რამე თემაში ჩაღრმავება:

- აქვე
- კიდევ
- კიდევ უფრო
- აქ გვიჩვენებს შეკითხვა
- თუმცა, ძირითადი აზრი ისაა, რომ
- ამ ფაქტმა შეიძლება ასეთ საკითხზე დაგვა-

ფიქროს:

- მინდოდა თქვენი ყურადღება კიდევ ერთი ასპექტისთვის /

გარემოებისთვის / ფაქტისთვის / საკითხისთვის მიმექცია.

- არა მხოლოდ ეს, არამედ ასეთ
- გარდა იმისა, რომ
- აქვე დავძენდი, რომ

მიზეზების განმარტება:

- ეს იმ მიზეზების გამო მოხდა:
- ამიტომაც
- ამ მიზეზით
- იმასთან დაკავშირებით
- ამის გამო
- ასე
- ამის შედეგად
- შესაბამისად
- ამგვარად
- ეს არის იმის მიზეზი, რომ

წინასწარ განსაზღვრული სიტუაციები, წინაპირობები:

თუ ასე მოხდება, მაშინ

როცა ასე ხდება, ჩვეულებრივ

როგორც კი ეს მოხდება, შეგვიძლია დაველოდოთ

თუ როდესმე ასეთი სიტუაციის მოწმენი გახდებით, ყურადღებით დააკვირდით, რომ

ნუ ელით, რომ ... , სანამ, უპირველეს ყოვლისა, არ იქნება

ანალიზი:

ეს არის ...-ის მაგალითი.

ეს ადასტურებს, რომ

ეს გავფიქრებინებს, რომ

ეს შეიძლება ნიშნავდეს, რომ

ეს შეიძლება იყოს ... შემთხვევა. ეს ამტკიცებს, რომ

ამის ინტერპრეტირება შეიძლება, როგორც

მოსწავლის ნათქვამის გამეორება:

– ახლა შენ ამბობ, რომ

– სხვა სიტყვებით ვიტყვდი,

– თუ სწორად გაგიგე, გინდოდა გეთქვა, რომ

– შენი ნათქვამის გამეორებით

– შენ მიგაჩნია, რომ

წინა ნათქვამში შესწორებების შეტანა:

– ამით მინდოდა მეთქვა, რომ

– ამის საფუძველზე ვფიქრობ, რომ

– ვცდილობ გითხრათ, რომ

– იმავეს ვიტყვი სხვა სიტყვებით:

როცა მიმზიდველად გამოიყურება:

– გამოიყურება ისე, თითქოს ... , მაგრამ სინამდვილეში

– ერთი შეხედვით შესაძლოა ასე მოგეჩვენებათ ... , მაგრამ, ფაქტობრივად

უპირატესობა:

- მე მირჩევნია, რომ
- მე უფრო მომწონს, როცა თქვენ

ეჭვის გამოთქმა:

- ეგ შესაძლებელია, მაგრამ
- ეგ სიმართლეა, მაგრამ თუ დაფიქრებულხარ, რომ
- გეთანხმები, მაგრამ გაითვალისწინე, რომ
- ეგ კარგი აზრია, ერთადერთი
- კი, ოღონდ გახსოვდეს, რომ
- ეგ შესაძლებელია, მაგრამ თუ გაითვალისწინე ის ფაქტი, რომ

საკითხის სხვა ასპექტზე ყურადღების გადატანა:

- შესაძლებელია, მაგრამ
- არ დაგაუიწყდეს, რომ
- რასაც შენ ამბობ, მართალია, თუმცა
- მე მაინც მგონია, რომ

განმარტების თხოვნა:

- შეგიძლია განმარტო, როგორ ... ?
- გთხოვ განგვიმარტე შენი პასუხი / აზრი!
- შეგიძლია განმარტო, რატომ აირჩიე ეს პასუხი?
- გთხოვ, გაშალე შენი პასუხი!
- ეს იმას ნიშნავს, შენ ფიქრობ, რომ ... ?

განზოგადება:

- საერთოდ
- ზოგადად თუ განვიხილეთ
- ზოგადად საუბრისას

- ჩვეულებრივ
- როგორც ყოველთვის
- ტიპობრივია ის, რომ

8.9. ცოდნის შემოწმება და გასამეორებელი კითხვები

- ყველაფერი გაიგეთ?
- შეკითხვები ხომ არ გაქვთ?
- ... წაკითხვის / მოსმენის / ყურების შემდეგ გაუგებარი ხომ არ არის რამე?
- რას ნიშნავს ეს ტერმინი / ცნება / წარმოდგენა?
- გთხოვთ, თქვენი სიტყვებით გადმოსცეთ!
- ამ თავში / ნაშრომში / თემაში რომელია სამი მთავარი ნაწილი?
- რა იყო ამის ნაკლოვანება / გამომწვევი მიზეზები / საფუძველი?
- როგორი შედეგები გამოიწვია არჩევნებმა / სკანდალმა / გამოყოფამ / გაერთიანებამ?
- როგორი გამოხმაურება / შედეგები მოჰყვა ამ მოვლენებს?

9. მითითებები სამუშაოს ორგანიზების შესახებ

ჯგუფური სამუშაო

- დღეს ჩვენ ჯგუფებში / წყვილებში ვმუშაობთ!
- დაიყავით პატარა ჯგუფებად 3-დან 5-მდე ადამიანი ჯგუფში!
- დანარჩენს წყვილებში მუშაობით შევასრულებთ!
- დავალება ჯგუფში წაკითხეთ!
- დაწერეთ ... , რის შესახებაც შეთანხმდით!
- დაინაწილეთ მოვალეობები ჯგუფში!
- 15 წუთის შემდეგ უნდა მოყვეთ თქვენი სამუშაოს / მიღწევების შესახებ.
- ჯგუფიდან ერთი ადამიანი გამოყავით / აირჩიეთ ჯგუფში ერთი ადამიანი, რომელიც თქვენს აზრს გაგვაცნობს და ერთი - რომელიც ინფორმაციას ჩაიწერს!

მითითებები ჯგუფში დისკუსიის დროს

- პირველ რიგში, დაიყავით ჯგუფებად!
- პირველ ჯგუფს ექნება თემა ... , მეორე ჯგუფს ექნება ... და მესამე ჯგუფს ექნება
- აირჩიეთ ერთი, ვინც ილაპარაკებს და ერთი ადამიანი, ვინც ყველაფერს ჩაიწერს!
- თითოეულმა მოსწავლემ უნდა მოამზადოს მოთხრობა თავისი იდეების / ფაქტების და მათი ჩართვით / მათ გააცნოს დანარჩენები.
- გთხოვ, ჩვენც გაგვაცანი შენი აზრი!
- შენ რა აზრის ხარ?
- შენ როგორ ფიქრობ?
- მოგვიყვი!
- შეადარე შენი მოსაზრება ჯგუფის მოსაზრებას!
- ისაუბრე და საკითხი განიხილე შენი ჯგუფის წევრებთან!
- დაასაბუთე შენი მოსაზრება მაგალითების / კონკრეტული ფაქტების დახმარებით!
- როცა თქვენს ჯგუფებში ყველანი მზად იქნებით, მოგვიყვით, თუ რა გააკეთეთ, ჩვენ ყურადღებით მოვისმენთ.
- შენი რეფერატი / აღმოჩენა ყველას გაგვაცანი!
- დააკონკრეტე შენი იდეები!
- სხვებსაც შესთავაზე აზრი გამოთქვან და შეკითხვები დასვან!

თამაშები როლების განაწილებით

- დღე როლებში თამაში მონაწილეობას მიიღებენ
- გთხოვთ, გადით და დერეფანში დაიცადეთ!
- როლების ჩამონათვალი წაიკითხეთ!
- თამაში წამყვანი იქნება
- აირჩიეთ და გაინაწილეთ როლები თქვენს ჯგუფში!
- მაყურებლებო, დაახასიათეთ მსახიობები!

ინდივიდუალური დავალებები

- ამჯერად ინდივიდუალურად ვმუშაობთ!
- ყურადღებით წაკითხე დავალება!
- დამოუკიდებლად შეავსე / შეასრულე ... !
- იპოვე ... / შეადარე ... / დაადგინე ... / დაასკვნე ... / გვანახე ... / დაამტკიცე, რომ ... / იპოვე ... / ჩამოაყალიბე ... / დააჯგუფე ... / აღნიშნე ... / მონიშნე ... / გამოიკვლიე ... / დემონსტრირება გააკეთე ... / აღწერე ... !
- შენს განკარგულებაში 10 წუთია.
- შეთხზე ამბავი ამ სიტყვების გამოყენებით!
- წაშალე ზედმეტი სიტყვები!
- გამოიყენე ცხრილი / რუკა / ატლასი / საყრდენი სიტყვები!
- იპოვე / მოძებნე სახელმძღვანელოში / ... გვერდზე / რუკაზე ... !
- დააჯგუფე ... წარმოშობის / ზომის / სიმაღლის / მნიშვნელოვნების მიხედვით!
- შეადარე სიდიდის / ფართის მიხედვით!
- მოცემული გეგმის მიხედვით აღწერე ... !
- შეადგინე ... სქემა!
- გაარკვიე ... წყობა / ფუნქციები!

საკონტროლო სამუშაოები და გამოცდები

- აირჩიეთ / მონიშნეთ სწორი პასუხი!
- გადახაზეთ არასწორი დებულება / სიტყვები!
- ტექსტის წაკითხვის შემდეგ უპასუხეთ კითხვებს და შეავსეთ ტაბულა!
- წერეთ ფანქრით / პასტით!
- ამ დავალების შესრულების დროს არ შეიძლება კორექტორის / ლექსიკონის / სახელმძღვანელოს გამოყენება.
- მოიფიქრეთ და უწოდეთ გამოსახულებას სახელი!
- განმარტეთ ამ სიტყვათა მნიშვნელობა!

საშინაო დავალებები

- გადაშალეთ დღიურები და ჩაიწერეთ ... !
- შემდეგი კვირის განმავლობაში დაწერეთ თემა ... შესახებ!
- დაწერეთ მოთხრობის / სტატიის / თავის გეგმა!
- გახაზეთ მთავარი!
- სახლში უნდა ისწავლოთ ... თავის მეხუთედან მეშვიდე გვერდამდე.

10. ათვისებული თემის მოკლე შინაარსი

- დღეს თქვენ გაიგეთ
- დღევანდელი თემის უმთავრესი ნაწილი იყო
- ახლა თამამად შეგვიძლია განვაცხადოთ, რომ
- წარმოდგენა შევიქმენით ... შესახებ.
- მოკლედ რომ ვთქვათ,
- ყოველივე ნათქვამის გათვალისწინებით,
- ადრე ნასწავლის გამეორების შედეგად,

11. კლასის გაკონტროლება

- გთხოვთ ყურადღებას!
- ნუ ღაპარაკობთ!
- იმუშავეთ დამოუკიდებლად!
- გთხოვთ, ნუ ხმაურობთ!
- წყნარად ისხედით!
- იმუშავეთ ოდნავ ჩუმად!
- იყავით ყურადღებით!
- უსაფრთხოების წესები დაიცავით!
- ნუ უშლი სხვებს!

12. შეფასება

- გმადლობთ სამუშაოსთვის!

- ძალიან კარგი ნამუშევარია.
- დღეს კარგი შედეგები გვქონდა!
- ეს შენ / თქვენ ძალიან კარგად / კარგად გამოგივიდა / გამოგივიდათ!
- მშვენიერია! ბრწყინვალეა! საკმაოდ კარგია!
- ბრწყინვალე ნაშრომია!
- მშვენიერი აზრია!
- კარგი პასუხია!
- თქვენი ნაშრომები შინაარსიანი და საინტერესოა.
- ყველაფერი შეეძელით, რაც გვქონდა დაგეგმილი.
- დღეს თქვენ კარგად იმუშავეთ!
- რატომ არ არის ყველა პირობა შესრულებული?
- როგორ მოხდა, რომ არ არის ... ?
- თქვენ ზედაპირულად იმუშავეთ.
- რატომ არ გადაამოწმეთ ფაქტები?
- ეს საერთოდ არ შეეხება ამ თემას.
- ასე თუ იმუშავეთ, შორს ვერ წავალთ.
- ამ ნაშრომს აზრი საერთოდ არ აქვს.
- დარწმუნებული ვარ უკეთ შეგეძლო.
- შემდგომში მეტი ყურადღება მიაქციე
- შენგან უკეთეს / უფრო მოცულობით პასუხს ველოდი.
- უნდა შეეცადო და კიდევ უკეთესი გამოვა.
- ისე, არა უშავს, მაგრამ დაგავიწყდა დაგეწერა / გაგეხაზა / გამოგეთვალა / დაგემტკიცა

13. დასასრული

- რაიმე შეკითხვები ხომ არ გაქვთ?
- ყველაფერი გასაგებია?
- შემდეგ გაკვეთილზე გავაგრძელებთ.
- მომეცით დღიურები, ნიშნებს ჩაგიწერთ!

- შემდეგ გაკვეთილზე მოიტანეთ
- ყველაზე კარგი შედეგები დღეს ... ჰქონდათ.
- გახსოვდეთ, რომ ხვალ უნდა წამოიღოთ ... !
- არ დაგავიწყდეთ, რომ ხვალ გაკვეთილი 09:45 -ზე დაიწყება!

14. დამშვიდობება

- მომავალ შეხვედრამდე!
- შევხვდებით შემდეგ გაკვეთილზე!
- წარმატებით!
- გმადლობთ, დღეისთვის სულ ეს არის.
- თავისუფლები ხართ.
- გმადლობთ ყურადღებისთვის.
- კარგად იყავით, შემდეგ შეხვედრამდე!

ბიბლიოგრაფია:

- ზურაბ ბალაშვილი, მარიკა ოძელი, კომუნიკაციური კომპეტენციის განვითარება (2006).
- კოლინ ბეიკერი, ბილინგვიზმისა და ბილინგვური განათლების საფუძვლები. „სამოქალაქო ინტეგრაციისა და ეროვნებათშორისი ურთიერთობების ცენტრის“ 2010 წლის ქართული ვერსიის გამოცემა.
- ბილინგვური განათლება, სამაგიდო წიგნი მასწავლებლებისთვის; თბილისი, 2009.
- კახა გაბუნია, ენისა და საგნობრივი შინაარსის ინტეგრირებული სწავლების თავისებურებები ბილინგვურ კლასში; ბილინგვური განათლება, № 1, 2010.
- ნინო დობორჯგინიძე, მაია ინასარიძე, მოსმენისა და ზეპირმეტყველების უნარის განვითარება (2006).
- მაია ინასარიძე, მაია ნაჭყებია, ქართული ენისა და ლიტერატურის სწავლების თანამედროვე მეთოდები; თბილისი, 2006.
- მაია ინასარიძე, ნინო დობორჯგინიძე, კითხვის უნარ-ჩვევათა განვითარება (2006).
- მეთოდიკური მითითებანი ქართულის, როგორც მეორე ენის სწავლების პროცესში (მასწავლებელთა გზამკვლევი); თბილისი, 2007.
- მაია მელიქიძე, ჭაბუკი ქირია, ქართული ენის გრამატიკის სწავლება (2006).
- მულტილინგვური განათლების პროგრამის დებულება, 2010, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო.
- მარიკა ოძელი, ზურაბ ბალაშვილი, კომუნიკაციური კომპეტენციის განვითარება (2006).
- საქართველოს ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და შეფასების ცენტრი, *ეროვნული სასწავლო გეგმა*; <http://www.ncac.ge/index.php?m=854>
- შალვა ტაბატაძე, მაია ინასარიძე, ქეთევან ჩაჩხიანი, ჭაბუკი ქირია ინტერკულტურული განათლების პრაქტიკული სახელმძღვანელო მასწავლებლებისთვის; თბილისი, 2010.
- ჭაბუკი ქირია, მაია მელიქიძე, ლექსიკაზე მუშაობის მეთოდიკა მეორე ენის სწავლებისას (2006).
- ნინო შარაშენიძე, შეცდომების ანალიზი და მათზე მუშაობა ენის ათვისების პროცესში; ბილინგვური განათლება, № 3, 2010.
- თამარ ჯაყელი, მარინე ხუციშვილი, მეორე ენის სწავლება დაწყებით სკოლაში (2006).

- თამარ ჯაყელი, მარინე ხუციშვილი, წერის უნარ-ჩვევათა განვითარება (2006).
- English Language Arts, A Curriculum Guide for the Middle Level (Grades 6-9) Saskatchewan Education
- English Language Arts 6-9: A Bibliography for the Middle Level
- Tibinská, Eva, Teória a prax jazykového vzdelávania v oblasti materinského jazyka na základných školách na Slovensku. - In: Studia Academica Slovaca. 30. Prednášky XXXVII. letného seminára slovenského jazyka a kultúry. Red. J. Mlacek. Bratislava, Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FF UK 2001, s. 315 - 328.
- Tibinská, Eva, Základné zásady didaktiky a metodiky vyučovania slovenčiny ako cudzieho jazyka. In: Studia Academica Slovaca 34. Prednášky XLI. letného seminára slovenského jazyka a kultúry. Ed. J. Mlacek, M. Vojtech. Bratislava, Stimul - Centrum informatiky a vzdelávania FF UK 2005, s. 165 -173.
- Čvrtníčková, D. a kol.: Cieľové požiadavky na hodinách SJaL
Metodická príručka prináša nové chápanie problematiky výučby SJaL
- Čvrtníčková, D. a kol.: Klasifikácia slohových prác
Anotácia: Súbor žiackych slohových prác niektorých žánrov a ich klasifikácia. Dagmar Čvrtníčková
- ŠPECIALIZAČNÉ INOVAČNÉ ŠTÚDIUM, Názov projektu: Inovácia obsahu a metód vyučovania SjaL
- Ministerstvo školstva Slovenskej republiky, UČEBNÉ PLÁNY PRE 1. AŽ 9. ROČNÍK ZÁKLADNÝCH ŠKÔL, Schválilo Ministerstvo školstva Slovenskej republiky, 2003
- Brasee, E.N. & Capelluti, J. Dissolving boundaries: Toward an integrative curriculum. Columbus, 1995
- Jacobs, H.H. Mapping the big picture: Integrating curriculum and assessment, Alexandria, 1997
- Martinello, M.L. & Cook, G.E. Interdisciplinary inquiry in teaching and learning. New York: Merrill, 1994.

გამომცემლობა
„საიბელო“